

# ΕΣΩ ΕΤΟΙΜΟΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΡΟΣΚΟΠΟΥΣ

ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ

ΤΗΣ ΕΝ ΑΙΓΑΛΕΩ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΦΗΣ  
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΩΣΚΩΠΩΝ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΤΗ ΕΓΚΡΙΣΕΙ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΑΥΤΗΣ

ΕΤΟΣ Α'. — ΑΡΙΘ. 11. — ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ — 15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1915

## Ο ΒΡΥΚΟΛΑΚΑΣ

Μάννα μὲ τοὺς ἔινιά σου γιὸντα καὶ μὲ τὴν μά σου κόρην.  
Τὴν κόρην τὴν μοράνθιβη τὴν πολυαγαπημένην,  
Τὴν εἰλέση δώδεκα χρονῶν καὶ ἥλιος δὲ σοῦ τὴν εἶδε!  
Στὰ σκοτεινὰ τὴν ἔλουνες, στ' ἀφεγγα τὴν ἐπιλέκει  
Στ' ἄστρι καὶ στὸν αὐγεούντο ἔφτιασες τὰ σογούρα τῆς.  
Οποῦ σοῦ φέργαν ποοξενίαν ἀπὸ τὴν Βαθυλώρα  
Νὰ τὴν πατρέψεις τὰ μαχονὰ, πολὺ μαχονὰ στὰ ξέρα.  
Οἱ δχτὼ ἀδελφοὶ δὲ θέλουντε καὶ δικαιοτένος θέλει  
— «Δός τηρε, μάρα, δός τηρε, τὴν Ἀρετὴν στὰ ξέρα,  
— «Στὰ ξέρα κεῖ ποὺ περπατῶ, στὰ ξέρα ποὺ πηγαίνω,  
— «Ἄρ τὰ πάμε μετὶ στὴν ξενιτιά, ξένοι νὰ μήν περνοῦμε.»  
— «Φρόγιμος είσαι, Κωσταντή, μ' ἀσκηματικούντες.  
— «Κι' ἀ μόρτει, γιέ μου, Θάρατος, κι' ἀ μόρτει, γιέ μου,  
— «Κι' ἀ τύχει πίκρα ἡ χαρούποιδς θὰ μοῦ τὴν φέρει;»  
— «Βάρω τὸν οὐρανὸν κριτὴ καὶ τοὺς ἄγιοὺς μαρτύρους,  
— «Ἄρ τύχει καὶ ἔρτει θάρατος, ἀν τύχει καὶ ἔρτει ωρώστια,  
— «Ἄρ τύχει πίκρα γιά χαρά, ἐγὼ νὰ σοῦ τὴν φέρω.»

Καὶ σὰρ τὴν ἐπαντρέψαν τὴν Ἀρετὴν στὰ ξέρα,  
Καὶ μπῆκε χρόος δίσεκτος καὶ μῆρες ωργισμένοι  
Κ' ἔπεσε τὸ θαρακικό, κι' δὲ ἔινιά ἀδελφοὶ πεδάραν,  
Βρεύκηε ἡ μάρτα μοναχὴ σὸν καλαμιὰ στὸν κάμπτο.  
Σ' δχτὼ μητήματα δέργεται, σ' δχτὼ μοιριολογάει,  
Στοῦ Κωσταντίνου τὸ θαφτὸ τὶς πλάκες ἀγαστηκούνει.  
— «Σήκω, Κωσταντίάκη μου, τὴν Ἀρετὴν μον θέλω!»  
— «Τὸ τάξιμο ποὺ μούταξες πότε θὰ μοῦ τὸ κάνεις;  
— «Αράθεμά σε, Κωσταντή, καὶ μυριαράθεμά σε,  
— «Οποῦ μοῦ τὴν ἔξωριξες τὴν Ἀρετὴν στὰ ξέρα!  
— «Τὸν οὐρανὸν βαλες κριτὴ καὶ τοὺς ἄγιοὺς μαρτύρους  
— «Ἄρ τύχει πίκρα γιά χαρά νὰ πᾶς νὰ μοῦ τὴν φέρεις.»  
— «Ἀπὸ τὸ μυριαράθεμα καὶ τὴν βαρειὰ κατάρα,  
— «Ἡ γῆς ἀναταράχηκε κι' δι Κωσταντής ἐβγῆκε.  
Κάνει τὸ σύννεφο ἀλογο καὶ τ' ἀστρο χαλινάρι,  
Καὶ τὸ φεγγάρι συντροφιὰ καὶ πάει νὰ τῆς τὴν φέρει.  
Παίγνει τὰ δρη πίσω του καὶ τὰ βουνά μπροστά του.

Βρίσκει την καὶ ἔχτενίζουνται δῖον στὸ φεγγαράκι.  
— «Ἀπὸ μαχονὰ τὴν χαιρετᾶ κι' ἀπὸ κοντὰ τῆς λέγει,  
— «Ἄλτε ἀδελφή, νὰ φύγομε στὴ μάρτα μας νὰ πάμε.»  
— «Ἀλιμορο ἀδελφάκι μου καὶ τὶ εἶναι τούτη ἡ ὥρα;

— «Ἄρ τοσος καὶ εἶναι γιὰ χαρὰ νὰ στολιστῶ καὶ νῷρθω,

— «Κι' ἄν εἶναι πίκρα, πὲς μού το, νὰ βάλω μανδρανάρφω.»

— «Ἐλα Ἀρετὴ στὸ σπίτι μας καὶ ἀς εἶσαι δπως καὶ ἀς εἶσαι.»

Κοτολυγίζει τὸ ἄλογο καὶ πίσω τὴν καθίζει.

Στὴ στράτα ποὺ διαβαίναντε πονλάκια κελαϊδοῦσαν.  
Δὲν κελαϊδοῦσαν σὰν πονλιὰ, μήτε σὰ χελιδόνια,  
Μόν κελαϊδοῦσαν καὶ ἔλεγαν ἀνθρωπινή δμιλία.

— «Ποιός εἶδε κόρην δμορφη νὰ σέργει δ πεθαμέρος!»

— «Ἀκούσεις, Κωσταντίνε μουν, τὶ λένε τὰ πονλάκια;»

— «Πονλάκια εἶναι κι' ἀς κελαϊδοῦν, πονλάκια εἶναι

κι' ἀς λένε.»

Καὶ παρεκεῖ ποὺ πήγαιναν κι' ἀλλα πονλιὰ τὸν λέρε,

— «Δὲν εἶναι κρήμα κι' ἀδικο, παράξερο, μεγάλο,

— «Νὰ περπατοῦν οἱ ζωταροὶ μὲ τοὺς ἀπεθαμέροντες!»

— «Ἀκούσεις, Κωσταντίνε μουν, τὶ λένε τὰ πονλάκια,

— «Πώς περπατοῦν οἱ ζωταροὶ μὲ τοὺς ἀπεθαμέροντες.»

— «Ἀπολῆς εἶναι καὶ λαλοῦν καὶ Μάης καὶ φωλεύοντες.»

— «Φοβοῦμαι σ' ἀδελφάκι μουν, καὶ λιβανίες μνοῦζεις.»

— «Ἐχτες βραδής ἐπήγαμε πέρα στὸν ἄν Γάιρη,

— «Κ' ἔθνυμασε μας δι παπᾶς μὲ περισσοδ λιβάνη.»

Καὶ παρεμπρός ποὺ πήγανε, κι' ἀλλα πονλιὰ τὸν λέρε,

— «Γιὰ ἰδες θᾶμα κι' ἀτίθαμα ποὺ γίνεται στὸν κόσμο,

— «Τέτοια πανώμα λυγερή νὰ σέργει δ πεθαμέρος!»

Τ' ἀκούνος πάλι ἡ Ἀρετὴ καὶ φάγισε ἡ καρδιά της.

— «Ἀκούσεις, Κωσταντίάκη μουν, τὶ λένε τὰ πονλάκια;»

— «Ἀφησ' Ἀρετῶ, τὰ πονλιὰ κι' δικά θελ ἀς λέγουν.»

— «Πὲς μουν ποὺ εἶναι τὰ κάλλη σου, καὶ ποὺ εἶν' ἡ λεβετιά σου,

— «Καὶ τὰ ξανθά σου τὰ μαλλιά καὶ τόμορφο μονοτάκι;»

— «Ἐχω καιρὸ π' ἀρρώστησα καὶ πέσαν τὰ μαλλιά

μουν.»

Αὐτοῦ αἰμά, αὐτοῦ κοντὰ στὴν ἐκκλησιὰ προφτάνοντι,

— «Πήγαινε, πήγαινε Ἀρετὴ, πήγαινε μὲς στὸ σπίτι,

«Κ' ἐγώ πάγω νὰ κοιμηθῶ, γιατὶ είμαι ἀγρυπνησμένος.»  
Βαρὰ χτυπᾶ τ' ἀλόγου τον κι' ἀπὸ μπροστά της γάθει.  
Κι' ἀκούει τὴν πλάκα καὶ βροντᾶ, τὸ χῶμα καὶ βούζει.  
Κινάει καὶ πάσι ή Ἀρετὴ σὸν σπίτι μοναχή της.  
Βλέπει τοὺς κῆπους της γυμνοὺς, τὰ δέντρα μαραμένα,  
Βλέπει τὸ μπάλσαμο ἔσρο, τὸ καρυοφύλλι μασθό,  
Βλέπει μπροστά στὴν πόρτα της χορτάρια φυτρωμένα.  
Βρίσκει τὴν πόρτα σφαλιστή, καὶ τὰ κλειδιὰ παρμένα.  
Καὶ τὰ σπιτοπαράθυρα πούταν ἀραγγιασμένα.  
Χτυπᾶ τὴν πόρτα δυνατὰ, τὰ παραθύρια τρίζουν.  
— «Ἄν εἰσαι Χάρος, διάβανε, κι' ἄλλα παιδιὰ δὲν ἔχω.  
«Ἡ δόλια ή Ἀρετούλα μονή λείπει μακριὰ στὰ ξέρα.»

— «Σήκω, μαννούλα μονή λαοιξε, σήκω, γλυκεῖα μονή μάννα.»  
— «Ποιός εἰν' αὐτὸς ποὺ μοῦ χτυπάει καὶ μὲ φοράζει μάννα;»  
— «Ἀνοιξε, μάννα μονή, λαοιξε κ' ἐγώ είμαι ή Ἀρετὴ σου.»

Κατέβηκε, ἀγκαλιάστηκε καὶ ἀπέθαρε κ' οἱ δύο.

Διατεκνή κατὰ τὴν συλλογὴν τοῦ  
Κυρίου Πολίτη, σελ. 138 καὶ τοῦ  
Passow σελ. 394 καὶ 396.

## Ο ΦΟΡΟΣ ΤΗΣ ΔΟΞΑΣ

Σωριασμένη χάμω, ἐμπρὸς στὸ ἄγιο εἰκόνισμα τῆς Παναγίας, προσεύχουνταν καὶ παρακαλοῦσε.

Γιατὶ στὰ βουνὰ, ἐκεῖ πέρα μακριὰ, τὸ κανόνι βοοῦσε καὶ τὸ τουφέκι ἔπειρτε πυκνὸν, καὶ ὁ ἀδελφός της εἶχε φύγει, ντυμένος στὸ χακί, μὲ τὸ τουφέκι στὸν δώμο, γιὰ νὰ ἔπλύνει αὐτὴ τὴ φορά τὴν ντροπὴν τοῦ ἄλλου πολέμου.

— «Παναγία μου λυπήσου... Μὴν πάθει τίποτα δὲν ἀδελφός μου! Εἶνε τόσο ἔμορφος, καὶ τόσο παληκάρι...»

Απὸ τοὺς πρώτους εἶχε φύγει, πρὸν ἀκόμα τὸν φωνᾶξουν, καὶ τώρα τὸν ἥξερε ἐκεῖ ἀπάνω, ἐκεῖ ποὺ βοοῦσε τὸ κανόνι καὶ ποὺ ἔπειρτε πυκνὸν τὸ τουφέκι..

Καὶ ἤλθε ὁ Χάρος μπροστά της μὲ τὴν κορτερὴν του κόσσα.

— «Λυπήθηκα τὰ δάκρυά σου», τῆς εἶπε, «καὶ ἤλθα νὰ σοῦ πῶ νὰ διαλέξεις ποιὸν νὰ θερίσω στὴ θέση τοῦ ἀδελφοῦ σου;»

— «Ποιόν;» ἔκανε κείνη, ποὺ δὲν πίστευε τὸ αὐτιά της, «Ἄχ, Χάρο μου, δποιον θέλεις πάρε, μὰ λυπήσου τὸν ἀδελφό μου!

— «Δὲν ἔχει δὲν ποιον θέλεις, λέγε ποιὸν νὰ θερίσω;»

— Η κόρη τώρα ἔτρεμε.

— «Μὰ εἶνε ἀνάγκη νὰ πάρεις καὶ καλὰ κάπιοιν;»

— «Ἄμε πῶς ἀλλοιῶς;»

— «Ε, πάρε δποιον θέλεις! Μὴ μὲ ρωτᾶς ἐμένα!»

— «Ἄν πάρω δποιον θέλω, θὰ πάρω τὸν ἀδελφό σου, γιατὶ εἶνε νὰ πέσει σήμερα ἀπὸ βόλι, μὰ τόσο κλάμα ἔκανες καὶ τόσα παρακάλια, ποὺ σὲ σπλαχνίστηκα, καὶ πέρασα

ἀπὸ δῶ νὰ σοῦ τὸ πῶ. Λέγε γρίγορα τώρα, ποιὸν νὰ θερίσω στὴ θέση του;»

— «Πάρε..πάρε...» ἔκανε η κόρη, καὶ τὰ χεῖλια της ἔτρεμαν, «πάρε κανέναν Τούρκο..»

«Ο Χάρος γέλασε, καὶ η ἐκκλησία δλη βόησε καὶ ἀντίχησε τὸ νεκρικό του γέλοιο.

«Η κόρη ἀνατρίχιασε καὶ ἔκρυψε τὸ πρόσωπό της.

— «Δόξα δὲ θέλησε δὲν ἀδελφός σου; «Η δόξα μὲ αἷμα ἀγοράζεται.»

— «Πάρε αἷμα Τούρκικο δσο θέλεις...»

— «Δὲν πληρώνεται μὲ αἷμα ἔχθρικό.»

— «Ἄχ, θέε μου!» ἔκανε η κόρη, «διάλεξε λοιπὸν ἐσύ!»

— «Καλά!» εἶπε ὁ Χάρος, «κύταξε δῶ.»

Ἐμπρὸς στὰ μάτια της ἔβαλε ἔνα καθρεπτάκι, καὶ μέσα εἶδε η κόρη μιὰ μάζη, τουφέκια χιλιάδες ποὺ φλόγιζαν, καὶ σπαθιὰ ποὺ γιαλίζαν. καὶ ἀλλογα ἀφρισμένα ποὺ ἔσερονταν τὰ μαδροὶ κανόνια καὶ δεξιὰ ἔνα σωφὸν ἀντρες ποὺ ἔτρεγαν μπροστά. Ήταν δλοι ντυμένοι χακί, μὲ τὸ στέμμα στὸ πηλίκιο καὶ τὸ τουφέκι στὸ χέρι, καὶ ἀνάμεσά τους ἀναγνώρισε τὸν ἀδελφό της.

Ἐβγαλε μιὰ φωνὴ καὶ σκέπασε πάλι τὰ μάτια της, μὰ δὲν Χάρος ἔπειμενε:

— «Κύταξε καλά», εἶπε, «εἶνε γραφτὸ, δλοις αὐτοὺς δσους βλέπεις δεξιὰ, νὰ ιοὺς θερίσω μὲ μιᾶς μὰ σὺ δὲ θέλεις, διάλεξε τοὺς ἀλλοὺς ποὺ εἶνε ἀριστερὰ, καὶ τοὺς θερίζω αὐτοὺς ἀντὶ τοὺς πρώτους. Θέλεις; «Υπόγραψε».»

Καὶ μπροστά της ἀπλωσε ἔνα κίτρινο χαρτὶ καὶ τὴν ἔδωσε ἔνα καλάμι αἵματοβαμένο.

Πῆρε η κόρη τὸ καλάμι, μὰ τὸ χέρι της ἔτρεμε τόσο ποὺ δὲν μπόρεσε νὰ γράψει.

— « Καὶ αὐτοί... αὐτοί οἱ ἄλλοι ἀριστερὰ δὲν ἔχουν ἀδελφές ; »

— « Βέβαια ἔχουν, καὶ ἀδελφές καὶ μάννες. Καὶ ὁ ἔνας, βλέπεις; αὐτὸς ὁ ξανθός μὲ τὰ μαῦρα μάτια; » Εἶχε γυναῖκα νέα καὶ ἔμορφη, ποὺ τὴ στεφανώθηκε μιὰ μέρα πρὶν τρίγει, καὶ εἶνε δεμένες μαζῆ οἱ μοίρες τους».

— « Πῶς μαζῆ; »

— « Μὲ τὴν ἴδια κοστιὰ ποὺ θὰ θερίσω ἔκεινον θὰ φέξω καὶ κείνην στὸ τάφο. »

— « Ἀχ, μὴν τὸ κάνεις! »

— « Εἶνε γραφτό. »

— « Μὴν τὸν σκωτώσεις, λοιπόν! » Αφησέ τον καὶ αὐτὸν νὰ ξήσει! »

— « Ποιὸν ἄλλο νὰ πάρω στὴ θέση του; Νὰ αὐτὸς ἔκει ὁ μικρὸς χλωμός· ἔχει φάγει τὰ παιδικά του χρόνια στὴ μελέτη καὶ στὴ δουλειά, μὲ τὴ χήρα μάννα του, ποὺ παιδεύτηκε καὶ πείνασε ὡς ποὺ νὰ τὸν μεγαλώσει· καὶ τώρα θὰ βγάλει μιὰν ἀνακάλυψη, ποὺ θὰ τὸν φέρει πλούτη καὶ τιμὴ καὶ δόξα... »

— « Μὴν τὸν κόψεις γιὰ τὸ Θεό, καὶ αὐτόν! » Οχι! ἀφησέ τους αὐτοὺς νὰ ξήσουν! »

— « Λοιπὸν τοὺς ἄλλους προτιμᾶς, ἔκει μέσα στὸ βάθος; »

— « Ἐχουν καὶ αὐτοὶ ἀδελφές καὶ μάννες; »

— « Βέβαια ἔχουν· καὶ ὁ ἔνας ἔκει μπροστὰ ποὺ φίγνεται σὰ λεοντάρι, βλέπεις, μὲ τὸ σπαθὶ στὸ χέρι; » Εἶχε δίκαιο νὸ ἀψηφᾶ τὰ βόλια, δὲν εἶνε γραφτό του νὰ πάγει σήμερα. Μὰ σὰ θέλεις μὲ μιᾶς τὸν θερίζω, καὶ τὸν παίρνει ἔνα βόλι στὴν καρδιά. Νὰ, ἔκει ζσα-ζσα ποὺ βλέπεις ἔνα τετραγωνάκι μικρό· ξέρεις τὶ εἶνε; Εἶνε ή εἰκόνα τοῦ παιδιοῦ του, ἔνα ξανθόμυλλον κοριτσάκι ποὺ δὲν γνώρισε μάννα γιατὶ τοῦ τὴν πῆρα σὰ γεννήθηκε »

— « Ἀχ, μή! φώναξε ἡ κόρη κλαίγοντας, μὴν τὸν πάρεις ἀπὸ τὸ παιδί του! Ποιὸς θὰ τὸ ἀγαπᾶ σὰ σκωτώσεις τὸν πατέρα; »

— « Πάντα κάποιος θὰ κλάψει. » Ελα, διάλεξε λοιπὸν, ποιὸν θὲς νὰ πάρω; Βιάζομαι. »

— « Πάρε κανέναν περιττό... »

— « Ξέρεις κανέναν; Πέξ μου τον. »

— « Δὲν ξέρω· μὰ ἀν εἶνε κανένας ξέρημος. »

— « Θέριπα κ' έρήμους, μὰ εἶνε λίγοι. » Ολοι αὐτοὶ ποὺ βλέπεις ἔχουν μάννα, γυναῖκα ἥπαιδει. » Ελα κόση, ἀποφάσισε ποιοῦς νὰ θερίσω; »

— « Πάρε με μένα καὶ λυπήσου τους αὐτούς! »

— « Ἐσένα; » Ο Χάρος πάλι γέλασε, καὶ πάλι ἡ ἐκκλησία, ἔστειλε πίσω, σὰ κλαγγή, τὸ παγωμένο γέλοιο. Τὶ νὰ σὲ κάνω σένα! Αὐτοὺς θέλω, ποὺ τὴ Δόξα κυνηγοῦν, ἔτσι ποὺ τοὺς βλέπεις νὰ τρέχουν μὰ δόφρος τῆς Δόξας εἶνε αἷμα, αἷμα καὶ δάκρυα, ποὺ νὰ χύνονται ποτάμι. Στὸν ἄλλο πόλεμο τὸ ἴδιο δὲν ἔκλαψαν ὅλες ἡ μαννάδες, σὰν ποὺ κλαῖς ἐσὺ τώρα; Καὶ τὸ ἴδιο δὲν τὶς λυπήθηκα, καὶ τὰ παιδιά τους τάστειλα ὅλα πίσω, γερὰ καὶ ἀδόξαστα; Θέλεις τὸ ἴδιο νὰ κάνω καὶ τώρα; Νὰ, φθάνει νὰ γυρίσω τὸν καθρέπτη καὶ θὰ τὸ βάλλουν στὰ πόδια... »

Κι' ἄπλωσε δὲ Χάρος τὸ χέρι.

Μὰ μὲ μᾶς πετάχθηκε πάνω ἡ κόρη.

— « Οχι! Μὴ μᾶς λυπηθεῖς! Καὶ πάρε δσους θέλεις!

— « Λέγε, κόρη, γρήγορα, βιάζομαι νὰ φύγω· ποιοὺς θέλεις νὰ θερίσω; Τοὺς ἀριστεροὺς μὲ τὸν νιόπαντρο, ἡ τοὺς ἄλλους ἔκει στὸ βάθος; »

— « Νὰ κλάψουν χῆρες, μάννες καὶ δρφανά: ὅχι πάλι ἐγὼ καλύτερα, ἀφοῦ ήτανε γραφτό... »

Δὲν πρόφθασε ν' ἀποπεῖ τὸ λόγο καὶ δὲν Χάρος μ' ἔνα φτερούγισμα ποὺ πάγωσε τὴν ἐκκλησία, πέταξε κ' ἔφυγε, ἀδράχνοντας τὴν κόσσα του.

Χάμω είχε μείνει τὸ καθρεφτάκι, καὶ ἡ κόρη ἔσκυψε καὶ τὸ κύταξε μὲ τὴν καρδιὰ παγωμένη ἀπὸ τὸ πέρασμα τοῦ Χάρου.

Μὰ δὲν είδε πιὰ μάχη, οὔτε τουφέκια, οὔτε κανόνια.

Χιόνια μόνο πολλὰ σκέπαζαν τὴ γῆ, καὶ ἦταν νύχτα, καὶ κάπου, κάπου λεκέδες μαύριζαν στὴν ἀπέραντη ἀσπούλα. Εσκυψε πιὸ κοντὰ καὶ ξεχώρισε τοὺς λεκέδες· ήταν σώματα ντυμένα μὲ κακί. Κ' ἔκει, δεξιά, δπου είχε πρωτοδεῖ τὸν ἀδελφό της, σωροὶ ήταν πεσμένα παληκάρια, σὰν τὰ στάχια ποὺ τὰ θέρισε ἡ κόσσα.

Μὰ πάνω τους φτερούγιζε κάτι ασπρο, κάτασπρο, πιὸ ασπρο καὶ ἀπὸ τὰ χιόνια, γιατὶ ήταν πιὸ φεγγερό, καὶ χαμήλωσε, χαμήλωσε καὶ ἀκούμπησε στὰ τρυπημένα κορμιὰ ἔνα στεφάνη δάφνη.

Καὶ ἡ κόρη, πνιγμένη στοὺς λυγμοὺς, ἀναγνώρισε τὴ Δόξα, καὶ ἀνάμεσα στὰ πεθαμένα παληκάρια ξεχώρισε τ' ἄχνὸ πρόσωπο τοῦ ἀδελφοῦ της.

Αἰεξάρδεια.— Μάρτιος 1913.

Π. Σ. ΔΕΛΤΑ

## ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΟΠΙΣΜΟΣ

Πολλοί γονεῖς διστάζουν νὰ στείλουν τὰ τέκνα των εἰς τοὺς Προσκόπους διότι φρούνται μήπως τὰ μικρὰ (διότι Ἰδίως περὶ αὐτῶν πρόκειται) παρασυρθοῦν ὑπὲρ τὸ δέον ἀπὸ τὰ θέλγητρα τοῦ προσκοπισμοῦ καὶ καταναλώσουν χάριν αὐτοῦ μέρος ἀπὸ τὸν καιρὸν τὸν ὅποιον θὰ ἔπειρε νὰ καταναλώσουν διὰ τὰ μαθήματα.

Ἐνδῆς ἀμέσως πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι κατ' ἀρχὴν τοιοῦτος κίνδυνος δὲν ὑπάρχει. Ἐκτὸς τοῦ ὅτι, ὅπως εἴπομεν καὶ εἰς τὸ προηγούμενον ἀρθρόιδιον, οἱ Ἀρχηγοὶ Ὁμάδος φροντίζουν νὰ ἐπιτηροῦν τὴν εἰς τὸ σχολεῖον ἐπιτυχίαν ἢ ἀποτυχίαν τοῦ νεαροῦ προσκόπου, λαμβάνεται ἐκ μέρους τῶν Τοπιῶν Ἐπιτροπῶν γενικώτερον μέτρον ὅπως ἀποσοβηθῇ ὁ τοιοῦτος κίνδυνος, διότι κατὰ τὴν ἐποχὴν κατὰ τὴν ὅποιαν ὑπάρχουν μαθήματα αἱ συγκεντρώσεις τῶν Ὁμάδων γίνονται πολὺ ἀραιότερα.

Ἐὰν ζητήσωμεν ἀπὸ τὸν νέον μαθητὴν νὰ διαθέσῃ τὰς Κυριακὰς καὶ ὡρισμένας ἔορτὰς ὑπὲρ τοῦ προσκοπισμοῦ, ἥτις τοιαύτη ἀπαίτησις δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ ὑπερβολικὴ οὕτε καὶ νὰ βλάψῃ τὴν ἐπίδοσιν τοῦ νέου εἰς τὰ μαθήματα, διότι κατὰ κανόνα οἱ μαθηταὶ ἀφιερώνουν τὰς τοιαύτους ἡμέρας διὰ τὴν προπαρασκευὴν τῶν μαθημάτων των. Ἀλλως τε ἐὰν ὑποτεθῇ ὅτι ὁ μαθητὴς ἔχει ἀνάγκην νὰ διαθέσῃ ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὴν ἡμέραν τὴν δρισθεῖσαν διὰ τὴν συγκέντρωσιν τῆς Ὁμάδος εἰς προπαρασκευὴν μαθημάτων, αὐτὸς δύναται εὐκόλως νὰ πρᾶξῃ, ἀρκεῖ νὰ φέρῃ κατόπιν εἰς τὸν Ἀρχηγόν του σημείωσιν ἀπὸ τὸν γονέα ἥτις κηδεμόνα διὰ διὰ τοιοῦτον λόγον ἔλλειψεν.

Ἐὰν δὲ παραδεχθῶμεν, ὅπερ πρὸς στιγμὴν θεωρῶ ὅτι εἶναι ἀσυγκρίτητον, ὅτι δηλαχατωτάτην καὶ μέσην ἐκπαίδευσιν) νὰ γείνουν τόσον πολυάριθμα καὶ καταθλιπτικά

ὦστε νὰ μὴ παρέχουν εἰκασίαν ἀναψυχῆς εἰς τὸν μαθητὴν, τότε ἥτις θέσις τοῦ προσκοπισμοῦ εὐκόλως ὀρίζεται, διότι αὐτὸς σκοπεῖ ἀκριβῶς νὰ πληρώσῃ ἐπωφελῶς καὶ εὐχαρίστως αὐτὰς τὰς ὕδας τῆς ἀναψυχῆς.

Βεβαίως καὶ εἰς τὸν Προσκοπισμὸν ἔχει ὁ πρόσκοπος πολλὰ νὰ μάθῃ, ἀλλὰ αὐτὰ δὲν δύνανται νὰ παραβληθῶσι οὔτε κατὰ τὴν ποσότητα οὔτε κατὰ τὴν δυσκολίαν πρὸς τὰ σχολικὰ μαθήματα, ἐπομένως δὲν δύναται νὰ γίνῃ σοβαρὸς λόγος ὅτι ἔνεκεν αὐτῶν τῶν γνώσεων τὰς δόποιας ἀπαιτεῖ ὁ Προσκοπισμὸς οὗτος παύει νὰ εἶναι καθαρῶς ἀναψυχὴ, ἀλλ' ὅτι ὑποτελεῖ διὰ τὸν μαθητὴν πρόσθετον κόπον.

Τὸ Ἰδανικὸν θὰ ἦτο νὰ ἐπήρχετο πανταχοῦ ἄμεσος καὶ διαφορῆς συνεννόησις μεταξὺ σχολείου καὶ προσκοπισμοῦ, ὥστε ἀφοῦ πρῶτον καθορισθῇ τὸ σχολεῖον πορόγραμμα, αἱ προσκοπικαὶ ὅμαδες νὰ διοργανώσουν κατὰ τοιοῦτον τρόπον τὰς ὕδας τῆς ἐργασίας των ὧστε νὰ μὴ παραβλάπτουν τὸ παράπαν τὴν μαθητικὴν ἐργασίαν. Τοῦτο σημειωτέον ὅτι ἐφαρμόζεται πάντως εἰς τὸν Προσκοπισμὸν, διότι πρὸ τοῦ ὁρισθεῖ ἐκδρομὴ ἥτις συγκέντρωσις οἱ ἀρχηγοὶ πληροφοριῶνται πάντοτε ἐὰν τοῦτο εἶναι κατ' ἀρχὴν δύνατόν.

Ἐπὶ τέλους οἱ γονεῖς ἀφοῦ ἐγγράψουν τὰ τέκνα των ὧς προσκόπους θὰ ἔπειρε νὰ ἐπισκέπτωνται ἀπὸ καιροῦ σὲς καιρὸν τὸ κέντρον εἰς τὸ δόποιον συχνάζουν τὰ τέκνα τους, νὰ γνωρίζουν καλλίτερον τὸν Ἀρχηγὸν ὑπὸ τὸν δόποιον ὑπάγονται αὐτὰ, καὶ Ἰδίως νὰ πληροφορῶνται ἀκριβῶς πέρι τοῦ προγράμματος τῆς δράσεως τῆς Ὁμάδος, οὕτως ὥστε νὰ εἶναι εἰς ἀκριβῆ γνῶσιν σιν τοῦ τι γίνεται καὶ τὰ μικρὰ νὰ μὴ εὐθίσκωνται πρὸ τοῦ πειρασμοῦ νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὴν ἄγνοιαν τῶν γονέων.

Γ. ΧΑΡΙΤΑΚΗΣ

ΓΕΝ. ΓΡΑΜ. ΤΗΣ ΚΕΝΤΡ. ΕΠΙΤΡ. ΑΙΓΑΥΠΤΟΥ

## ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΚΟΥΒΕΝΤΕΣ

Σ' ἔνα Χριστουγεννιάτικο προσκοπικὸ περιοδικό, δ' ἀρχιπρόσκοπος στρατηγὸς Baden Powell εὑχέται καλὰ Χριστούγεννα, στοὺς προσκόπους του καὶ προσθέτει μερικὲς συμβουλές. Μεταξὺ ἀλλων λέγει :

« Ἄν καὶ βρισκόμαστε σ' ἐμπόλεμη κατάσταση, προσπαθήσετε σήμερα νὰ τὸ ξεχάσετε, νὰ σκεφθεῖτε καὶ νὰ μιλήσετε γιὰ τοὺς

ἐχθροὺς μὲ καλοσύνη. Είναι Χριστούγεννα, καὶ δ' Χριστὸς ἐσυγχώρησε τοὺς ἐχθρούς του. Μήν ξεχνάτε πῶς τὸν πόλεμο αὐτὸν τὸν ἔκανε δ' Γερμανὸς Κάιζερ καὶ οἱ ὑπουργοὶ του, καὶ ὅχι δ. λαός του. Μὲ τὸ λαὸ δὲν ἔχομε μεῖς καθηγά, μποροῦμε νὰ τοὺς σκεπτόμαστε χωρὶς ἐχθρα. »

Καὶ σὲ ἄλλο περιοδικό, πάλι προσκοπικό, λέγει δ' Ἰδιος.

«Φαίνεται σχεδόν ιεροσυλία, τις μέρες αύτες (τῶν Χριστουγέννων) νὰ πολεμοῦν ἀναμεταξύ τους Χριστιανικὰ κράτη. Ἀλλὰ μᾶς ποὺ γίνεται αὐτὸς, τουλάχιστον σκεφθεῖτε μὲ καλοσύνη τὸν ἔχθρον ἀναγνωρίσετε τὰ καλά τὸν, τὴν ἀνδρεία καὶ τὴν πειθαρχία τὸν ἐνῷ πολεμᾶ γιὰ κεῖνο πὸν τοῦ εἰπαν πῶς εἶναι σωστό. Καὶ συνάμα σκεφθεῖτε τὸν καιρὸν δταν ἡ πατρίδα μας θὰ εἶναι ἔξασφαλισμένη ἀπὸ κάθε κίνδυνο καὶ θὰ μπορέσομε νὰ δώσομε τὸ χέρι στὸν ἀντίπαλο...» κ.τ.λ.

“Ετσι μιλᾶ γιὰ τοὺς ἔχθρούς του ὁ πολιτισμένος ἀνθρωπος.

Τοὺς ἀντιπάλους μας δὲν πρέπει νὰ τοὺς περιφρονοῦμε καὶ νὰ τοὺς βρίζομε, ἀπλῶς καὶ μόνο γιατὶ εἶναι ἀντίπαλοί μας, οὕτε πρέπει ποτὲ νὰ ξεχνοῦμε πῶς ὁ στρατιώτης ποὺ πολεμᾶ γιὰ τὴν πατρίδα του κάνει τὸ καθῆκον του, ἀκόμα καὶ δταν ὁ σκοπὸς τοῦ πολέμου αὐτοῦ ἐννια ἀδικος, ἀκόμα καὶ δταν εἶναι ἀνίερος. Ο στρατιώτης, τὴν ὥρα ποὺ τὸν καλεῖ ἡ πατρίδα, δὲν ἔχει νὰ κρινεῖ ἀν εἶναι δίκαιος ἢ ἀδικος ὁ πόλεμος· τὸν καλεῖ ἡ πατρίδα, πρέπει νὰ ὑπακούσει, καὶ ἀν πολεμᾶ μὲ ἀνδρεία καὶ πείσμα, πρέπει νὰ τὸν ἐκτιμοῦμε γι᾽ αὐτὸς, ἔστω καὶ ἀν εἶναι ἔχθρος μας καὶ ἀν γυρίζει τὴν λύσσα του ἐναντίον μας.

Μποροῦμε νὰ μισοῦμε τὸν ἔχθρο μας καὶ δῆμως νὰ τὸν ἐκτιμοῦμε, ἀκόμα καὶ νὰ τὸν θαιμάζομε.

Αὐτά τὰ εὐγενικὰ λόγια τοῦ Baden Powell ἔφαρμόζονται καὶ σὲ μᾶς δπως καὶ σὲ κάθε πολιτισμένο. ἔθνος ἐκεῖνα δῆμως ποὺ σὲ μᾶς δὲν ἔφαρμόζονται δυστυχῶς, καὶ ποὺ δὲν μποροῦν νὰ χωρέσουν στὴν ψυχή μας, εἶναι δσα λέγει γιὰ τοὺς Γερμανούς, πῶς «μὲ τὸ λαδ δὲν ἔχομε μεῖς καβγά», καὶ «σκεφθεῖτε τὸν καιρὸν δταν θὰ μπορέσομε νὰ δώσομε τὸ χέρι στὸ δύο ἔχθρο.»

Τοὺς δικούς μας πολέμους δὲν τοὺς κάνει τὸ κέφι ἐνὸς κυβερνήτη σὲ μᾶς, ἀπὸ αἰώνες καὶ ἄλλους αἰώνες, οἱ φυλές μας εἶναι ἔχθρικες, ποτάμια ἀπὸ αἴμα μᾶς χωρίζουν. Χωρὶς νὰ πᾶμε ὡς τὸ μεσαιῶνα μὲ τοὺς Βουλγάριους πολέμους, τοὺς Κρούμους—Συμεῶνες—Σαμουήλιδες, ποὺ ἔπνιγαν τὶς κατακτήσεις τους σὺν αἴμα, καὶ στὸ πέρασμά τους δὲν ἄφηναν παρὰ στάχτη καὶ ἐρείπια, χωρὶς ν ἀναφέρομε πάλι τὸ πάρσημα τῆς Πόλης, τὴν καταστροφὴν αὐτῆν τὴν μοναδικὴν στὴν ίστορία τοῦ κόσμου, ἀρκεῖ μόνο νὰ συλλογιστοῦμε τὰ κακουργήματα τῶν Βουλγάρων στὴ Μακεδονία κατὰ τὸν πόλεμό μας καὶ πρὶν, τὴν Ἀγχιάλο, τὸν Πύργο, τὴν Φιλιππούπολη κ.τ.λ., ἀρκεῖ νὰ γυρίσομε τὰ μάτια μας κατὰ τὴν Θράκη καὶ τὴν Μικρὰ Ασία ὅπου δργιάζουν τόρα οἱ

Τοῦρκοι, γιὰ νὰ νοιώσομε πῶς ἐμεῖς δὲν μποροῦμε νὰ δώσομε τὸ χέρι στὸν ἔχθρο μας, μᾶς καὶ τελείωσε ὁ πόλεμος. Πάρα πολὺ αἴμα τοῦ γένους μας βάφει καὶ ἔβαψε τὰ χέρια τῶν ἔχθρῶν μας, δχι τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνησης, δποιος καὶ νὰ εἶναι, ἀλλὰ τοῦ κάθε ἀτόμου. Οἱ διωγμοὶ, οἱ σφιγγὲς, οἱ ταπεινώσεις, ἡ σκλαβιά, δλες οἱ ἀγριότητες τῶν πιὸ ἀγρίων φυλῶν μᾶς χωρίζουν, φράκτης ἀδιάβατος, ἀπὸ τὸν ἔχθρο μας, εἴτε Βούλγαρο τὸν λὲν εἴτε Τοῦρκο.

“Εμεῖς δὲν κάνει νὰ ξεχάσομε τοὺς μάρτυρες καὶ τοὺς ἥρωες ποὺ μαρτύρησαν στὰ χέρια τοῦ ἔχθροῦ. Οὔτε πρέπει νὰ ξεχνοῦμε ποτὲ πῶς τὸ μεγαλήτερο μέρος τῆς Ἑλληνικῆς γῆς εἶναι ἀκόμα δουλωμένο καὶ περιμένει ἀπὸ μᾶς νὰ ἐλευθερωθεῖ. “Οσο ὑπάρχουν Ἑλλήνες ὑπόδουλοι, οἱ δικοί μας πόλεμοι δὲν ἐτελείωσαν δὲν μποροῦμε νὰ τείνουμε τὸ χέρι στὸν ἔχθρο μας, καὶ ἀς ἔχει σωπάσει τὸ κανόνι.

Αὐτὸ δῆμος δὲν πρέπει νὰ μᾶς ἐμποδίζει ν ἀναγνωρίζομε καὶ τὰ καλὰ καὶ τὴ δύναμη τῶν ἔχθρῶν μας Αίμιοβροι καὶ ἀγριοι καὶ σκληροὶ καὶ ἀδικοι καὶ τύραννοι καὶ κακοῦργοι μπορεῖ νὰ εἶναι, καὶ εἶναι μὰ εἶναι καὶ παληκαράδες καὶ πατριῶτες, καὶ αὐτὸ δφεύλομε νὰ τὸ ἀναγνωρίσομε στὸ Βούλγαρο δσο καὶ στὸν Τοῦρκο.

“Οταν στοὺς δύο τελευταίους μας πολέμους διασκεδάζαμε λέγοντας πῶς οἱ ἔχθροι μας, εἴτε Τοῦρκοι εἴτε Βούλγαροι, εἶναι ἀνανδροι καὶ φεύγουν ἡ παραδίνονται μόλις δοῦν τὰ εὐχωνάκια μας, ηταν ἀνοησία καὶ ηταν ἀνακριβές γιατὶ καὶ Τοῦρκοι καὶ Βούλγαροι πολέμησαν, καὶ πολέμησαν λεονταρίσια. “Οχι μόνο εἶνε ἀδικο νὰ τὸ λέμε, ἀλλὰ εἶνε καὶ ἀνόητο. Μικραίνοντας τὸν ἔχθρο δργάζομε ἀπὸ τὸν ἐαυτό μας μίαν ἀξία πραγματική, ἀδικοῦμε καὶ αὐτὰ τὰ λεοντάρια μας, εὐχωνάκια καὶ φαντάρους μας, ποὺ μὲ τὴ θυσία τῆς ζωῆς τους κατατρόπωσαν ἔχθρο δυνατὸ γενναῖο, πεισματάρη.

Τὸ μῖσος μας γιὰ τὸν ἔχθρο, ὅσο δίκαιο καὶ ἀν εἶναι δὲν πρέπει νὰ καταφεύγει σὲ μιὰ παιδιάτικη καὶ βλακώδη ἀρνηση τῆς ἀξίας τοῦ ἔχθροῦ ἡ σὲ ἀδικη καταδίκη κάθε πρᾶξης του, ἀκόμα καὶ σὰν εἶναι πατριωτική καὶ γενναῖα. Ν ἀναγνωρίζομε, ἀπεναντίας, τὰ καλά του, νὰ παραδεχόμαστε τὶς ἀρετές του, νὰ βλέπομε τὴ δύναμή του καὶ νὰ ἐτοιμαζόμαστε παληκαρίσια νὰ τὸν ἀντιμετωπίσομε.

Πρῶτος ὅρος γιὰ νὰ τσακίσομε τὸν ἔχθρο μας, σὰν ἔλθει ἡ καλὴ ὥρα, εἶναι ν ἀναγνωρίζομε τὰ πρωτερήματα ποὺ κάνουν τὴ δύναμή του.

Π. Σ. ΔΕΛΤΑ

## ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΕΣ ΣΤΑΣΟΥ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ

Τι χαρά στὸ παλληκάρι,  
στὰν πρῶτο στὴ φωτιά,  
σκοτωθῆ γὰ τὴν Πατρίδα....

Ἐπήραμε τὸ πρῶτο Βουλγαρικὸ πρόχωμα μὲ τὸ λόχο μας. Ἐκεῖ μέσα εὐρήκαμε λίγους νεκροὺς Βουλγάρους, ποὺ τὰ πλιάτσικα είχαν παραφουσκωμένα καὶ ξεθωριασμένα τοὺς γυλιοὺς καὶ τὰ σακκίδια των.

Ἐπιάσαμε σύντομα θέσι στὸ πρώτο πρόχωματος καὶ ἀρχίσαμε πυρὰ κατὰ τοῦ ἀπέναντί μας λόφου στὸ ἄλλο τους πρόχωμα. Εἶχαμε λαχανίσει ἀπὸ τὴν τρεχάλα ποὺ ἐπήραμε στὸν ἀνήφορο, καὶ μᾶς σταλαγματὶὰ νερὸ διὰ ενδικούτανε, θὰ μᾶς ἔδροσιε τὴν φλόγα ποὺ μᾶς ἀναψε δὲ μεσημεράτικος καυτερὸς ἥλιος.

Ἡ τινες 19 Ιουνίου ποὺ ἔξεκινήσαμε, στὴς 9 τὸ γλόμα, καλοκαιριάτικα, μὲ οὐλὸ τὸ τσούξιμο τοῦ ἥλιου, γὰ νὰ βουτήξουμε μέσα στοῦ ἔχθροῦ τὴ μανία, καὶ νὰ τοῦ δείξουμε πῶς ὁμηροῦνε τὶς δολοφόνες σφαῖρες του, πῶς δὲν χαμπαρίζουνε τὶς κατάμαυρες ἀποπνικτικὲς διβίδες του, πῶς τὸν γιουχαΐζουνε σὰν ὑποχωρῆ, καὶ πῶς πολεμᾶνε παλληκαρίσια μέρα μεσημέρι καὶ δχι δολοφονικὰ μὲ αἰφνιδιασμοὺς.

Ἡ χαρά μας καὶ ἡ ὑπερηφάνειά μας, σὰν πήραμε τὸ πρῶτο πρόχωμα εἰνες ζωγραφιστὲς στὰ πρόσωπά μας, ἐνῶ οἱ σκοτωμένοι καὶ οἱ πληγωμένοι ἀπὸ τὰ παλληκάρια μας, μᾶς ἔξαγροινον γιὰ νέα ἔφοδο. Ἐμπρὸς παιδιὰ, βγαίνει μᾶς φωνὴ, ἔμπρὸς καὶ τοὺς ἐπήραμε φαλάγγι.

Μὲ μᾶς χυθήκαμε ἐμπρὸς, μὲ τὸ τραυκητὴ καὶ λονταριοῦ καρδιά. Οἱ Βουλγαροὶ ἐφρένιασαν. Ἡ σφαῖρες τους μᾶς σφυρίζουνε σὰν μελίσσι. Ἡ διβίδες τους μᾶς ἔχουνται κατακέφαλα. Εἴμαστε σὲ ίσιωμα καὶ τίποτα δὲν ἀμποδάει τὶς ἔχθρικὲς σφαῖρες νὰ μᾶς θερίζουνε. Σὲ κάθε μας βῆμα, μᾶς μένουν τρεῖς τέσσερες πληγωμένοι ἡ σκοτωμένοι,

Ἡ δρμὴ ἡ δική μας καὶ ἡ μανία τοῦ ἔχθροῦ ἀγκαλιάστηκαν.

Ἡ λυπητερὲς φωνὲς τῶν πληγωμένων μας, μᾶς ἀγριεύουν πειὸ πολὺ στὴν προχώρησι. Καὶ ἡ προχώρησι ἡ δίκη μας ἡ ἀδειλαστη, δειλιάζει τὸν ἔχθρο. Τὸ σύνθημα «πάντα ἐμπρὸς» ἔδινε καὶ ἐπαιρονε ἐκείνη τὴ στιγμὴ τὴ θεία καὶ θλιβερὴ, τὴ στιγμὴ τῆς ζωῆς τῆς Πατρίδας καὶ τοῦ θανάτου τοῦ δικοῦ μας, τὴ στιγμὴ ποὺ ἐπαύλενε δὲ Χάρος μας μὲ τὴν τιμὴ τοῦ «Ἐθνους μας.

Τὰ ζήτω, τὸ μούγκοισμα τῶν κανονιῶν, τὰ ἑκατομμύρια ἡ σφαῖρες ποὺ σφυρίζουν, τὸ πάντα ἐμπρὸς, ἡ βροχὴ τῶν βοιδοφρόδων διβίδων, δὲ ἀπαίσιος κρότος τῶν πολυβόλων καὶ ἡ θρηνώδικες φωνὲς τῶν πληγωμένων καὶ ἐτοιμοθανάτων, ἔφκιαναν μᾶς συνεχῆ καὶ ἀτελεύτητο λέξι ποὺ συμβολικὰ μᾶς ἔλεγε. «Ἔτην Τιμὴ τῆς Ἑλλάδος ἢ τὴ ζωὴ σας.» Καὶ τῆς ἀπαντήσαμε μὲ 82 σκοτωμένους καὶ πληγωμένους τὴν «Τιμὴ μας.»

Ἐτσι τὴς ἀπάντησε καὶ ὁ λοχίας ποὺ τοῦσπασε τὸ χέρι μᾶς σφαῖρα τὴ στιγμὴ ἐκείνη. «Στάσου νὰ δοκιμάσω ἀν μπορῶ νὰ φέξω μὲ τὸ ἔρμο τὸ χέρι ποὺ μοῦ τῷφαγαν οἱ μπουζουκοφαλοί, θὰ ντοὺς οημάξω, ἐγὼ δὲν γυρίζω πίσω». Τὸν ἄφηκα ἐδοκίμασε, μᾶς ἔμεινε ἀπὸ τοὺς πόνους λιπόθυμος.

ΠΑΝΟΣ Κ. ΣΜΥΡΝΙΩΤΗΣ

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΟΠΙΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

### ΣΩΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

Οἱ κάτωθι Πρόσκοποι ὑποστάντες ἐπιτυχῶς τὴν κεκανονισμένην δοκιμασίαν ἔλαβον Τὸ Πτυχίον τοῦ Σηματοτηλεγραφητοῦ.

#### 1 ΟΜΑΣ

Ἄνδρικόπουλος Γεώργιος, Λαμπριανὸς Μιχαήλ.

#### 2 ΟΜΑΣ

Σκαράκης Γεώργιος, Πετροπούλιαδης Σέλευκος.

#### 4 ΟΜΑΣ

Ἐν. Μπακόπουλος Βασίλειος, Ὅπ. Κατακούζηνδος Ἀγτώνιος, Ὅλιβιέρης Χαράλαμπος Βιτιάδης Ἀναστάσιος, Βιτιάδης Ἀνδρέας, Βουρβούλιας Ἀλεξανδρος, Τριανταφύλλου Βασίλειος.

#### 5 ΟΜΑΣ

Ἐν. Ρούσσης Νικόλαος, Ἐν. Ἰωάννου Εὐάγγελος, Λαβόλης Γεώργιος, Τσουλακίδης Μενέλαιος, Φράγκος Γεώργιος.

#### 6 ΟΜΑΣ

Ἐν. Βουρβούλιας Δημήτριος, Ἐν. Κοκάλης Γεώργιος, Ὅπ. Ρουσσιᾶς Ἀριστείδης Καφέας Δημήτριος.

ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΗΣ ΤΟΠ. ΕΠΙΤ. Α. Α.

## ΤΟΠΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΩΜΑΤΟΣ ΚΑΙΡΟΥ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΓΗ ΑΡ. 13

15 Δεκεμβρίου 1915

Δι' ἔγγραφον ὑπὸ χθεσὶνην ἡμερομηρίαν,  
ἡ A. E. ὁ Διπλωματικὸς Πράκτωρ τῆς Ἑλ-  
λάδος ἀνεκοινώσεν ἡμῖν τὴν κάτωθι ἐπιστο-  
λὴν τὴν ὅποιαν ἔλαβε παρὰ τοῦ Πρέσβεως  
τῆς Ρωσίας ἐνταῦθα.

Le Caire, le 22 Décembre 1914

Monsieur le Chargé d'Affaires  
et cher Collègue,

Ayant eu le grand plaisir de voir à  
la cérémonie de la fête de Sa Majesté

l'Empereur du 6/19 et les braves Boy-  
Scouts helléniques, dont la présence et  
la superbe tenue n'ont pas peu ajou-  
té à l'éclat de la solennité, je m'em-  
presse de Vous présenter mes meilleurs  
remerciements pour cette aimable aten-  
tion et je vous prie en même temps  
de bien vouloir transmettre au chef des  
Boy - Scouts ainsi qu'aux jeunes gens  
eux mêmes l'expression de ma très  
vive gratitude.

Veuillez agréer, cher Collègue, l'as-  
surance de ma considération la plus  
distiguée.

Signé: Alexis Smirnow

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

M. ΜΑΥΡΟΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΔΗΜ. ΕΜ. ΚΑΣΔΑΓΛΗΣ

## ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

ΣΩΜΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

Αἱ Κυριακάτικαι ἐκδρομαί μας ἔξακολου-  
θοῦν ταχικώτατα, ἐφ' ὅσον ὁ καιρὸς τὸ  
ἐπιτρέπει, ἄλλοτε εἰς τὸ Chatby καὶ ἄλλο-  
τε εἰς τὴν Νούσχαν. Ἡ Νούσχη κατήντησε  
τὸ ἀγαπημένο πλέον μέρος στρατόπεδεύσεως  
τῶν Ὁμάδων, καὶ ὅχι μόνον τῶν προσκό-  
πων ἄλλὰ καὶ πολλοῦ κόσμου ἡ ὅποιος εἴτε  
ἀπὸ περιέργειαν ἢ ἐνδιαφέρον, ἔρχεται νὰ  
καμαρώσῃ τοὺς προσκόπους ἐπιδιδομένους  
εὐχαρίστως εἰς τὰ προσκοπικά των καθήκοντα.

Οἱ πρόσκοποί μας λυποῦνται κατάκαρδα  
ὅταν ἔνεκα τῆς βροχῆς δὲν κάμουν τὴν  
ταχικήν των ἐκδρομὴν, ἡ ὑπαίθριος ζωὴ  
εἶναι πλέον γι' αὐτοὺς κάτι ἀναπόσπαστον  
τῆς ὑπάρχειας των, ἀδιαφοροῦν γιὰ τὰ ἄλλα,  
οὔτε οἱ κύποι, οὔτε ἡ βροχὴ τοὺς φοβίζουν  
πλέον.

Τὴν περασμένη Κυριακὴν, τὴν ἐκδρομή μας  
ἔτιμησε ὁ Γεν. Πρόξενός μας κ. Ἀντ. Σακτού-  
φης εἰς τὸν ὅποιον ἡ 2α Ὁμάδα, Ὁμὸς ἦτις  
ἡτο τῆς ὑπηρεσίας παρέμηκεν προσκοπικὸν  
γεῦμα ὑπὸ τὰ ἀντίσκηνα, εἰς αὐτὸ παρεκά-  
θησαν ἐκτὸς τοῦ ἐφόρου διμάδων, τῶν βοη-  
θῶν του καὶ τοῦ Ἐπιτελείου τῆς 2ας, καὶ δ.  
κ. Γ. Πηλαβάχης, Μέλος τῆς Τοπικῆς Ἐπι-  
τροπῆς. Τὸ τεπού ἡτο πλουσιώτατον. Κρέας  
φασόλια μαγερευμένα ἀπὸ τὴν 2α Ὁμάδα.  
Κρέας καπαμὰ καὶ μικαρόνια προσφερθέντα  
ὑπὸ τῆς 6ης Ὁμάδος. Μακαρόνια τοῦ  
φρούρου μὲ κυμᾶ καὶ μπακλαβᾶς ὑπὸ τῆς  
5ης Ὁμάδος καὶ πολλὰ ἄλλα. Ὁ κ. Γεν.  
Πρόξενος ἔμεινε ἐνθουσιασμένος μὲ τὴν  
μαγειρικὴν μας καὶ ὑπεσχέθη ὅτι θὰ ἔξα-

κολουθήσῃ νὰ μᾶς ἐπισκέπτεται ταχικὰ εἰς  
τὰς ἐκδρομάς μας.

Οἱ πρόσκοποί μας δὲν ἀφίνουν στιγμὴν  
νὰ φύγῃ χωρὶς νὰ κάμουν κάτι, ἄλλοι παί-  
ζοντ, ἄλλοι τηλεγραφοῦν, ἄλλοι ἀσκοῦνται  
στρατιωτικῶς κλπ. τὸ στρατόπεδον εὐρίσκε-  
ται πάντοτε ἐν ἐπιφυλακῇ, ἀνάπταυσις δὲν  
ὑπάρχει, εἶναι κάτι ποὺ δὲν γνωρίζουν οἱ  
πρόσκοποί μας.

Ο Ταγματάρχης κ. Cronshaw, ποὺ δὲν  
λείπη νὰ μᾶς ἐπισκέπτεται ἥθελησε νὰ δο-  
κιμάσῃ σὲ πόσα λεπτὰ οἱ πρόσκοποί μας ὡὰ  
ἥσαν εἰς θέσιν ἀφοῦ λύσουν τὸν καταυλι-  
σμόν των νὰ παραταχθοῦν στὴ γραμμὴ  
ἔτοιμοι πρὸς ἐκκίνησιν.

Μὲ ἔνα σάλπισμα τὸ δποῖον ἔδωσε τὴν  
λύσιν τοῦ στρατοπέδου, οἱ πρόσκοποί μας  
κατώρθωσαν σὲ 4 λεπτὰ νὰ εὐρίσκωνται  
στὴ γραμμὴ των ἔτοιμοι ἀφοῦ ἔλυσαν τὰς  
σκηνάς των, ἐποθέτησαν αὐτὰς εἰς τὰ  
μεταγωγικὰ καὶ ἐφόρεσαν τὴν ἔξαρτησίν  
των. Ο κ. Cronshaw συνεχάρη τὸν Ἐφο-  
ρόν μας γιὰ τὸ ὀραῖο αὐτὸ φεκόρ.

Α. ΠΤΕΡΗΣ

ΑΡΧΗΓΟΣ Ε ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

## ΤΟ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΤΕΊΩΝ

Τὴν πρωτοχορονιὰ ὁ Ταγματάρχης κ. Α.  
E. Cronshaw τοῦ 5ου Συντάγματος τοῦ  
Manchester παρέθεσε πρὸς τιμὴν τῶν Προ-  
σκόπων μας τέλον ἐν τῷ Κήπῳ Ροζέττης,  
μετὰ τὸ πέρας τοῦ δποῖου οἱ πρόσκοποι

παρέστησαν εἰς κινηματοκραφικὴν παράστασιν διοργανωθεῖσαν ἀποκλειστικῶς δι' αὐτοὺς ἐν τῷ πεδίῳ δρομίῳ τοῦ αὐτοῦ ίδρυματος, κατὰ τὴν δόποιαν ἀνεπαρεστάθησαν αἱ ἀναμνηστικαὶ εἰκόνες τῶν δύο ἐνδόξων πολέμων μας.

Εἰς τὸς 4 1/2 μ.μ. οἱ Πρόσκοποί μας μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Ἐφόρον Ὁμάδων κ. Ἀντ. Μπενάκην καὶ τοὺς Ἀρχηγοὺς καὶ Ὑπαρχηγούς των, συντεταγμένοι καθ' διάδας ἐγένοντο δεκτοὶ ἐν τῷ Κήπῳ Ρωζέττης ὑπὸ τοῦ Ταγματάρχου κ. Cronshaw καὶ τῶν ἀξιωματικῶν του, δστις ὁδήγει αὐτοὺς ὑποδεικνύων εἰς ἔκαστην Ὁμάδα τὴν ἐν τῇ αἰθούσῃ θέσιν της. Διὰ τοὺς Ὑπαρχηγούς τοῦ Σώματος, εἰχε τεθῆ ίδιαιτέρα τραπέζα, εἰς δὲ τὰ μέλη τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ τοὺς Ἀρχηγούς τοῦ Σώματος παρετέθη ἐτέρα τραπέζα μετὰ τῶν Ἀγγλων Ἀξιωματικῶν.

Τὸ δέαμα τῆς αἰθούσης ἦτο γραφικῶτατον, παντοῦ ἀνθη, αἱ Ἀγγλικαὶ καὶ Ἑλληνικαὶ Σημαῖαι ἀδελφωμέναι ἐσυμβόλιζον ἐν τῷ ὠραίῳ ἐκείνῳ περιβάλλοντι τὴν ἀγάπην καὶ συμπάθειαν ἥν ἐγέννησεν ὁ παρὸν πόλεμος μεταξὺ τοῦ Ἀγγλικοῦ Στρατοῦ καὶ τῶν Προσκόπων μας. Εἰς κάθε τραπέζᾳ προορισμένον διὰ 4 προσκόπους ὑπῆρχον ἐν ἀφθονίᾳ, τέσσαρα, γάλα, βούτυρον, γλυκίσματα, φρούτα καὶ μία ἀνθοδέσμη μὲ δύο ἀδελφωμένες μικρὲς μεταξωτές Ἀγγλικές καὶ Ἑλληνικὲς Σημαιοῦλες.

Εἰς τὸ τέλον παρεκάθησαν 350 ἐν ὅλῳ πρόσωπα μεταξὺ τῶν δόποιων διεκρίνοντο διοικητὴς τοῦ δου τάγματος τοῦ Συνταγματος τοῦ Μάνστετσερ, Συνταγματάρχης κ. Darlington, οἱ Λοχαγοὶ κ.κ. Leech καὶ Sanders, δ ὑπολοχαγὸς κ. Jamies καὶ πολλοὶ ἄλλοι ἀνώτεροι καὶ κατώτεροι ἀξιωματικοὶ ὧν τὰ διάδηματα δυστιχῶς μοι διαφεύγουσιν. Ἐκ τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς μας παρεκάθησαν οἱ κ.κ. Ἀντ. Μπενάκης, Ἀλεξ. Ε. Μπενάκης, Ἀλεξ. Α. Μπενάκης, Στέφανος Σαλβάγος καὶ Π. Ἀρκουδάρης, τῶν λοιπῶν κυλινδρικῶν ὡς καὶ τῶν Ἀρχηγῶν κ. Α. Παχουντάκη καὶ Ε. Τσαλούμα.

Οἱ Πρόσκοποί μας ἐνθουσιασμένοι ἀπὸ τὴν εἰλικρινὴν αὐτὴν ἀγάπην τῶν Ἀγγλων Ἀξιωματικῶν, ἐτραγούδησαν πρῶτα τὸν Ἀγγλικὸν «ὅ Θεός σώζοι τὸν Βασιλέα», τὸν Ἑλληνικὸν «Ὕμνον καὶ τὴν Μασσαλιώτιδα ἐν μέσῳ ἀπολύτου ἡσυχίας, πάντων ἐν στάσει προσοχῆς ἴσταμένων. Τὸ τέλος ἐκάλυψαν ἐγκάρδια ζήτων ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως τῆς Ἀγγλίας καὶ τοῦ γενναίου Στρατοῦ καὶ Στόλου Της. Ἡ εὐθυμία ἐσκορπίσθη παντοῦ, κάθε Ὁμάς προσεπάθει νὰ τραγουδήσῃ πιὸ καλήτερα ἀπὸ τὰς ἄλλας, οἱ Ἀγγλοι ἔχειροι ρότουν κάθε πο-

λεμικό μας τραγουδάκι καὶ δὲν ἐτραγούδησαν μόνον αὐτὰ οἱ πρόσκοποί μας, ἐτραγούδησαν καὶ Ἀγγλικὰ στρατιωτικὰ τραγούδια ποὺ ἔμαθον ἀπὸ τοὺς Ἀγγλους στρατιώτας.

Εἰς τὰ πρόσωπα τῶν Ἀγγλων ἀξιωματικῶν διέκρινε κανεὶς τὴν εὐχαρίστησιν καὶ χαρὰν ἥν ἐδοκίμαζον. ἐν μέσῳ τοῦ σημερινοῦ μὲν μικροσκοπικοῦ στρατοῦ, αὔριον δὲ ἀνταξίων στρατιωτῶν τῆς ἐνδόξου Ἑλλάδος. Ὁ Ταγματάρχης μας, ὃς τὸν ἀποκαλοῦν οἱ Πρόσκοποί μας, δειπνίνητος, δὲν ἐγνώριζε πῶς νὰ περιποιηθῇ δλους, πάντα γελαστὸς καὶ εὐθυμος δὲν ἀφίνει κανένα πρόσκοπον χωρὶς νὰ τοῦ προσφέρῃ κάτι, οἱ πρόσκοποί μας τὸν λατρεύουν ὡς Ἀρχηγόν των.

Τὴν ἀλησμόνητον αὐτὴν συγκέντρωσιν ἐφωτογράφησε τὸ κατάστημα Aziz Dores κληθὲν ἐπὶ τούτῳ.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ τείου ἐπεσκέψημησαν τοὺς Προσκόπους μας αἱ ἐργατικαὶ Κυρίαι Ἀντ. καὶ Ἀλεξ. Μπενάκη, ἥ σεβαστὴ Δέσποινα Σαλβάγον καὶ πολλαὶ ἄλλαι.

Τὴν 8 1/2 μ.μ. μ.μ. ἔληξεν ἥ ὠραία καὶ ἀλησμόνητος αὐτὴν ἐορτὴ μὲ ἔνα ἐγκαίροδιον ζήτω ὑπὲρ τοῦ δημοφιλοῦ Ταγματάρχου κ. A. E. Cronshaw.

.Λ ΠΤΕΡΗΣ  
ΑΡΧΗΓΟΣ Β ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

## ΣΩΜΑ ΚΑ·Ι·ΡΟΥ

Τὸ Σάββατον β Δεκεμβρίου ἐορτήν τοῦ Ἅγιου Νικολάου ἐδραζόντος τοῦ φερωνύμου πατριαρχικοῦ ναοῦ τῆς πόλεως μας, ἐψάλη ἡ λειτουργία χροστατοῦντος τῆς Α. M. τοῦ Πατριάρχου. Εἰς τὸν ναὸν μετέβησαν καὶ ἀπέδοσαν τιμᾶς ἐκ τοῦ σώματος τῶν προσκόπων ἡ α', ἡ β', ἡ γ', ἡ δ', καὶ ἡ στ' διμάδες ὑπὸ τὸν Ἐφόρον κ. M. Λιούφρην καὶ τὸν ἀρχηγὸν κ. X. Παρασυράκην μετά τοῦ μουσικοῦ σώματος. Κατὰ τὴν λειτουργίαν παρέστησαν ἐκ τῶν ἐπισήμων δ Ἑλλην καὶ δ Ρᾶσσας πρόξενος, τὰ μέλη τῆς κοινότητός μας καὶ τὸ προσωπικόν τῆς Ἀμπετείου σχολῆς. Η A. E. δ πρέσβυς τῆς Ρωσίας ἐνταῦθα εὐηρεστήθη νὰ στείλῃ τὴν ἐν τῷ φύλλῳ τούτῳ δημοσιευμένην ἐπιστολὴν εἰς τὸν κ. Διευθύνοντα τὸ Διπλωματικὸν πρακτορεῖον τῆς Ἑλλάδος καὶ ήτις διεβιβάσθη εἰς τὴν τοπικὴν ἐπιτροπήν.

Τὴν πρώτην, μετὰ τὴν ἐορτὴν τῆς ἀναρχήσεως τῆς A.S.Y. τοῦ Χονσεΐν Κάμελ, Κυριακὴν εἰς τὴν φραλεῖσαν δοξολογίαν ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἅγιου Νικολάου ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος παρευρέθη ἐκ τοῦ σώματος τῶν Ἑλλήνων προσκόπων ἡ ε' καὶ ἡ στ' διμάδες ὑπὸ τὸν ἀρχηγὸν κ. N. Γογονέλην. Τὸ λοιπὸν σῶμα εἰχε ἐκδράμει εἰς

‘Ηλιούπολιν διὰ νὰ συνεχίσῃ τὰς ἀπὸ τῆς Τετάρτης 23 Δεκεμβρίου ἀρξαμένας ἐξετάσεις τῶν δοκίμων προσκόπων δ’ ἡ τὴν ἀπόκτησιν τοῦ πτυχίου προσκόπου β’ τάξεως εἰς τὰς ὁποίας ἔλαβον μέρος καὶ αἱ δμάδες ε’ καὶ στ’ μετὰ τὸ τέλος τῆς λειτουργίας ὀδηγηθεῖσαι εἰς τὸ Στάδιον τῆς Ἡλιούπολεως ὅπου ὁ κατανλισμὸς καὶ τῶν ἄλλων δμάδων. Αἱ ἐξετάσεις ἐξαπολούνθον.

Συνεπάγει ἐν Ἡλιούπολει ὑπὸ τὴν ἀρχήν τοῦ κ. Μ. Μαύρου, ὅμας προσκόπων, τῆς ὁποίας οἱ δοκίμοι πρόσωποι κατὰ τὴν ἐν Ἡλιούπολει ἐκδρομὴν τῶν δμάδων Καΐδουν ἔδοσαν τὴν γενομοσμένην δρομωσίαν, παρουσίᾳ τοῦ πρόεδρου τῆς τοπικῆς ἐπιτροπῆς κ. Δ. Κάσσαγλη καὶ τῶν πρισσοτέρων μελῶν ταύτης ὡς καὶ πολλῶν φιλοπροσκόπων θεατῶν.

Ἡ ‘Ἐταιρεία τῆς Ἡλιούπολεως εὐγενῶς καὶ αὕτη προσφερομένη διὰ τὴν ἰδέαν τοῦ προσκοπομοῦ παρεχώρησε εὐρύχωρον οἰκηματικὸν διάδημα διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς δμάδος ταύτης.

Γ. ΒΕΡΒΕΝΙΩΤΗΣ  
ΥΠΑΡΧ. ΟΜ. ΗΛΙΟΥΠΟΛΕΩΣ

### ΣΩΜΑ ΧΑΡΤΟΥΜ

Πρὸς τὴν σεβαστὴν καὶ ἀγαπητὴν  
Σύνταξιν τοῦ «Ἐσο ‘Ἐταιρείας»

Εἰμαὶ συνδρομητὴς καὶ διαβάζω μὲ πολὺν χαρὰν τὸ θαυμάσιον περιοδικόν σας. Ως πρόσκοπος δὲ τοῦ Χαρτούμ θὰ ἥθελα πολὺν νὰ σᾶς γράψω μερικὰ δικά μας. Ἀλλὰ ἐδίσταξα, διότι εἰναι ἡ πρώτη προσά πον γράψω σὲ φύλλο. Ο πρόεδρός μας ὅμως κ. Φραγκούδης μὲ ἐνεθάρρυνε καὶ μοῦ εἶπε.— «Δέν εἰναι ἀνάγκη νὰ εἰσαι δημοσιογράφος διὰ νὰ γράψῃς δι’, τι βλέπεις καὶ ἀκούεις. Οὗτε θὰ ἥθελα τὸ περιοδικὸν τῶν προσκόπων νὰ γείνῃ ἀφορμὴ νὰ αὐξήσῃ ἡ μάστιξ τῶν Ἑλλήνων δημοσιογράφων! Ἀλλὰ νὰ γείνῃ ἀφορμὴ νὰ μάθουν καὶ οἱ Ἑλληνόπαιδες νὰ ἔξωτεροικεύουν χωρὶς στόμφον τὰ αἰσθήματά τους».

Ἐπῆρα λοιπὸν καὶ ἐγὼ φόρα ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶναι, ὅτι προσκοπικὴ κίνησις στὸ Χαρτούμ σχεδὸν δὲν ὑπάρχει. Ἀπεφάσισα λοιπὸν νὰ σᾶς γράψω πρῶτον τὴν ίστορίαν μας.

Εἰς τὸ Χαρτούμ ὑπῆρχον πρὸ πολλῶν ἐτῶν δύο τρεῖς ἀθλητικοὶ Σύλλογοι, δ. Γυμναστικὸς, δ. Σκοπευτικὸς καὶ μία ὅμας παιδιῶν δι’ ἀσκήσεις. Τὸν καιρὸν ποὺ ἔδεναν τὰ σκυλιὰ μὲ τὰ λουκάνικα, ἀφῆκαν ἐποχὴν οἱ ἀγῶνες τῶν Συλλόγων μας καὶ ἰδίως τοῦ Σκοπευτικοῦ. Ἡλθον ὅμως κατόπιν τὰ κακὰ χρόνια καὶ ἐτελείωσαν οἱ φέστες. Δυστυχῶς μαζὶ ἐτελείωσε καὶ κάθησε.

ζωὴ εἰς τοὺς Συλλόγους μας. Διότι εἶναι τὸ ἐθνικόν μας κινόν νὰ μὴ μποροῦμεν νὰ βαστάξωμεν τὸ καλὸν πολὺν καιρὸν, καὶ νὰ κουραζόμεθα μὲ κάθε καλὴν προσπάθειαν.

Ἐτοι παρέλυσαν καὶ οἱ Σύλλογοί μας.

Πέρησι ὅμως ἀνέλαβε τὴν ἀναδιοργάνωσίν τους δι’ δικηγόρος μας κ. Φραγκούδης, ἀπὸ τριῶν ἐτῶν ἐγκατασταθεὶς ἐδῶ, καὶ ἀνέζησεν δλίγον διθλητισμὸς εἰς τὸ Χαρτούμ. Τὰ ἀθλητικά μας σωματεῖα ἡγάπησαν δλα ὑπὸ τὴν προεδρείαν του, ἡ δὲ Κυβέρνησις ἔδειξε μεγάλην προθυμίαν νὰ ὑποστηρίξῃ κάθε πρότασίν του. Τὸ Γυμναστικόν μας εἶναι ἀπὸ τὰ ὠφαίστερα. Ἡ κυβέρνησις ἔδωσε τὸ οἰκόπεδον καὶ ἔξωδενσε πολλὰ χρήματα νὰ κάνῃ τὸ περιτείχισμα. Τώρα πρόκειται νὰ ἥλεκροφτισθῇ διότι ἐδῶ, ἔνεκα τῆς ζέστης γυμναζόμεθα μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἥλινυ.

Τὸ σκοπευτήριόν μας εἶναι ἔξω τῆς πόλεως, ἡ δὲ κυβέρνησις δίδει δωρεὰν τὰ τουφέκια, τὰ φυσίγγια καὶ ὑπαξιωματικοὺς τοῦ στρατοῦ διὰ νὰ μᾶς γυμνάζουν κάθε Κυριακήν. Μαζεύομεθα περίπου 50—100 Ἐλληνες καὶ γυμναζόμεθα κάθε Κυριακήν εἰς τὴν σκοποβολήν, κάθε δὲ χρόνο κάμνομεν ἀθλητικούς καὶ σκοπευτικούς ἀγῶνας.

Ἐφέτος, δὲ πεπίτιμος πρόεδρος τοῦ Σκοπευτηρίου, φρούραρχος τοῦ Χαρτούμ, συνταγματάρχης Σμάϊθ πασᾶς, δίδει εἰς τοὺς καλλιτέρους σκοπευτὰς τοῦ μηνὸς δὲ πέπαθλα.

Σᾶς στέλλω δύο φωτογραφίας διὰ τὸ περιοδικὸν ἐκ τῶν δοκίων ἡ μία παριστᾶ σκοπευτικὰς ἀσκήσεις ἀπὸ τὴν ἐπιτήρησιν τοῦ κ. Φραγκούδη, καὶ ἡ ἄλλη πρωϊνή συνάθροισιν τῶν σκοπευτῶν μὲ τὸν πρόεδρον καὶ τοὺς δύο ἄλλους προγυμναστὰς εἰς τὸ μέσον.\*

Κατὰ τοὺς τελευταίους ἀγῶνας, ἐπέτυχα ἐγὼ πρῶτος καὶ δι’ αὐτὸν ἐὰν ἔχετε ἐνδιαφέρον νὰ ιδῆτε τὰ μοῦτρά μου, εἴμαι εἰς τὴν δευτέραν φωτογραφίαν δὲ τρίτος ἐξ ἀριστερῶν. Ὁ κ. Φραγκούδης, ἥθελησε συγχρόνως νὰ δημιουργήσῃ καὶ σῶμα προσκόπων. Κατώρθωσε δὲ κατόπιν πολλῶν βασάνων νὰ συστήσῃ μία ὅμας ἐκ δεκαπέντε προσκόπων, οἱ δοποῖοι κάμνομεν συχνὰς ἐκδρομὰς καὶ ἀσκήσεις, καὶ λαμβάνομεν μέρος μὲ τὴν σημαίαν μας εἰς τὰς ἐθνικὰς ἐορτάς μας.

Δυστυχῶς ὅμως νὰ διοργανωθοῦμεν εἰς τακτικὸν σῶμα προσκόπων ἐστάθη ἀδύνατον. Πρῶτον εῖμεθα πολὺ δλίγοι. Ἀλλὰ τὰ παιδιὰ ἐδῶ δουλεύουν ἀργὰ τὴν νύκτα, δὲν ὑπάρχει δὲ καὶ πολλὴ νεολαία. Υπάρχει

\* Σημ. Συντ.— Ἐλήφθησαν ἀργὰ καὶ δὲν ἐδημοσιεύθησαν.

προσέτι καὶ μεγάλη ἀδιαφορίᾳ. "Επειτα δὲν ἔχομεν κανέναν νὰ μᾶς προγυμνάζῃ.

"Ἐντούτοις καὶ αὐτὸ τὸ μικρὸ σῶμα τοῦ Χαρούνυ ἔχει κάποια σημασία. Περιοῦμε συχνὰ τοὺς δρόμους μὲ τὴν σημαίαν καὶ τὰ ἐθνικά μας τραγούδια, καὶ αὐτὸ εἶναι κάτι.

Τὶ καλὰ θὺ ἡτο νὰ μᾶς ἐστέλλετε κανένα ἀπὸ τὰ ξεφτέραια σας νὰ μᾶς δισογανώσῃ. Σᾶς ἔγραψα καὶ μερικὰ ποὺ δὲν εἶναι προσκοπικά, ἀλλ' ἐπειδὴ εἶναι σχετικά ἐλπίζω νὰ δημοσιευθοῦν ὅλα. Καὶ ἔαν σᾶς ἀρέσω, μπορεῖ νὰ σᾶς ἔστελνω.

ΑΛ. ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΗΣ  
ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ Χ.Α.

## ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΝ

'Αγορητέ μοι Πρόσκοπε

Θὰ ἐδιάβασες βέβαια στὸ τελευταῖο φυλάδιο τοῦ Περιοδικοῦ μας, τὶς λίγες γραμμὲς ποὺ ἔγραψε ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Σώματός μας ἐξ αἰτίας τοῦ μικροῦ ἐπεισοδίου, ἢ νὰ πῷ καλλίτερα τῆς παρεξηγήσεως, τοῦ Γυμνασιάρχου Χανίων πρὸς τοὺς προσκόπους, οἱ διποῖοι ὑπερήφανοι γιατὶ ἥσαν πρόσκοποι, ἐνόμισαν πῶς ἐπρεπε νὰ φρονῶν τὴν γραφικὴ στολὴ των καὶ μέσα στὸ Σχολεῖο. Τὸ ζῆτημα ἐλύθη ἐντυχῶς ὑπὲρ τῶν Προσκόπων, ἀφοῦ ἔγεινε συζήτησις στὴ Βουλὴ καὶ ἔλαβε μέρος καὶ ὁ ἐνθερμός ὑποστηρικτής μας, ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Ε. Βενιζέλος, διστις ἐτηλεγράφησε διὰ τοῦ "Υπουργοῦ τῆς Παιδείας εἰς τὸν κ. Γυμνασιάρχην τὰ δέχεται τοὺς πρόσκοπους καὶ νὰ φέρεται πρὸς αὐτοὺς καλῶς.

"Ἄλλα μὲντο δὲν πρέπει νὰ μᾶς περάσει ἵ ιδέα ὅτι, ὅτι δίποτε καὶ ἀν κάνωμεν θὰ εὑρωμεν παντοῦ καὶ πάντοτε ὑποστηρικτὰς καὶ ὅτι πρέπει νὰ παραμελῦμεν τὰ ἄλλα μαθητικὰ ἢ κοινωνικὰ καθήκοντά μας γιὰ νὰ φαινώμεθα μόνο Πρόσκοποι. "Οχι, χιλιάκις ὅχι, ξενορετε πολὺ καλά, ὅτι ἀπὸ τὴ στιγμὴ ποὺ δροκινήκατε, ἐφύγατε πῃ ἀπὸ τὸ κύριο τῶν παιδιῶν, ἀν καὶ ἥσθε παιδιὰ, καὶ ὑψωθήκατε παρὰ πάνω, ἐγίνατε ἀνδρες, ἔτοι τὸ θεωρεῖ δλος ὁ κόσμος, ἐκτὸς διλυγίστων ποὺ δὲν καταλαβένουν τὸ θὰ πῇ πρόσκοπος καὶ πῦρ εἶνε ὁ προορισμὸς του, γιαντὸ κάθε σας πρᾶξις πρέπει νὰ εἶναι μετρημένη, σοβαρά, ἀνδρικὴ καὶ ὅχι παιδιακή. Σεις ως πρόσκοποι ἔχετε πολλὰς ὑποχρεώσεις, πρέπει νᾶσθε τὸ καλὸ παράδειγμα στὴ κοινωνία, στὸ σπίτι, στὸ σχολεῖο καὶ στὸ Σῶμα. "Ετοι θὰ μπορέσουμε νὰ ἐπιβληθοῦμε ὅταν ὁ κόσμος δὲν θὰ μπορεῖ νὰ μᾶς κατηγορήσει εἰς τίποτε καὶ πρὸ πάντων ἐκεῖνοι ἀπὸ σᾶς ποὺ εἶναι μαθηταὶ πρέπει νὰ

προσέχετε πάρα πολὺ, νὰ εἰσθε οἱ καλήτεροι μαθηταὶ, νὰ συμπεριφέρεσθε καλὰ καὶ νὰ μὴ δίδετε ποτὲ ἀφορμὴ στοὺς καθηγητάς σας, τοὺς διποῖον πρέπει νὰ θεωρῆτε σὰν πατέρας σας, γιατὶ αὐτοὶ κοπιάζουν νὰ σᾶς μάθονταν γράμματα γιὰ νὰ βγῆτε στὴ κοινωνία ἄξιοι νὰ γίνετε μέλη της.

Σεις ποὺ μαθένετε στοὺς ἄλλους πρόσκοπους τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθηγόντων καὶ ἔχετε τὴν θέλησιν, πρέπει νὰ μὴ ἀμελῆτε τὰ μαθήματά σας. Πόσες φορές ὁ Ἀρχηγὸς δὲν σᾶς λέγει δτι πρέπει νὰ μελετᾶτε! ἄλλως τε αὐτὸ εἶναι καθῆκον σᾶς, εἶναι ὑποχρέωσις, ποὺ δὲν πρέπει νὰ τὴν ἀφίνετε ἀνεκτέλεστον, ἀφοῦ ἡ πνευματική σας ἀνάπτυξις θὰ ὀφελήσῃ πολὺ τὸν Προσκοπισμό.

Εἶμαι βέβαιος, ὅτι κανεὶς πρόσκοπος δὲν θὰ ἀκούσῃ παρατηρήσεις ἀπὸ τοὺς καθηγητάς του ὅταν εἶναι ἐπιμελῆς, πιστεύω μάλιστα ὅτι δσον στρυφνὸς καὶ ἀν εἶναι ἔνας καθηγητής, δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ συγχαρῇ τοὺς ἐπιμελεῖς μαθητάς τους καὶ τοὺς ἔχει ὡς παράδειγμα γιὰ τοὺς ἄλλους.

"Ο Προσκοπισμὸς δὲν ἔγεινε παρὰ γιὰ νὰ βοηθῇ τὸ ἔργον τῶν γονέων καὶ διδασκάλων, δπως καὶ αὐτοὶ πρέπει νὰ βοηθῶν τὸ ὑψηλὸν ἔργον του.

Α. ΠΤΕΡΗΣ  
ΑΡΧ. Β ΟΜΑΔΟΣ Α· Α

## ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ

"Ο πρόσκοπος εἶνε πρὸ παντὸς Ἑλλην καὶ ὡς τοιοῦτος πρέπει ν' ἀγαπᾶ ὑπὲρ πᾶν ἄλλο ἐν τῷ κόσμῳ, τὴν μεγάλην μητέρα τὴν Πατρίδα.

"Ἔχει καθῆκον νὰ ἐνδιαφέρεται δι' αὐτὴν, νὰ πάσχῃ καὶ νὰ πονῇ διὰ τὰς δυστυχίας της, ν' ἀγάλλεται διὰ τοὺς θριάμβους της καὶ νὰ υσιάζῃ τὸ πᾶν, καὶ αὐτὴν ἀκόμη τὴν ζωὴν του διὰ τὴν δόξαν καὶ τὸ μεγαλεῖον της.

"Ο καλὸς Ἑλλην, ὁ ἀγαπῶν εἰλικρινῶς τὴν Ἑλλάδα, συνταυτίζει τὴν τύχην του μὲ τὴν τύχην τῆς Πατρίδος, συμμερίζεται τὰς χαρὰς καὶ τὰς λύπας αὐτῆς, καὶ σπεύδει πάντοτε μετὰ προθυμίας νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς πρὸς Αὐτὴν ὑποχρεώσεις του

"Αἱ πρὸς τὴν Πατρίδα ὑποχρεώσεις μας ἀνάγκη νὰ μὴ παραμελῶνται οὐδὲ ἐπὶ στιγμήν. Τὸ καθῆκον αὐτὸ εἶνε ιερόν. Δὲν πρέπει δὲ νὰ δυσανασχετῶμεν δι' ὅτι προσφέρομεν εἰς τὴν Πατρίδα μας. "Η Ἑλλάς ἔχει ἀνάγκην τῆς βιοηθείας τῶν τέκνων της διὰ νὰ καταστῇ μεγάλη καὶ ἴσχυρὰ, δπως τὴν ὀνειρεύθησαν οἱ πρόγονοί μας.

"Θὰ ἔλθῃ μιὰ μέρα, ὅταν ἐνηλικιωθῶμεν, ποὺ καὶ ήμεῖς, σὰν τέλειοι πολῖται, θὰ

## ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΣΚΙΤΣΑ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΜΑΧΗΝ

“Ητον ὠραῖο χειμωνιάτικο ἀπόγευμα. Ὁ οὐρανὸς εἶχε καθαρίσει ἀπὸ τὰ σύννεφα κι' ὁ ἥλιος ἔβαινε πρὸς τὴν δύσι του, μεγαλοπρεπής μεσ' τὸν γαλάζιο οὐρανό.

“Ἡ μάχη εἶχε τελειώσει. Ὁ ἔχθρος νικημένος, ἡναγκάσθη νὰ ὑποχωρήσῃ μπρὸς στὴν ἀκράτητον δομὴν τοῦ πεζικοῦ, ἐνῷ τὸ πυροβολικὸν τὸν συνέτριψε μὲ τὰ εὔστοχα πυρά του. Οἱ διαγγελεῖς μεταδίδουν τὴν διαταγὴν τοῦ Ἀρχιστρατήγου «νὺ καταδιωκθῆ ὁ ἔχθρος μέχρις ἔξοντάσεως», καὶ οἱ στρατιῶται ἀλαλάζοντες, μεθυσμένοι ἀπὸ τὴν νίκην, χύνονται μπροστά, ἀκούραστοι, ἀκράτητοι στὴν δομὴ τους νὰ κυνηγήσουν τὸν φεύγοντα ἔχθρον.

Σὲ λίγο μιὰ μεγάλη κάτασπρη σκηνὴ, στήνεται στὴ μέση τοῦ κάμπου. Εἶνε τὸ χειρούργειον. Οἱ ἵατροι καὶ οἱ νοσοκόμοι, ἀκολουθούμενοι ἀπὸ τὸν τραυματιοφορεῖς, προχωροῦν πρὸς τὸ πεδίον τῆς μάχης, γιὰ νὰ περιμένουν τοὺς τραυματίας. Σκοπίζονται σὲ ὅλη τὴ γραμμὴ καὶ προσπαθοῦν νὰ ξεχωρίσουν τοὺς πληγωμένους μέσα σ' ἑκείνη τὴν ἀνθρώπομάζα. Ἀνακατεμένοι, νεκροὶ, πληγωμένοι, ἄλογα, τουφέκια, πηλίκια, σπαθιά, λόγχες, παγούρια κυλιοῦνται πάνω στὴ λασπωμένη γῆ, βαμμένη ἀπὸ τὸ αἷμα τόσων παλληκαριῶν.

Οἱ ἵατροὶ περιποιοῦνται τοὺς βαρεγὰ τραυματισμένους, τοὺς φροτώνουν ὑστεραὶ στὰ φρεΐα καὶ τοὺς στέλνουν στὸ χειρουργεῖο. Δὲν κάμνουν διάκρισι ἀν εἰνε δικός μας ὁ ἔχθρος ὁ τραυματίας δλους τοὺς κυττάζουν μὲ τὴν αὐτὴ στοργὴ, μὲ τὴν αὐτὴν ἀφοσίωσι.

Προδοβολητὸ διακόπτει τὴν ἐργασίαν τῶν νοσοκόμων. Ἐκεῖ, στὴν ἄκρη τοῦ δρόμου σηκώνεται ἔνα σύννεφο ἀπὸ σκόνη καὶ στὴ στιγμὴ, μία ἥλη ἱππικοῦ διέρχεται καλπάζουσα δαιμόνιωδῶς πρὸς καταδίωξιν τοῦ ἔχθρου.

Οἱ ἵατροὶ καὶ οἱ νοσοκόμοι ξαναρχίζουν τὴ δουλειά τους.

“Ἐξαφνα μέσα στὴν νεκρικὴ ἡσυχία ποὺ ἐβασίλευε, πυροβολισμὸς ἀκούεται καὶ μιὰ σφαῖρα περνᾶ πάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι ἐνὸς στρατιωτικοῦ ἵατροῦ. Ὁ ἀξιωματικὸς στρέφεται πρὸς τὴν διεύθυνσιν τοῦ πυροβολισμοῦ, δὲν βλέπεται τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὴν ἀνθρώπομάζα ἐκείνη καὶ ξαναρχίζει πάλι νὰ δένῃ ἐπιδέσμους. Σὲ λίγο ἄλλη τουφεκιά καὶ ἄλλη σφαῖρα βουτάζει στὸν ἄέρα. Ἀνήσυχος αὐτὴ τὴ φορὰ ὁ ἀνθυπίατρος κυτάζει δλό-

προσιφέρωμεν τὸν δριόλον μας διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Πατρίδος. Θὰ πληρώνωμεν μὲ μεγάλην εὐχαρίστησιν τοὺς φόρους ποῦ θὰ μᾶς ἐπιβάλλουν, γιατὶ τὰ χρήματα αὐτὰ δαπανῶνται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Κράτους, διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Στρατοῦ καὶ τοῦ Στόλου, τῶν δύο αὐτῶν ἐλπίδων τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

“Ἄλλα, ὑπεράνω δλῶν αὐτῶν τῶν καθηκόντων, ὑπάρχει ἐν, τὸ μεγαλήτερον, τὸ ἴερωτερον. Εἶνε ἡ ἐκτέλεσις τῆς στρατιωτικῆς θητείας. Ἡμεῖς, οἵ Ἑλληνες δὲν πρέπει νὰ βασιζόμεθα εἰς κανέναν ἰσχυρὸν διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ἐθνικῶν μας πόθων καὶ διὰ νὰ ἀποκτήσωμεν ὅ, τι δικαίως μᾶς ἀνήκει. Ὁλα θὰ γίνουν ἀπὸ ήμας τοὺς Ιδίους, ἀπὸ τὴν δύναμιν μας ἀπὸ τὴν ἐπιβολήν μας. Καὶ γι' αὐτὸ πρέπει πρῶτ' ἀπὸ δλῶν νὰ ἔχωμεν στρατὸν ἔτοιμον εἰς πᾶσαν στιγμὴν ν' ἀντιταχθῇ εἰς τὸν ἔχθρον, καὶ Στόλον δστις νὰ κυριαρχήσῃ τῶν Ἑλληνικῶν θαλασσῶν διαν παρουσιασθῇ εὐκαιρία. Ὁ Ἑλληνόπαις πρέπει νὰ προπαρασκευάζεται πάντοτε διὰ νὰ γίνῃ καλὸς στρατιώτης. Πρέπει νὰ μάθῃ τὴν ζωὴν τοῦ ὑπαίθρου, τὸν χειρισμὸν τοῦ δπλου, τὴν πειθαρχίαν καὶ διὰ ἄλλο χρειάζεται εἰς τὸν Στρατόν. Καὶ γιὰ τὴν ἐκμάθησιν δλῶν αὐτῶν προβλέπει καὶ φροντίζει τὸ Σῶμα τῶν Ἑλλήνων Προσκόπων.

“Ο Ἑλλην ἀνήκει εἰς ἔνα Ἔθνος ἀρρήκτως συνδεδεμένον μὲ τὴν δόξαν καὶ τὸ μεγαλεῖον. Ἀνήκει εἰς μίαν Πατρίδα μὲ λαμπρὸν καὶ ἔνδοξον παρελθόν. Καὶ τὸ παρελθὸν αὐτὸ τιμᾶ τὸ ὄνομα τῆς Ἑλλάδος. Ἄλλα καὶ ἡμεῖς δφείλομεν νὰ συμπληρώσωμεν τὸ παρελθόν αὐτὸ καὶ νὰ καταστήσωμεν ἀκόμη ἐνδοξοτέρους καὶ ὑπερήφανον τὴν γλυκειά μας Ἑλλάδα. Διὰ τοῦτο ὁ Ἑλλην, οὐδέποτε λησμονεῖ τὴν Πατρίδα του. Ὅπου καὶ ἀν μεταβῇ ὅ, τι καὶ ἀν ὑποφέρῃ, δ, τι καὶ ἀν ὑποστῇ ἐνθυμεῖται πάντοτε διὰ κάτω ἐκεῖ ὑπὸ ἔνα γαλάζιο, ἥλιολουστον οὐρανὸν, ἔχει μιὰ Πατρίδα, μιὰ Μεγάλη Πατρίδα, τῆς δποίας οἱ πόθοι δὲν ἐξεπληρώθησαν, τῆς δποίας τὰ δίκαια καταπατοῦνται, καὶ ἡ δποία μιὰ μέρα θὰ τοῦ ζητήσει τὸ αἷμα του καὶ τὸν δριόλον του γιὰ νὰ στήσῃ τὸ ἐνδοξὸν σύμβολον τῆς Ἑλλάδος, τὴν γλυκειὰ κυανόλευκον, ἐκεῖ ποῦ τὴν ὀνειρεύθησαν τὰ παλληκάρια τοῦ Είκοσιέννα καὶ οἱ ἥρωες τοῦ Κιλκίς, τοῦ Μπιζανίου καὶ τῆς Τζουμαγιάς. Ἐκεῖ ποῦ τὴν θέλει ὁ ἐνδοξὸς Στρατηλάτης Βασιλῆς μας.

“Ἀπάνω στὴν Ἀγιὰ Σοφιὰ.

Γ. Ν. ΚΟΚΚΑΛΗΣ  
ΕΝΩΜΟΤΑΡΧΗΣ Ε ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

γυρα, ἀλλὰ δὲν ἀνακαλύπτει τίποτε τὸ υπόπτον.

— "Ἄκου δῶ, λέγει σ' ἐνά χωροφύλακα,  
γιὰ κύταξε καὶ πέρα ποιὸς εἶνε ποῦ πιροβολεῖ.

"Ο χωροφύλακες φεύγει προχωρεῖ ἀνάμεσα  
στὰ πτώματα, προσέχων νὰ μὴ πατήσῃ κανέναν πληγωμένο. Φθάνει στὸ μέρος ἀπὸ  
δύν τυποῦσαν τις τουφεκιές καὶ βλέπει  
ἔνα Τοῦρκο ξαπλωμένον χάμω, μὲ τσακι-  
σμένο τὸ ἔνα πόδι, δ ὅποιος μόλις τὸν εἶδε  
πέταξε μακρὺ τὸ μάουζερ καὶ σήκωσε ψηλὰ  
τὰ χέρια.

"Ο στρατιώτης τὸν κυτάξει ἄγρια, τοῦ  
δείχνει τὸ τουφεκί καὶ τοῦ δίνει νὰ καταλά-  
βῃ δτι αὐτὸς πυροβολοῦσε. "Ο Τοῦρκος  
ἀρνεῖται κινῶν τὴν κεφαλήν

— Γιὸκ! Γιὸκ ἐφέντημ!

Γιὰ νὰ βεβαίωθῇ δ στρατιώτης πιάνη  
τὴν κάννη τοῦ τουφεκιοῦ καὶ βλέπει πῶς  
εἶνε ἀκόμα ζεστή. Τὴ βάζει στὸ χέρι τοῦ  
τραυματίου γιὰ νὰ βεβαίωθῇ κι' αὐτὸς, κι'  
ὑπερερα μὲ τὴν μεγαλήτερη ἀπάνθεια, χωρὶς  
νὰ δώσῃ προσοχὴ στὰ παρακάλια τοῦ πλη-  
γωμένου, βγάζει τὸ περίστροφό του, σκο-  
πεύει καὶ πυροβολεῖ. "Η σφαῖδα βρῆκε τὸν  
Τοῦρκο κατάστηθα καὶ τὸν ἀφῆσε ἀκίνητον.

"Ο χωροφύλακες βάζει πάλι τὸ περίστροφό  
στὴ θήκη του καὶ γυρνᾶ κοντὰ στὸν ἀνθυ-  
πάτρο.

— "Ε! τὶ ἦταν; τὸν ἔρωτα.

— Μπά! τίποτε κύριε ἀνθυπίατρε. "Ενας  
τρελλὸς πούθελε νὰ ἀστειευθῇ.

ΓΕΩΡ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ  
ΕΝΟΜΟΤΑΡΧΗΣ Β ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

### ΑΞΙΟΛΟΓΑ ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΠΑΙΔΙΑ ΟΙ ΠΡΟΣΚΩΠΟΙ

Αὗτὰ ἥκουσα νὰ λέγῃ σήμερον ἔνας κύριος  
πρὸς ἔνα ἄλλον. "Οθεν τὸν ἡρώτησα διατί,  
ποῖος λόγος τὸν ἔκαμε νὰ νομίζῃ δτι οἱ  
Πρόσκοποι εἶνε ἀξιόλογα παιδιά.

«Ἴδον διατί, μοῦ εἶπε. Προχθὲς μετέβαινα  
εἰς τὴν πόλιν νὰ ἐπισκεψθῶ τὸν ιερὸν μου εἰς  
τὸ σχολεῖον. Καθὼς δὲν γνωρίζω καλῶς τὴν  
πόλιν ἡρώτησα. διὰ τὸν δρόμον. "Ο πρῶτος  
τὸν δρόμον ἡρώτησα μοι εἶπεν ἀορίστως ποῦ  
ἐνόμιζε δτι εὑρίσκεται τὸ σχολεῖον, ἀλλὰ δὲν  
κατώρθωσα νὰ τὸ εῦρω. Δύο, τρεῖς, τέσσαρες,  
πέντε εἰς οὓς ἀπηυθύνθην μοῦ ἔδωκαν δια-

φόρους διευθύνσεις ἢ δὲν ἐγνώριζον ποῦ  
εὑρίσκεται.

Ἐπὶ τέλους ἀποτείνομαι πρὸς ἓν παιδίον  
καὶ λέγω: «Κύταξε μικρὲ, ἡρώτησα πέντε  
διάφορα πρόσωπα διὰ τὸν δρόμον τοῦ...., καὶ  
κανεὶς δὲν ἥδυνήθη νὰ μὲ πληροφορήσῃ.  
Εἰμπορεῖς νὰ τὸ κάμης σύ;»

— «Μάλιστα, Κύριε, νομίζω δτι εἰμπορῶ.»

— «Καὶ πραγματικῶς τὸ ἔκαμε μοῦ ἔδωκε  
τόσον σαφεῖς καὶ ἀπλᾶς διευθύνσεις ὥστε  
ἡμην βέβαιος δτι τὴν φρὰν ταύτην θὰ  
φθάσω εἰς τὸν προορισμόν μου.»

— «Ἐνχαριστῶ φίλε μου, τῷ εἴτον, εἶσαι  
δ πρῶτος δτις μοὶ ὑπέδειξε μίαν γραμμὴν  
δπως ἀκολουθήσω. Σὺ πρέπει νὰ γείνης  
Πρόσκοπος!»

— «Είμαι ἥδη», κύριε, εἴπε καὶ χαιρετίσας  
τὸ παιδίον ἔφυγε. "Εγὼ δὲ εὔρον εύκόλως τὸ  
σχολεῖον καὶ ἀπὸ τότε λέγω «Ἀξιόλογα καὶ  
ὑποχρεωτικὰ παιδιὰ οἱ Πρόσκοποι!»

I. M. ΣΤΟΗΣ

### ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΠΡΑΞΙΣ

"Ενας Πρόσκοπος, ἔξερχόμενος τοῦ κινη-  
ματογράφου, συνέλεξε ἔνα βαλάντιον περιέχον  
ἐν ἀρκετὰ μέγα ποσόν. "Εντὸς τοῦ βαλαν-  
τίου ὑπῆρχε καὶ ἐπισκεπτήριον μὲ τὸ ὄνομα  
καὶ τὴν διεύθυνσιν κυρίας τινὸς, ἡτις προ-  
φανῶς θὰ ἦτο ἡ κάτοχος τοῦ βαλαντίου, καὶ  
ἐπῆγε ὅπως τὸ ἐπιστρέψῃ.

"Οταν ἔφυσεν εἰς τὴν οἰκίαν ἡ κυρία  
φυσικῶς ηγχαριστήθη διότι ἐπανεῦρε τὸ ἀπο-  
λεσθὲν βαλάντιον καὶ προσέφερεν ἓν δεκά-  
φραγκον εἰς τὸ παιδίον ὡς ἀνταμοιβὴν τῆς  
ὑπηρεσίας ἦν τῇ παρέσχε.

«Άλλα τὸ παιδίον ἡρώτηση λέγον: «Οχι,  
εγχαριστῶ κυρία, εἴμαι Πρόσκοπος!»

«Η κυρία κατ' ἀρχὰς ἔδειξεν δτι προσεβλή-  
θη καὶ εἴπε: «Εάν νομίζῃς δτι δὲν εἶνε  
ἀρκετὸ, πάρε καὶ αὐτό.» καὶ προσέφερε ἄλλο  
ἔνα δεκάφραγκον.

«Άλλο δ Πρόσκοπος ἔξήγησε δτι ἡ ὑπηρε-  
σία ἦν ηγενήσης νὰ τῆς παράσχῃ ἥτο ἓν ἀπὸ  
τὰ ἐπιβεβλημένα εἰς αὐτὸν ὡς Πρόσκοπου  
καθήκοντα καὶ χαιρετίσας εὐγενῶς ἀνεχώρησε.

I. M. ΣΤΟΗΣ

## ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΣΚΙΤΣΑ

ΑΙΦΝΗΔΙΑΣΜΟΣ

Μεσάνυκτα!

Σιγή ἀπόλυτος εἰς τὸ στρατόπεδον. Δὲν ἀκούεται ἄλλο ἀπὸ τὸν ρυθμικὸν βηματισμὸν σκοποῦ ποὺ φυλάγει δύριπνος τὸν ὑπὸν τῶν συντρόφων του, κι' ἀπὸ τὴ βαρειὰν ἀναπνοὴ τῶν στρατιωτῶν ποὺ κοιμοῦνται καιάχαμα. Σκοτάδι βαθύ! Ποῦ καὶ ποῦ τὸ φεγγάρι βγαίνει μεσ' ἀπὸ τὰ μαῆρα σύννεφα... αἱ ἀχτίδες του φωνάζουν τὸ ἀπέραντο στρατόπεδο.

Χωμένοι μέσα στῆς κουβέρτες τους, οἱ ὅπλιται τουριουράζουν ἀπὸ τὸ κρύον. Ἄλλοι κοιμοῦνται βαθειὰ, ξένοιαστοι, ἀγκαλιασμένοι μὲ τὸ τουφέκι. Ξεκουράζουν τὰ μέλη τους ἵστερα ἀπὸ τὴ μεγάλη, τὴν ἀτελείωτη πορεία. Ξεκουράζονται γιὰ ν' ἀρχίσουν αὔριο τὸν δρόμο τους πρὸς τὰ ἐμπόδια νὰ ξεσκλαβώσουν τοὺς δούλους ἀδελφούς μαζ.

Κοιμᾶται τὸ στρατόπεδον!!

Μόνον ἔκει μακρὺ, μέσα στὸ χιόνι, ἔνας ἀνθρωπος ἀγρυπνᾶ. Τυλιγμένος μέσα στὸ μανδύα του, μὲ τὸ γιακά σηκωμένο ὡς τ' αὐτιὰ, μὲ ἀκούραστο μάτι, προσποθεῖ νὰ διαπεράσῃ τὰ σκότη τῆς νυκτός. Τὸ δύπλο του, τὸ πιστό του μάνλιχερ, είνε δ' μόνος ἄλλος καὶ δ' πολυτιμότερος σύντροφός του!

Εἶνε δ' Σκοπός!

Αἴφνης μέσα στὴν ἱσυχία τῆς νυκτός μιὰ φωνὴ ἀκούεται.

— Τίς εῖ;!!!

Εἶνε δ' σκοπὸς ποὺ κάτι φ' ἀκούσε.

— Τίς εῖ; ἐπαναλαμβάνει ἀλλὰ τίποτε δὲν ἀπαντᾶ.

Πυροβολισμὸς ἀκούεται καὶ στὴ στιγμὴν ἡ σάλπιγξ ἔχει τὸν φαντάρους. Οἱ ἀνδρες σηκώνωνται ἀμέσως, τρίβουν τὰ μάτια τους, πετοῦν τῆς κουβέρτες, ἀρπάνε τὸ τουφέκι καὶ τρέχουν ν' ἀποχρούσουν τὸν ἔχθρο ποὺ δοκιμάζει νυκτερινὸν αἴφνηδιασμό

Τὸ στρατόπεδον ποὺ δέκα λεπτὰ πρὸς εὐρίσκετο στὴν μεγαλειτέρα ἱσυχία είνε τῷρα ἀνάστατο. Πυροβολισμοὶ, ὅμοιοι τοῖς ἀκούονται ἀπὸ παντοῦ.

— Στὰ δύλασσααα !!

Ἡ ξιφολόγχες ἀστράφτουν μέσος τὸ σκοτάδι.

Μὲ μιὰ γενναία ἔφοδο μὲ τὴ λόγχη, δέχθρος ἀπεκρούσθη μὲ μεγάλας ἀπωλείας.

Ἡ σάλπιγξ ἥχει τὸ «παύσατε πῦρ» καὶ οἱ στρατιῶται μαῆροι ἀπὸ τὸ μπαροῦτι, γυρνάνε στῆς σκηνές τους καὶ σωριάζονται χάμω νὰ ξεκοιλουθήσουν τὸν διακοπέντα ὑπὸν τους.

Ο σκοπὸς ἐπανέρχεται στὴ θέσι του, ξα-

ναρχίζει τὸ βηματισμὸν του καὶ σ' ἕνα τέταρτο ὅλο τὸ στρατόπεδο κοιμᾶται.

Ἡ αὐγὴ ἀρχίζει νὰ φωτίζῃ τὸν δρίζοντα, τὸ φῶς τῆς σελήνης ἀπεγώησε σιγά-σιγά, κι' δ' ἥλιος ἀνέτειλε σὲ λίγο, ὁραῖος, μεγαλοπρεπῆς γιὰ νὰ φωτίσῃ τὸν κάμπο σπαρμένο ἀπὸ νεκρούς.

Θέαμα ἀγριο, ἀνατριχιαστικό !!!

Ἡ σάλπιγξ φωνάζει ἐγερτήριον. Οἱ στρατιῶται σηκώνονται καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ διατάζουν προσκλητήριον γιὰ νὰ ἔξαριθωθοῦν αἱ ἀπώλειαι. Λογίαι, ἐπιλογίαι, δεκανεῖς, δλοι τρέχουν δεξιὰ, ἀριστερὰ, βρίζουν, διαβάζουν καταλόγους.

Τέλος αἱ ἀπώλειαι ἔγνωσθησαν. 12 νεκροὶ καὶ 20 τραυματίαι.

Μεταξὺ τῶν νεκρῶν καὶ δύο ἔφεδροι ἀξιωματικοί. Ἐνα δάκρυν ὑγραίνει τὰ μάτια τῶν στρατιωτῶν γιὰ τὸ χάσιμο τῶν συντρόφων των.

Δόξα καὶ τιμὴ στὰ παλικάρια, ποῦ ἔδωκαν τὴ ζωὴ τους γιὰ τὴν Πατρίδα, γιὰ νὰ δημιουργήσουν μιὰ μεγάλη, μιὰ «Σεβαστὴν Ἑλλάδα». Πένθαναν! ἀλλὰ θὰ ζοῦν πάντοτε στὴ μήμη τῶν ἐπιζώντων. Πένθαναν γιὰ νὰ ζήσουν εἰς τὴν Ἀθανασίν.

Αἰωνία τους ἡ μήμη!

Γ. ΚΟΚΚΑΛΗΣ  
ΕΝΟΜΟΤΑΡΧΗΣ 6 ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

## ΚΑΛΗ ΠΡΑΞΙΣ

Τὴν Δευτέραν 2 Ιουνίου οἱ Πρόσκοποι τοῦ διαμερίσματος Roches, τῆς Γαλλίας, μὲ τὸν ἀρχηγὸν των ἥσαν κατασκηνωμένοι σὲ μία ἔξοχὴ κοντά στὸν μεγάλο δρόμο ποὺ πηγαίνει ἀπὸ τὸ Παρίσι στὴν Granville, ὅτε ἤκουσαν δύο ἔκπυρφοροτίσεις. Ἀπὸ τὰς σκηνάς των οἱ Πρόσκοποι εἶδαν ἓνα μικρὸ αὐτοκίνητο τὸ δροῦσαν ἐπερχεσθαι μὲ δλητή τὴν ταχύτητα, αἴφνης ἔκαμε μία δλόκληρη στροφὴ καὶ ἀνεποδογύρισε, ἀμέσως τότε δλοι ἐτρεχαν πρὸς τὸ μέρος τοῦ ἀτυχήματος: καὶ ἐνώ οἱ μὲν ἔδιδαν τὰς πρώτας βοηθείας στοὺς πληγωμένους, οἱ ἄλλοι ἔκαμον τὴν ὑπηρεσία τῆς τάξεως. Ἔφεραν σχοινιά μὲ τὰ δροῦσα περικύλωσαν τὸ αὐτοκίνητο, ἐπρόσεξαν νὰ μὴ χαλάσσουν τὰ ἔγχη ποὺ ἀφισσαν οἱ τροχοί, καὶ περικύλωσαν ἐπίσης μία ἀμάξια ἐπάνω στὴν ὁποία ἐκτύπησε τὸ αὐτοκίνητο, ὡστε νὰ δυνηθῇ ἀργότερα ἡ ἀστυμία νὰ εὑρῃ τὸν αἴτιο τῆς συγκρούσεως. Ἔηκολούθησαν δὲ νὰ φρουροῦν ἔως τὸ βράδυ. Μόλια ταῦτα ἐδυσκολεύθησαν ἀρκετά

οι Πρόσκοποι από τον νὰ ἐμποδίσουν τοὺς διαφόρους περιέγοντας νὰ... παραλάβουν ἐνθύμια από τὸ δυστύχημα. Καὶ τέλος ἔβοήθησαν διὰ νὰ σηκώσουν τὴν ἄμαξα, τὴν δποία δὲν ἀργησαν νὰ τραβήξουν. Ὅταν ἐφευγε ὁ δδηγὸς τοῦ αὐτοκινήτου, ἔλεγε στοὺς διπλανούς του: «Ἐνδέθηκα πολλὲς φροδὲς σὲ τέτοια ἄλλα δυστυχήματα, ἄλλα εἶναι ἡ πρώτη φροδὴ ποῦ ενδίσκω τὰ ἔργαλεῖα μου χωρὶς νὰ μοῦ λείπῃ κανένα» καὶ

τοῦτο τὸ χρεωστῶ στοὺς Προσκόπους. Ἰδοὺ τὶ κάνουν οἱ Πρόσκοποι. Ἐάν δὲν ἥσαν αὐτοὶ ἔκει, καὶ τῶν πληγωμένων ἡ θέσις θὰ ἔχειριτέρευε καὶ ὅλα τὰ ἔργαλεῖα θὰ ἔκλειποντο.

Αλεξάνδρεια 1/12/914

Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ  
ΥΠΕΝΩΜ. 6 ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

## ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

### ΚΑΤΑΡΡΙΨΙΣ ΔΕΝΔΡΩΝ

Ο Πρόσκοπος πρέπει νὰ γνωρίζῃ πῶς νὰ μεταχειρίζεται ἔνα πέλεκυν, ἢ ἔνα κλαδευτῆρι διὰ νὰ κόψῃ μικρὰ δένδρα καὶ κλάδους. Λιὰ νὰ κόψῃς ἐν δένδρῳ πρέπει νὰ κάμης καὶ δροχὰς μίαν κοιφιὰν εἰς χωματώτερον μέρος τοῦ κορμοῦ, ἀπὸ τὸ μέρος ποῦ θέλεις νὰ πέσῃ τὸ δένδρον. Ἐπειτα νὰ κάμης εἰς τὸ ἀντίθετον μέρος, ἄλλην κοιφιὰν δλίγα δάκτυλα ἀνω τῆς πρώτης ἕως ὅτου τὸ δένδρον πέσῃ. Αντὸς εἶναι ὁ πρωτικὸς τρόπος διὰ νὰ κόπτωνται τὰ δένδρα. Ἐκεῖνος ὅμως δὲν πρόσθιαν ποῦ πέσῃ τὸ δένδρον, νὰ εῦγη ἀπὸ τὴν μέσην, μὴ τὸν πλακώσει ἢ τὸν κτυπήσει. (Μετάφρασις ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ)

Α. Ι. ΚΟΥΛΑΜΠΙΔΗΣ  
ΥΠΕΝ. 7 ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

### ΠΩΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Ο ΠΑΓΟΣ

Τὸ καλοκαΐδιο διὰ νὰ προφυλαξιμεν τὸν πάγον ἀπὸ τὴν ζέστην, παίρνομεν δύο δοχεῖα, τὸ ἓν μεγαλήτερον τοῦ ἄλλου, καὶ κλείσιμεν τὸν πάγον ἐντὸς τοῦ μικροῦ, τὸ δποίον θέμεν μέσα εἰς τὸ μεγάλον. Τὸν δὲ κῶρον, γεμίζομεν μὲ βαμβάκι, μαλλὶ ἢ ἄλλην τινὰ νηματώδη οὐσίαν. Τοιουτοτρόπως ἡ ζέστη δὲν δύναται νὰ φθάσῃ καὶ λυώσῃ τὸν πάγον, διότι δὲν δύναται νὰ διαπεράσῃ τὰς νηματώδεις οὐσίας ὡς κακοὺς ἀγωγοὺς τῆς θερμότητος.

Άλλ' ὑπάρχει εὐκολώτερος τρόπος πρὸς διατήρησιν τοῦ πάγου, δὲ ἀκόλουθος: τυλίσιμον τὸν πάγον μὲ πριονίδια ἢ ἀχυροῦ, καὶ ἐπειδὴ τὰ πριονίδια καὶ τὰ ἀχυροῦ εἶναι κοινά, ὡς αἱ νηματώδεις οὐσίαι, κακοὶ ἀγω-

ΔΙΑΓΟΡΑΣ Α. ΜΑΛΤΕΖΟΣ  
ΟΜΑΔΟΣ 1. Α.Α.

### ΕΥΚΟΛΟΣ ΥΨΟΜΕΤΡΗΣΙΣ ΔΕΝΔΡΟΥ

Κατὰ τὴν μέθοδον ταύτην, μετρῶμεν κατὰ πρῶτον ἐπὶ τοῦ δένδρου τοῦ δποίου θέλομεν νὰ εὑρωμεν τὸ ὑψος ἐνδὸς μέτρου. Εἰς τὸ ὑψος τοῦτο θέτομεν καθέτως ἐπὶ τοῦ δένδρου εἰς ὑψος ἐνδὸς μέτρου ἀντικείμενόν τι σύτως ὥστε νὰ εἶναι τοῦτο καταφανὲς ἐπὶ τῆς σκιᾶς. Μετὰ ταῦτα μετρῶμεν τὴν ἀπόστασιν ἀπὸ τῆς σκιᾶς τοῦ δένδρου μέχρι τοῦ σημείου ἐπὶ τῆς σκιᾶς ὅπου φαίνεται τὸ ἀντικείμενον καὶ ἡτις εἶναι ἀπόστασις ἀντιστοιχοῦσα πρὸς σκιὰν ὑψους 1 μέτρου. Μετρῶμεν κατόπιν τὸ μῆκος δλοκλήρου τῆς σκιᾶς καὶ τὸ διαιροῦμεν διὰ τῆς ἀπόστασεως τῆς σκιᾶς τοῦ ὑψους ἐνδὸς μέτρου τὴν δποίαν εὑρομεν προηγούμενως. Τὸ πηλίκον τὸ δποίον εὑρίσκομεν ἐκ τῆς διαιρέσεως ταύτης μᾶς δίδει τὸ ὑψος τοῦ δένδρου εἰς μέτρα. Π.χ. ἡ ἀπόστασις ἀπὸ τῆς σκιᾶς μέχρι τοῦ σημείου ἐπὶ τοῦ δποίου πίπτει ἢ σκιὰ ὑψους 1 μέτρου εἶναι 0,30 μέτρ. τὸ δὲ δλον μῆκος τῆς σκιᾶς 7,80 μέτρ. 7,80 : 0,30 = 26 μέτρ. τὸ ὑψος τοῦ δένδρου.

Ν. Ε. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ  
ΔΟΚ. ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ 6 ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

### ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΛΥΠΟΘΥΜΙΩΝ

Ἄγαμιξατε ὅσα μέρη ἵσχυροι δέξιοις καὶ οἰνοπνεύματος, προσιθέσατε δὲ καὶ δύο σταγόνας αἰθέρος. Τὸ μῆγμα τοῦτο εἶνε λίαν ὀφέλιμον εἰς τὰς λυποθυμίας.

### ΠΡΟΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΙΝ ΟΙΝΟΥ ΝΟΘΕΥΜΕΝΟΥ

Διὰ νὰ βεβαιωθῆτε ἀν δ οίνος εἶναι νοθευμένος ἢ χημικῶς παρεσκευάσθη καὶ ἔχρωματίσθη, ἀρκεῖ νὰ βουτίσετε εἰς αὐτὸ ἔνα κομμάτι σφρόγγον ἢ δλίγην ψύχαν ἀρτου, τὰ δποία κατόπιν βάζεται εἰς ἔνα πιάτον μὲ δλίγον ψυχρὸν ὑδωρ. Ἐάν δὲν εἶναι νοθευμένος, τὸ ὑδωρ θὰ χρωματίσῃ μετὰ παρέλευσιν ἐνδὸς τετάρτου τῆς

ώρας, έτοιμης είναι νοθευμένος θά χρωματισθή αμέσως

#### I. ΣΤΟΙΧΟΣ

### ΤΟ ΣΦΥΡΙΓΜΑ ΕΙΝΑΙ ΥΓΙΕΙΝΟΝ

“Εγας Αγγελος Ιατρός συμβουλεύει ότι τὰ παιδιὰ πρέπει νὰ σφυρίζουν δύον τὸ δινατὸν περισσότερον. Τὸ σφύριγμα, λέγει είναι ή καλλιτέρα ἀσκησις διὰ τὸ δυνάμωμα τῶν πνευμόνων, προτρέπει δὲ τοὺς ἔχοντας ἀσθενεῖς πνεύμονας νὰ σφυρίζουν δύον τὸ δυνατὸν συχνότερον καὶ περισσότερον. Έκτὸς τῶν ἀνωτέρω ὑποστηρίζει προσέτι ότι τὸ σφύριγμα προκαλεῖ εὐθυμίαν.

Φ. ΚΑΥΚΑΛΟΥΔΗΣ  
ΕΝΩΜΟΤ.

### ΚΗΛΙΔΕΣ ΣΚΩΡΙΑΣ

Διάλυσις 10 ορού δξαλικοῦ δξέος ἐντὸς ὕδατος καὶ ἐπάλεψις τῆς κηλίδος μέχρι τελείας ἔξαφανίσεως.

### ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΑΦΡΩΔΟΥΣ ΛΕΜΟΝΑΔΟΣ

Λαμβάνομεν 10 γραμμάρια κιτρικοῦ δξέος καὶ τὰ διαλύομεν ἐντὸς δλίγον ὕδατος. Κατόπιν λαμβάνομεν ἕνα ποτῆρι νερὸν καὶ διαλύομεν ἐντὸς αὐτοῦ δισανθρακικὸν νάτριον (bicarbonate de soude) μισὸν κονταλάκι μικρὸν, κατόπιν δὲ προσθέτομεν καὶ 3 ἔως 4 τεμάχια ζάχαρο. Μετὰ ταῦτα δὲ ωπτομεν τὴν διάλυσιν τοῦ κιτρικοῦ δξέως ἐντὸς τοῦ ποτηρίου. Όταν ἀρχίζει νὰ ἀφρίζῃ τὸ δλον, τότε ἡ λεμονάδα είναι κατάλληλος πρὸς πόσιν.

### ΜΕΛΑΝΗ ΜΑΡΚΑΡΙΣΜΑΤΟΣ

Λαμβάνομε 1 γραμμ. νιτρικοῦ ἀργύρου καὶ τὸ διαλύομεν ἐντὸς 10 γραμμ. ἀμμωνίας ἀραιᾶς (10 ορού) προσθέτομεν καὶ δλίγον ἀραβικὸν κόμμι καὶ φυλάττομεν τὸ δλον ἐντὸς ἐρυθροῦ φιαλιδίου καλῶς πωματισμένου.

### ΑΜΥΧΑΙ ΚΑΙ ΚΑΥΜΑΤΑ

Θεραπεύονται εὐκόλως διὰ τοῦ κατωτέρου ἀπλουστάτου μέσου.

Θραύσομεν ἐν φόν καὶ μετὰ προσοχῆς ἀποσπῶμεν τεμάχιον ἐκ τῆς λεπτῆς καὶ λευκῆς ἐπιδερμίδος ἥτις εὐρίσκεται εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ φλοιοῦ. Τὴν ἐπιδερμίδα ταύτην τὴν ἐφαρμόζομεν ἐπὶ τοῦ καύματος ἢ τῆς ἀμυχῆς. Μετὰ πάροδον δλίγης ὥρας οἱ πόνοι παύουν ἢ δὲ ἵασις ταχυτέρα.

Π. ΚΑΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ  
ΥΠΑΡΧΗΓΟΣ 7 ΟΜΑΔΟΣ Α.Α.

### ΔΙΑΦΟΡΑ

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΟΥ 1 ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΜΑΣ

Συμφώνως πρὸς τὴν προκήρυξιν τοῦ 1ου διαγωνισμοῦ μας ἀπέστειλαν δρῦμάς λίστες τῶν προβλημάτων καὶ ἐσχον δικαίωμα λαχνοῦ οἱ ἔξης Πρόσωποι:

Α. Κονλαμπίδης, Ι. Αναστασιάδης, Λ. Βουρβούλας, Α. Κονλαμπίδης, Κ. Στατηρᾶς, Δ. Σταματίου, Δ. Μαλτέζος, Β. Μπακόπουλος, Ι. Ιωάννου, Ι. Γενύλλος.

Γενομένης δὲ μεταξὺ αὐτῶν κληρώσεως ἐνώπιον τῆς Συντακτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ περιοδικοῦ «Ἐσο Ετοιμος» ἴβραβει θησαν οἱ ἔξης:

1 Βουρβούλας Λ. Μίαν ἐτησίαν συνδρομὴν τοῦ «Ἐσο Ετοιμος», 2ος Μπακόπουλος Β. μίαν ἐξαμηνον συνδρομὴν, 3ος Μαλτέζος Δ. μίαν ἐξάμηντρο συνδρομὴν.

Παρακαλοῦνται οἱ ἄνω βραβευθέντες ὅπως μᾶς ἀποστέλλωσι τὰς διευθύνσεις των ἐγκαίων ἵνα τοῖς ἀποσταλῶσι τὰ τεύχη.

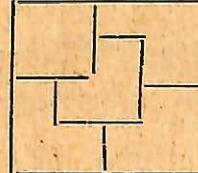
#### ΑΥΓΕΙΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ 1 ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

2ον) Η διανομὴ τοῦ γάλακτος εἰς δύο ίσα μέρη θὰ γίνη κατὰ τὸν ἔξης τρόπον:

0	0	10
3	0	7
0	3	7
3	3	4
0	6	4
3	6	1
2	7	1
2	0	8
0	2	8
3	2	5
0	5	5

3ον) Ο κονδρεὺς ἔξιρτε 6 χριστιανοὺς, 30 ἐβραίους, καὶ ιθαγενεῖς.

4ον Τὸ οἰκόπεδον θὰ χωρισθῇ ὡς ἔξης:



5ον) Ο ύριμός σητος εἶνε δ 120.

6ον) Ο βοσκὸς εἶχε 40 πρόβατα.

7ον) Λίστε τοῦ αινίγματος: οἱ ὀφελαμοί.

8ον) Ήσαν 3 ἄνδρες καὶ 8 γυναῖκες.

#### ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

— Ποῖος ἐπενέθησε πρῶτος ἀλεξικέραυνον.

Π. Καμπούροπουλος

— Διατί οἱ φωτογραφικαὶ πλάκες προσβάλλονται ὑπὸ τοῦ φωτός. Π. Καμπούροπουλος

— Ποῖος ἐφεύρε τὸ δρόδον τῆς διφτερίτιδος.

Α. Γιαννόπουλος

— Διατί ἡ ἐν ὑπαίθρῳ πυρὰ καίει περισσότερον δπόταν φυσᾶ δ ἀμεροῦ. Ι. Στόης

— Τὶ είναι ἀστραπὴ καὶ τὶ κεφανός.

Ι. Αναστασιάδης

— Ποῖον είναι τὸ ἐλαφρότερον τῶν μετάλλων καὶ ποίον τὸ βαρύτερον τῶν ὑγρῶν.

Π. Καμπούροπουλος

## Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΣ

Π. Μπουνφίδην, Ἀθήνας. Ποῦ νὰ ἀπεδώσωμεν τὴν σιωπὴν σας; περιμένομεν πάντοτε. — Γ. Μίνδλερ, Ἀθήνας. Ἐλάβατε μέρος εἰς τὴν μάχην τῶν Τουρκοβουνίων στείλατε ἐντυπώσεις σας. — Υπαρχ. Τσακαλῶτον, Ἀθήνας. Ἐπεσκέψθητε Σάμα μὲ θῆραν; διατὶ δὲν μᾶς γράφετε; — Υπαρχ. Δ. Τσουλακίδην Μυτιλήνη. Ή κονραμάνα πῶς σᾶς φάνεται; Ή μηδέσθε καμμὰ φορά τὸ Σῶμά μας. — Γ. Σταμάτελον Χαρτούμ. Περιμένομεν προσκοπικὴν κίνησιν πόλεως σας. — Σ. Συμεωνίδην Μανσούρα. Διατὶ δὲν ἔξαρσανθείτε; δὲν πρέπει νὰ ἀτομαργύνεσθε. — Α. Ν. Πουλαράν Ίσμαλίαν. Εὐχαριστοῦμεν πολὺ. — Α. Μαργαρίτην Ἐνταῦθα. Συγχαίρομεν διὰ τὰς μεταφράσεις ἐκ τοῦ Ἀγγλι-

κοῦ καὶ πιστεύομεν ὅτι εἰς τὸ μέλλον θὰ ἔχουμεν τὴν συνεργασίαν σας. — Δ. Βαλεντῖνην Καΐρον. Δὲν θὰ καταβῆτε εἰς Ἀλεξάνδρειαν ἐφέτος; διατὶ ἐπαύσατε τὴν συνεργασίαν σας; καὶ σεῖς ἀποθαρρύνθητε. — Ἀρχηγὸν Γ. Καμπούροπουλον, Ἐνταῦθα. Ἐλυτῆθημεν πολὺ εὐχόμεθα νὰ είναι περαιωτικά. — Χ. Πατσατζῆν, Κίταιθα. Δὲν πταύμεν ήμεις καλύτερα νὰ ζητήσητε ἔξηγήσεις ἀπὸ τὸν ἐνώμ. Ν. Στατηρᾶν διότι ἐκείνος μᾶς τὸ εἴπε. — Κ. Μπόραν, Χίον. Δύνασθε νὰ στείλητε χαρτονομίσματα ἐντὸς συστημένης ἐπιστολῆς. — Ν. Στατηρᾶν. Ν. Γαρόπουλον. Ν. Ἐλευθέρογνην Ἀλεξανδρείας. Ν. Ραφαήλ Λάρνακα Εὐχόμεθα ἔτι πολλὰ ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ὁνομαστικῆς σας ἐօρτῆς.

## ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ

### 1ον. Προσκοπικῶν Βιβλίων

Κατηστατικὸν - Κανονισμὸς Σώματος Ἀλήνων Προσκόπων	Γ.Δ. 5
Ἐγκόλπιον Προσκόπων	> 7
Ἐγκόλπιον Ἀρχηγοῦ Ὄμάδος	> 5
Παιδιὲν καὶ Ἀσκήσεις	> 3
Ἐγχειρίδιον Ἀσκήσεων καὶ Πεζικῶν Γυμνασίων	> 3
Ὀδηγίαι πρὸς τοὺς Ἀρχηγοὺς Ὄμάδος.	> 3
Ἀναγκαῖαι γνώσεις διὰ τὸ Πτυχίον Σηματοτηλεγραφητοῦ.	> 0.5
Ἀναγκαῖαι γνώσεις διὰ τὸ Πτυχίον Σαλπιγκτοῦ.	> 0.5
Ἀναγκαῖαι γνώσεις διὰ τὸ Πτυχίον Ποδηλάτου	> 0.5
2ον. Ἐντύπων διὰ τὰ Σώματα	
Αἰτήσεις Κατατάξεως Προσκόπων, αἱ 200 Προκαταρκτικὰ Γνώσεις μαθητευομένων Προσκόπων, τὰ 100 ἀντίτυπα.	> 15
Ἐντύπα Μαθήματα Σημάτων διὰ Βραχίονῶν τὰ 20 ἀντίτυπα.	> 20
Ἐντύπα Μαθήματα Τηλεγράφου Μέρος, τὰ 50 ἀντίτυπα.	> 10
Ἀναφοραὶ Ἀρχηγῶν πρὸς τὴν Τοπικὴν Επιφοτέν, αἱ 50.	> 10
Ἀναφοραὶ Τοπικῆς Ἐπιφοτῆς πρὸς τὴν Κεντρικὴν Ἐπιφοτήν αἱ 20.	> 10
Δελτίον Ταυτότητος.	> 0.2
Βιβλιάριον Ἐνσήμων	> 6
Φύλλον ἐνσήμων.	> 5
Ὑμνος τοῦ Σώματος	> 5
Ἐντύπων Πτυχίον Ἀρχηγοῦ	> —
” ” Υπαρχηγοῦ	> —
Ἐντύπα Πτυχία Δοκίμων Πρ. τὰ 25.	> 10
” ” Προσκ. Β'. Τάξ. τὰ 25.	> 10
Πρόχειρον Μητρῷον ἀρχηγοῦ διάδοσ (ἄδετον) τὰ 100 φύλλα.	> 10
Πρόχειρον Μητρῷον ἀρχηγοῦ διάδοσ (διέν ἔτος, —δεμένον).	> 8
Φύλλα Μητρῷον Ὄμάδος τὰ 25.	> 10
3ον. Ἀλλων Εἰδῶν	
Ἀστήρ (διὰ τοὺς πάλους) ἔκαστος	> 0.5
Φοῖνις ἔκαστος	> 1

Ταυτία Δοκίμων μὲ τὰς λέξεις « Ἐσο "Ετοιμος" » . . . . . Γ.Δ. 0.7  
Ἀστήρ ἐτησίας ὑπηρεσίας . . . . . » 1

### 4ον Ἐγκυκλίων

Ἡ Κεντρικὴ Ἐπιφοτὴ Αἰγύπτου ἔχει εἰς τὴν διάθεσιν τῶν Ἐπιφοτῶν Αἰγύπτου ἀνιτίπα τῶν ἔξης Ἐγκυκλίων αἱ ὅποιαι ἔχουν δημοσιευθῆ καὶ εἰς τὸ δργανον αὐτῆς τὸ « Ἐσο "Ετοιμος" ».

#### α) Ἐκτελεστικῆς Ἐπιφοτῆς Ἀθηνῶν

- 1). Ἐγκύλιος 1η — Περὶ Χαιρετισμοῦ.
- 2). » 2α — Περὶ Οἰκονομικῆς Διαχειρίσεως τῶν Ὄμάδων.
- 3). » 3η — Διαγνωνισμὸς Συλλογῆς Επιδῶν Φυτῶν.
- 4). » 6η — Διαγνωνισμὸς Ἀναβ. Βουνοῦ.
- 5). » 7η — Περιέχουσα διαιρ. δδηγίας.
- 6). » 8η — Γενικὴ Ἀρχηγία Βασιλέως.
- 7). » 9η — Περιέχουσα διαιρ. δδηγίας καὶ Κανονισμὸν τελετῆς δρκομωσίας Προσκόπων.
- 8). » 10η — Ὁδηγίαι περὶ ιδρύσεως διάδοσ Προσκόπων καὶ ἐνάρξεως κανον. λειτουργίας αὐτῶν.
- 9). » 11η — Ἐπιστολὴ Πρωθυπουργοῦ.
- 10). » 12η — Περὶ τηρήσεως Κανονισμῶν καὶ ἐφαρμογῆς Ἐγκυκλίων.

#### β) Κεντρικῆς Ἐπιφοτῆς Αἰγύπτου

- 11). Ἐγκύλιος 1η — Περὶ Ὁργανισμοῦ Σωμάτων Ἐλλ. Προσκόπων ἐν Αἰγύπτῳ.
- 12). » 2α — Κανονισμὸς Κεντρικῆς Ἐπιφοτῆς Αἰγύπτου.
- 13). » 3η — Κανονισμὸς Τοπικῶν Ἐπιφοτῶν Αἰγύπτου.
- 14). » 4η — Περὶ Κατατάξ. Προσκόπων.
- 15). » 5η — Περὶ Ἀποδόσεως Τιμῶν.
- 16). » 6η — Περὶ Πειθαρχικῆς Ἐξουσίας ἐν τῇ Ὄμαδι.
- 17). » 7η — Βιβλία Ἀρχηγῶν, Ἀπολυτήρια κτλ.

Ἐις πᾶσαν Ἐπιφοτὴν καὶ εἰς πάντα Ἀρχηγὸν δέλουν σταλῇ ἀντίτυπα τῶν ἄνω Ἐγκυκλίων ὅταν τὰ ζητήσωσιν.

Ἐκ τοῦ Γραφείου  
τῆς Κεντρ. Ἐπιφοτῆς Αἰγύπτου  
Alexandrie Rue Rosette 52