

2/39

ΠΙΣΚΟΥ·Ι·ΝΟΣ



ΠΙΓΚΟΥΤΙΝΟΣ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ
ΤΗΣ ΕΝΩΜΟΤΙΑΣ ΠΙΓΚΟΥΤΙΝΩΝ ΤΗΣ 3ης ΟΜΑΔΟΣ ΝΑΥΤΟΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

Ἐπεύθυνος :
Ι. Π. ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Διεύθυνσις : Σολωμοῦ 54

ΕΤΟΣ 3ον ΦΥΛΛΟΝ 27ον
Ἰανουάριος 1939
Ἀριθ. Τηλεφ. 54-208

Τιμὴ Φύλλου δραχ. 3.—
Ἐξωτερικοῦ > 5.—
Ἐτησίᾳ συνδρομὴ • 40.—



ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΠΕΡΡΩΤΗΣ

Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΠΕΡΡΩΤΗΣ

Μὲ τὸν πόνον εἰς τὴν ψυχὴν καὶ τὰ δάκρυα εἰς τὰ μάτια, συνοδεύσαμε ἐλάχιστοι στενοὶ τοῦ φίλου, μαζὺ μὲ τοὺς οἰκείους του, αὐτὴ ἦτο ἡ αὐστηρὰ ἐπιθυμία του, εἰς τὴν τελευταίαν του κατοικίαν τὸν ἀγαπητὸ μας ἀδελφό, ἀρχηγὸ Περικλῆν Περρωτῆν.

Ἡ ὁμάς του, 3ῆ Ἀθηνῶν Ναυτοπροσκόπων, καὶ μαζὺ της ὅλοι οἱ Ἑλληνες Πρόσκοποι, πενθοῦν βαρεῖα διὰ τὸν τόσον πρόωρον θάνατόν του.

Τὸ μικρὸ Λυκόπουλο τοῦ 1919, ὁ κυλιὸς Ναυτοπρόσκοπος μετὰ, ὁ ὄριμος ἐξαιρετικὸς ἀρχηγὸς ἀργότερα, πὺν μετέδωσε τὰς πολυτίμους προσκοπικάς του γνώσεις καὶ ἔξω ἀπὸ τὰ ὄρια τῆς ἀγαπητῆς του ὁμάδος ὠφελήσας μὲ αὐτὸ τόσον τὴν Ἑλληνικὴν Προσκοπικὴν Κοινωνίαν, ὁ ἄριστος τέλος πολίτης, πὺν προτίμησε μόνος του μὲ τὴν θέλησίν του ἕνα λαμπρὸν στάδιον πὺν ἠνοιγετο ἤδη εὐρὺ ἐμπρὸς του, θὰ μείνῃ δι' ὅλους μας ἕνα παράδειγμα θελήσεως, ἐπιμονῆς, ἐργατικότητος καὶ μεγάλης ἀφοσιώσεως εἰς τὴν Προσκοπικὴν Ἰδέαν.

Τὴν ἀνάμνησίν του θὰ τὴν διατηρήσωμεν ὅλοι μας, πάντα μὲ σεβασμὸ καὶ μεγάλη ἀγάπῃ εἰς τὴν μνήμη μας.

Διὰ τοὺς ἰδικούς του, πὺν σκληρὰ ἐδοκιμάσθησαν, διὰ τὰς φίλας καὶ τοὺς φίλους του, διὰ τοὺς ἀγαπημένους του Ἀκριτάς, καὶ τοὺς μικροτέρους ἀδελφούς του Πρόσκοπους, δι' ὅλους μας, ὡς μόνῃ παρηγορία ἔρχονται εἰς τὴν σκέψιν, ὀλίγα τινὰ ἀπὸ ἕνα Ὀδηγητικὸ βιβλίον... «Μὴ φοβεῖσαι τὸν θάνατον! δὲν εἶναι τόσο τρομερὸς—τόσον ἄσχημος! Αὐστηρὸς εἶναι μόνον περιστοιχιζόμενός ἀπὸ τὸ ἄγνωστον. Εἶναι ἡ πόρτα πὺν ἀνοίγεται λίγο ἐνωρίτερα διὰ τοὺς μὲν, λίγο ἀργότερα διὰ τοὺς δέ, πρὸς τὰς χώρας τὰς μυστηριώδεις πρὸς τὰς ὁποίας ὅλοι κατευθυνόμεθα. Μὴ τὸν φοβεῖσαι!

Εἶναι ἕνας νόμος τῆς φύσεως πὺν θέτει τέλος εἰς τὴν ὕλικήν μας ἀπλῶς ζωὴν. Μὴ τὸν φοβεῖσαι!

Ἡ ζωὴ δὲν εἶναι δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι, ὅτι ὑπάρχει μετὰ τὴν γενέσεως καὶ θανάτου. Εἶναι καίτι πολὺ περισσότερον. Ἐρχόμεθα ὅλοι ἀπὸ κάπου μακρύτερα ἀπὸ τὸ σῶμα τῶν γονέων μας καὶ πηγαίνομε κάπου μακρύτερα ἀπὸ τὴν ἰδικὴν μας ὕλικὴν ὑπόστασιν»...

Δὲν τὸν φοβοῦμεθα!

Μᾶς λυπῆ ὅμως πάντα τόσο!

Ψ Η Φ Ι Σ Μ Α

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Σώματος Ἑλλήνων Πρόσκοπων συνελθὼν εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν ἐπὶ τῇ ἀναγγελίᾳ τοῦ θανάτου καὶ τῆς κηδείας τοῦ ἀγαπητοῦ συναδέλφου τοῦ ἐνεργῶς καὶ ἐπιτυχῶς δράσαντος ἐπὶ ἔτη πολλὰ ὑπὲρ τῆς προόδου τοῦ Ἑλληνικοῦ προσκοπισμοῦ

Περικλέους Περρωτῆ

Ψ η φ ί ζ ε ι

Νὰ πενθήσῃ τὸ Σῶμα ἐπὶ ὀκτὼ ἡμέρας, καθ' ἃς νὰ ἐπαύωνται αἱ σημαῖαι τοῦ Σώματος καὶ τῶν Ὁμάδων μεσίστικοι καὶ νὰ ἀργῇ πᾶσα ἐργασία προσκοπικῆ.

Νὰ καταθεθῶσι δραχμαὶ χίλια εἰς μνήμην τοῦ μεταστάντος ὑπὲρ τοῦ Ἀσκληπείου Βούλας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

Νὰ διαβιβασθῶσι τὰ συλλυπητήρια τοῦ Σώματος εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Ἰανουαρίου 1939.

Ὁ Πρόεδρος

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς.

Ψ Η Φ Ι Σ Μ Α

Τὸ Συμβούλιον τῆς 3ῆς Ὁμάδος Ἀθηνῶν Ναυτοπροσκόπων καὶ Ἀγέλης Λυκοπούλων συνελθὼν ἐπὶ τῇ ἀναγγελίᾳ τοῦ θανάτου καὶ τῆς κηδείας τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Ὁμάδος

Περικλέους Περρωτῆ

εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν μετὰ τῶν Ἀρχηγῶν τῆς Ὁμάδος καὶ τῆς Ἀγέλης

Ψ η φ ί ζ ε ι

Νὰ ἐκφρασθῶσι τὰ συλλυπητήρια τοῦ Συστήματος πρὸς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος ἀπὸ εἰκοσαετίας ναυτοπροσκόπου καὶ Ἀρχηγοῦ σπουδαίως δράσαντος πρὸς ἀνάδειξιν τῆς Ὁμάδος καὶ ἐπιτυχίαν τοῦ ὅλου Ἑλληνικοῦ Προσκοπισμοῦ.

Νὰ ἐπαρθῶσι μεσίστικοι αἱ σημαῖαι τῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ Συστήματος ἐπὶ ὀκτὼ ἡμέρας, καθ' ἃς νὰ ἀργήσῃ καὶ πᾶσα ἐργασία τῆς Ὁμάδος λόγῳ τοῦ πένθους.

Νὰ καταθεθῶσι δραχμαὶ τριακόσκιαι (300) εἰς μνήμην αὐτοῦ ὑπὲρ τοῦ ἐν Ἀθήναις Σταθμοῦ Πρώτων Βοηθειῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ.

Νὰ ἀναρτηθῇ ἡ εἰκὼν τοῦ μεταστάντος ἐν τῇ Ἀέσχῃ τῆς Ὁμάδος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 27 Ἰανουαρίου 1939

Οἱ Ἀρχηγοί.

ΠΡΙΝ ΓΙΝΗΣ Α! ΤΑΞΕΩΣ ΠΡΟΣΚΟΠΟΣ

Σὲ φαντάζομαι ἕνα παιδί χαρούμενον, γεμάτον ζωὴν, πού 2 χρόνια τώρα, ἴσως καὶ περισσότερα, εἶν ἡσο Λυκόπουλο, εὐρίσκεισαι μέσα εἰς τὴν προσκοπικὴν μας οἰκογένειαν.

Εἰς τὰς συγκεντρώσεις, τὸς ἐκδρομὰς καὶ τὰς κατασκηνώσεις ἡσο ἕνας ἀπὸ τοὺς πλέον τακτικούς. Ἐφθάνεις πάντα εἰς τὴν ὥραν σου καὶ ἐπλήρωνες τακτικὰ τὴν συνδρομὴν σου ἀπὸ τὰς οἰκονομίας σου.

Ἄν κάποτε ἠναγκάζεσο νὰ ἀπουσιάσης, σοῦ ἐστοίχιζεν αὐτὸ πάρα πολὺ καὶ πάντως ἐφρόντιζες νὰ γράφης ἀπὸ τὴν παραμονὴν 2 λόγια εἰς τὸν ἐνωμοτάρχην σου. Εἰς τὰ παιγνίδια καὶ τοὺς διαγωνισμοὺς ἐσέβεσο ἀπόλυτα τοὺς κανονισμοὺς καὶ ἔβαζες ὅλα τὰ δυνατὰ σου νὰ μὴ χάνῃ βαθμοὺς ἢ ἐνωμοτία σου ἐξ αἰτίας σου. Εἰξεύρω καλά ὅτι δὲν λέγεις ποτέ σου ψέματα.

Ἡ Μητέρα σου καὶ ὁ Πατέρας σου δὲν παρεπονοῦντο εἰς τὸν Ἀρχηγόν σου ὅτι δὲν ἔκτε λεις μὲ προθυμίαν τὰς ἐπιθυμίας των καὶ εἰς τὸ σχολεῖόν σου, ἂν δὲν ἡσο ὁ πρῶτος, πάντως διεκρίνεσο μέσα εἰς τὴν σειρὰν τῶν καλύτερων μαθητῶν, τόσον διὰ τὴν διαγωγὴν σου ὅσον καὶ διὰ τὴν ἐπίδοσίν σου εἰς τὰ μαθήματα.

Τὸ Συμβούλιον Τιμῆς τῆς Ὀμάδος σου, ποτὲ δὲν ἡσχολήθη μὲ καμμίαν ἀντιπροσκοπικὴν σου πρᾶξιν καὶ ἀκόμη φυσικὰ περισσότερον, δὲν ἔδωσες ἀφορμὴν εἰς τὸν Ἀρχηγόν σου νὰ συζητήσῃ μὲ τοὺς Ὑπαρχηγούς σου διὰ σέ, διὰ κάτι τόσον σοβαρόν, περὶ τοῦ ὁποίου οὔτε καὶ αὐτὸ ἀκόμη τὸ Σ. Τ. δὲν θύ ἔπρεπε νὰ λάβῃ γνώσιν.

Ἐχουν παρῆλθαι περισσότεροὶ ἀπὸ 6 μῆνας ἀπὸ τὴν ἡμέραν πού ἐγίνες Β' τάξεως καὶ σύμφωνα μὲ τὸν Ὁργανισμὸν μας δύνασαι νὰ γίνῃς Α' τάξεως.

Τὰ πτυχία πού ἔπρεπε νὰ ἀποκτήσης, τὰ βλέπω ἤδη νὰ τὰ φέρῃς ὑπερήφανα ἐπάνω εἰς τὸ δεξιὸν σου μανίκι.

Ἀκόμη τὰς γνώσεις πού τὸ βιβλιαράκι Α' τάξεως περιλαμβάνει, δὲν ἀμφιβάλω, ὅτι τὰς κατέχεις. Καὶ αὐτὸ ἀκόμη τὸ «πρόχειρον ὁδοιπορικόν» εἶμαι βέβαιος ὅτι δὲν σὲ τρομάζει!

Σὲ βλέπω ἔτοιμον νὰ δηλώσῃς εἰς τὸν Ἀρχηγόν σου, ὅτι ἔμαθες ὅτι ἔπρεπε νὰ μάθῃς, ἔκαμες ὅτι ἔπρεπε νὰ κάμῃς καὶ ἐπομένως εἶσαι ἔτοιμος νὰ ἀντιμετωπίσῃς αὐτὸ τὸ φοβερόν καὶ τρομερόν θηρίον πού ὀνομάζεται . . . Ἐπιτροπὴ Α' τάξεως καὶ τὸ ὅπολον θὰ σὲ ὑποβάλλῃ εἰς τὰς πρωτοφανεῖς δοκιμασίας νὰ ψήσης

ψωμί . . . εἰς τὴν σούβλαν, νὰ δώσης καὶ νὰ πάρῃς Μορσικὰ σήματα μὲ τὸ χειριστήριον, νὰ εἴρῃς τὸ στίγμα σου εἰς τὸ βουνὸν καὶ τὴν θάλασσαν, νὰ ἀπαριθμήσης πόσα λιμάνια ἔχει ἢ Ἑλλάδα μας!

Δὲν ἔχω παρὰ νὰ σὲ συγαρῶ δι' ὄλην σου αὐτὴν τὴν προσπάθειαν, ἀλλά, εἰν ἡμην ἐγὼ ὁ Ἀρχηγός σου, πρὶν σοῦ δώσω τὴν ἄδειαν νὰ παρυσιασθῇς εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν, θὰ σοῦ ἔλεγα ἀκόμη τὰ ἑξῆς:

— «Μάθε, ὅτι κάθε καλὸν παιδί μὲ δλίγην ὄρεξιν, ἡμπορεῖ νὰ ἐγγραφῇ ὡς Πρόσκοπος. Ἄν τὸ ἴδιον αὐτὸ παιδί δείξῃ περισσότεραν ὄρεξιν, ἡμπορεῖ νὰ γίνῃ ἀκόμη καὶ Β' τάξεως. Α' τάξεως ὅμως Πρόσκοπος δὲν ἡμπορεῖ νὰ γίνῃ κάθε παιδί. Ὅχι!

— Διὰ νὰ γίνῃ ἕνας πρόσκοπος Α' τάξεως, πρέπει ἐπάνω ἀπὸ γνώσεις καὶ ἀπὸ πτυχία, νὰ ἔγῃ καταλάβει καλά τὸ τί εἶναι Προσκοπισμός. Πρέπει νὰ ἔγῃ ἀποφασίσῃ νὰ μείνῃ διὰ πάντα πλέον Πρόσκοπος καὶ ἀκόμη νὰ προσπαθῇ διαρκῶς νὰ γίνῃ ἕνας τέλειος πρόσκοπος.

— Ἀπὸ τὴν στιγμὴν πού τὸ τρίφυλλον καὶ ἡ ταινία καὶ τὰ μπλὲ κορδελλάκια, εἰν εἶναι Πρόσκοπος, ἢ τὸ κόκκινον κορδόνι, εἰν εἶναι Ναυτοπρόσκοπος, θὰ στολίζουν τὴν ἀπλὴν καὶ εὐμορφὴν στολὴν σου, ἀπὸ τὴν στιγμὴν αὐτὴν, θὰ γίνεσαι καὶ σὺ δεκτὸς εἰς τὴν μεγάλην συντροφίαν τῶν πραγματικῶν Προσκόπων. Θὰ εἶναι διὰ σέ ἡ συντροφία αὐτὴ ἢ ἀποκάλυψις ἐνὸς θαυμαστοῦ νέου κόσμου.

— Ὅλοι ἔκει μέσα σκοροποῦν τὴν χαρὰν καὶ τὴν ἀγάπην γύρω των. Εἶναι πάντα γελαστοί. Μία βαθειὰ ἐμπιστοσύνη τοῦ ἐνὸς πρὸς τὸν ἄλλον τοὺς χαρακτηρίζει. Συμβιβασμοὶ καὶ συγκαταβατικότητες δὲν χωροῦν ἐκεῖ μέσα. Εἶναι ὅλοι Πρόσκοποι πού εἰξεύρουσιν σὲ κάθε στιγμὴν νὰ ἐφαρμόζουσιν τὸν Νόμον μας.

— Ἀνοίγουσιν ὅλοι τὰ αὐτιά καὶ τὴν καρδιάν των πρὸς ὅτι εἶναι κήρυγμα ἀγάπης καὶ καλωσύνης καὶ τὰ κλείουσιν εἰς ὅτι, ρυπαρὸν καὶ μικρὸν τύχει νὰ ἀκούσουσιν.

— Ἡ ψυχὴ ὅλων εἶναι ὄριμος πλέον διὰ τὴν μεγάλην μας προσκοπικὴν ἀποστολήν. Καὶ εἶναι ἢ ἀποστολὴ μας νὰ κάμωμεν παντοῦ καὶ πάντοτε τὸ καλόν. Καὶ τὸ κάμνουσιν ὅλοι των ὅσον καλύτερα ἡμποροῦν.

— Εἶναι ἕνας κόσμος πού προσπαθεῖ νὰ γίνῃ ὅπως ὁ Χριστὸς τὸν ἠθέλησε.

ΑΠΟ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΩΝ ΑΚΡΙΤΩΝ

Ο ΧΙΟΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΤΑ ΝΑΝΟΙ

Λευκός, όλόλευκος, φορών την λευκήν του περιβολήν ἔφθασεν ὁ Χιονᾶτος με μάγουλα ῥοδοκόκκινα ἀπὸ τὴν τρεγάλα πού ἔκαμε διὰ τὴν προλάβη τὴν ὥραν τῆς συγκεντρώσεως εἰς τὸν σταθμὸν τῶν αὐτοκινήτων τῆς ὁδοῦ Καρόλου.

Μόλις ἔφθασεν, ὁ εἰσπράκτωρ ἤρχισε νὰ φωνάζη: «Αἱ ὀκτὼ θέσεις τοῦ κ. Παντελεάκη, ποῦ εἶναι ὁ κ. Παντελεάκης». Ἐκπληκτος ὅμως ἔμεινεν ὅταν εἶδεν ὅτι τὰς ὀκτὼ θέσεις ἐπρόκειτο νὰ καταλάβουν ἐκδρομεῖς μαχητικοὶ καὶ τρομεροὶ τὴν ὄψιν ἀνάμεσα τῶν ὁποίων διεκρίνετο ὑψηλὸς πελεκᾶνος ὁ Μίστερ Φά. Ἐπερίμενε, φαίνεται, νὰ ἴδῃ κανὲν τέρας πάχους πού νὰ πιάσῃ ὀλόκληρον τὸ ἔμπροσθιον καρρὲ τοῦ αὐτοκινήτου. Ἐφορτώσαμεν λοιπὸν τὰ σακκιδία μας εἰς τὸ αὐτοκίνητον καὶ ὡς ἀνταμοιβὴν τῆς καλῆς ἐπιστασίας τοῦ εἰσπράκτορος ὁ ὁποῖος με ἄγρυπνον βλέμμα ἐπρόσεχε μὴ τυχὸν πέσῃ τίποτε κατὰ τὴν φόρτωσιν ἐδώσαμεν καὶ 3 δραχ. τὸ ἕκαστον. Τέλος τὸ αὐτοκίνητον ἐκκινεῖ καὶ δίδομεν τὸν τελευταῖον μας χαιρετισμὸν εἰς τὸν χονδρὸν Χρυσικόν, ὁ ὁποῖος λόγῳ *οἰκογενειακῶν ὑποχρεώσεων* !!!;;; μᾶς ἐγκαταλείπει τὴν ὑστάτην στιγμήν.

Τὸ ταξίδι ἐξελίσσεται ὁμαλῶς, μόνον πού ὁ λίγον μακρύτερα ἀπὸ τὴν Κακὴν Σκάλαν κᾶτι

—Εἶναι ἓνας κόσμος πραγματικῶς πολιτισμένος, ὅπως ἡ Πατρίς μας τὸν θέλει».

Σὲ βλέπω τώρα, μετὰ ἀπὸ αὐτὰ πού σοῦ εἶπα, τρομαγμένον, νὰ δισταῖς καὶ νὰ ἐρωτᾷς τὸν ἑαυτὸν σου:

«Διατί τόσα πολλὰ πράγματα περιμένει ὁ Ἄρχηγός μου ἀπὸ ἐμένα ὅταν γίνω Α' τάξεως; Ἄρά γε θὰ τὰ κοιτάφρω;

Ἐ! Ναι λοιπόν! Τόσα πράγματα ἀσφαλῶς θὰ περιμένῃ ὁ Ἄρχηγός σου ἀπὸ ἐσένα. Τόσα, καὶ ἀκόμη περισσότερα, πού ἀργότερα σιγά-σιγά θὰ σοῦ ἐμπιστευθῇ. Ἀλλά, ἂν ἔχῃς θέλησιν θὰ τὰ καταφέρῃς. Θὰ τὰ καταφέρῃς διότι δὲν πρόκειται νὰ μείνῃς μόνος σου μέσα εἰς τὸν νέον κόσμον πού θὰ περάσῃς. Ἐκεῖ κοντὰ σου, πάντα θὰ εἶναι κάποιος μεγαλύτερος ἀδελφός σου, πού ἡ πείρα τῆς ζωῆς θὰ τὸν ἔκαμε νὰ εἰξεύρῃ περισσότερὰ ἀπὸ ἐσένα. Ἐκεῖ κοντὰ σου θὰ εὐρίσκειται ἀκόμη ἓ Ἄρχηγός σου καὶ

τὸ περίεργον συμβαίνει. Κρότοι ὑλοχθόνιοι, τριγμοὶ κλπ. Τὸ μεγαθήριον τοῦ πολιτισμοῦ σταματᾷ καὶ ἀρχίζει ἐπισταμένην ἔρευνα εἰς τὰ διάφορα τμήματά του. Ὁ εἰσπράκτωρ τέλος μᾶς πληροφορεῖ, ὅτι φαίνεται ὅτι ἔξεστάθη ὁ ἄξων καὶ πρέπει νὰ περιμένωμεν νὰ κρυώσῃ διὰ τὴν λάβη τὴν κανονικὴν θέσιν. Τί τὰ θέλεις ὅμως τὸ ἑλληνικὸν δαιμόνιον νικᾷ. Κάποιος τὸ ἔξεδήλωσε μάλιστα, χωρὶς νὰ τὸ ἀκούσωμεν βέβαια, ὅτι δὲν ἦτο τὸ ζέσταμα τοῦ ἄξωνος ἀλλὰ ὅτι τὸ πτερόν ἐφήπτετο εἰς τὸ λάστιχον. Πάντως ἓνα εἶναι βέβαιον ὅτι δὲν ἐπρόφθασεν ὁ δυστυχῆ: σωφὲρ νὰ ἐκστομίση τὴν πραγματικὴν αἰτίαν τῆς βλάβης καὶ ἓνα βροντώδες «δὲν τὸ ἔλεγα ἐγὼ» τοῦ ἀπήνησε.

Εὐτυχῶς ἐκεῖνος δὲν εἶχε διαθέσιν νὰ συζητῇ καὶ μόλις μετὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν τῆς βλάβης τὸ ἄνετον οἰκοδόμημα τῆς ἀνθρωπίνης διανοίας ἐξεκίνησε διὰ νέους ὀρίζοντας. Τρέμον συγκορμον καὶ τρίζον κατὰ τὸν πλέον ἀπαίσιον τρόπον ἔφθασεν εἰς τὴν Κόρινθον ὅπου καὶ δεκάλεπτος στάσις. Τὸ καφενεῖον τῆς στάσεως, ὀφείλω νὰ ὁμολογήσω, ἦτο πραγματικὸν δεῖγμα πολιτισμοῦ καὶ ἀγραμματοσύνης. Ἐδίδετο καφὲς *σχέτος* μέσα εἰς τὸ πλέον ἄνετον περιβίλλον ὅπου ἐκυριάρχει ἡ βροῦμα καὶ ἡ δυσωδία.

Ὁ Ὑπάρχηγός σου πού θὰ σὲ συμβουλεύουν, διότι δὲν εἰξεύρεις ἀκόμη τόσα πολλὰ ὥστε νὰ ἤμπορῆς μόνος σου νὰ σταθῆς μέσα εἰς τὸν κόσμον αὐτόν. Καὶ ἂν καμμίαν φορὰν, ὡς πρωτόπειρος πού εἶσαι, τύχῃ νὰ σκιντάψῃς πούθενά, θὰ εἶναι αὐτοὶ πού θὰ σοῦ δώσουν τὸ χερί των διὰ νὰ σηκωθῆς. Στηρίξου με ἐμπιστοσύνην τότε ἐπ' αὐτῶν, χωρὶς νὰ φοβηθῆς μὴ τοὺς κουράσῃς. Σὲ ἀγαποῦν τόσον ὥστε δὲν θὰ καταλάβουν τὸ βάρος σου. Σκουπίσου τότε ἀπὸ τὶς λάσπες καὶ τὶς βρωμιές πού κόλλησαν ἐπάνω σου καὶ ἐκίνησε με τὸν ἴδιον πάλιν ἐνθουσιασμόν. Ὁ κόσμος ὅλος εἶναι ἰδικός σου!

Καὶ τώρα, ἀφοῦ λάβῃς ὑπ' ὄψει σου ὅλα τὰ παραπάνω, ἂν νομίζῃς ὅτι ἡ μεγάλη στιγμή ἔφθασε καὶ διὰ σὲ νὰ γίνῃς Α' τάξεως, ζήτησε ἀπὸ τὸν Ἄρχηγόν σου νὰ σὲ εἰσαγάγῃ, ἂν σὲ θεωρῇ ἔτοιμον, εἰς τὴν Ἐπιτροπήν.

Σοῦ εὐχομαί με ὅλην μου τὴν καρδιάν καλὴν ἐπιτυχίαν».

Λ.

Πάντως ἡμεῖς ἐπροτιμήσαμεν τὰς θαπειάς τῆς ἀσθενοῦς βρογχίης καὶ λάτραι τοῦ υπαίθρου συνεκεντρώθημεν κάτω ἀπὸ τὴν τένταν ἑνὸς περιπτέρου. Μόνον ὁ Κοκοβιός, ὄνομα καὶ πρᾶγμα, ἀπετέλεσεν ἐξαίρεσιν καὶ τοῦτο διὰ νὰ προμηθευθῆ ἡμανταρίνια ἀπὸ τῶς ὑλήκοον τοῦ Χαϊλὲ Σελαριέ.

Ὁ σωφῆρ ἔπιε τὸν ὀθωμανικὸν του καὶ τοῦ γεγονότος λαβόντος πέρας οἱ κ. κ. ἐπιβάται προσκαλοῦνται νὰ ἀνακαταλάβουν τὰς θέσεις των. Ἡ εὐσπλαγχνία ὅμως εἶναι δῶρον Θεοῦ καὶ φαίνεται πὼς ὁ εἰσπράκτωρ μας εἶναι πολὺ θρησκος ἄνθρωπος, διότι παρὰ τοὺς νόμους καὶ τοὺς κανονισμοὺς, μόνον καὶ μόνον ἀπὸ καλωσύνης ἐπιβιβάζει καὶ τρεῖς νεοσυλλέκτους ἐπὶ πλέον λέγων «οἱ καὶ μένοι θέλουν νὰ κάμουν Χριστοῦ μὲ τὴν γρηᾶν των» καὶ τὸ ὅτι παρέλειψαν νὰ κρατήσουν θέσιν δὲν εἶναι λόγος νὰ τοὺς στερήσωμεν αὐτὴν τὴν ἀπόλαυσιν. Ἡ παρουσία των μας χαροποιεῖ, ἀλλ' ἀμέσως διατυπῶνται καὶ ρητὴ ἢ ἀπόφασίς των ὅτι πρέπει νὰ κλείσουν ὅλα τὰ παράθυρα διότι κρυώνουν. Καὶ ἐκλείσαμεν τὰ παράθυρα.

Μὰ τί συμβαίνει, μήπως ἐχάσαμεν τὸν δρόμον ἢ μήπως καὶ προχωροῦμεν ἀπὸ τὸν κάμπον; Ἀπὸ τὸ τράνταγμα τὸ κεφάλι μας φθάνει εἰς τὸ ταβάνι καὶ τὰ δόντια μας χορεύουν ἄγριον χορόν. Εὐτυχῶς τίποτε τὸ κακόν, οἱ ἄγαθοὶ κάτοικοι τοῦ Καμαριοῦ φροντίζουν νὰ μᾶς προσφέρουν εὐκαιρίαν καλῆς πράξεως. Πτωχοὶ τὸ πνεῦμα καὶ τὸ χρῆμα ἠναγκάσθησαν νὰ σκάψουν μερικὰ *χαντάκια* εἰς τὸν δρόμον διὰ νὰ ποτίζουν τὰ ἔνθεν καὶ ἐκεῖθεν αὐτοῦ κείμενα κτήματά των.

Κάθε διαβάτης ποῦ περνᾷ θὰ ἔχη τὴν καλωσύνην νὰ ὑποφέρῃ ἓνα μικρὸν διάστημα 10' διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ εἰς τοὺς κατοίκους τοῦ γνωστοῦ χωριοῦ οἰκονομίαν μερικῶν χιλιάδων δριγμῶν. Φαίνεται ὅμως, ὅτι αὐτὴ ἢ ἀντίληψις τῆς ὑποχρέωσος τῶν ὑπολοίπων ἀνθρώπων ἔναντι τῶν θαναμασιῶν αὐτῶν κατοίκων εἶναι, βαθεῖα καλλιεργημένη εἰς τὴν ψυχὴν των διότι καὶ ἐπιβάτης ἔκτακτος καὶ περιοδικὸς ἀνέρχεται

μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ κάμῃ μερικὰς ἐπισκέψεις εἰς τὰ γύρω χωριὰ ἐπ' εὐκαιρίαν τῶν ἑορτῶν. Πράγματι λοιπὸν τὸ αὐτοκίνητον κάθε λίγο σταματᾷ καὶ τὸν περιμένει διὰ νὰ εἴπῃ μερικὰ εὐγενικὰ λόγια, νὰ δώσῃ μερικὰς πληροφορίας, ὁδηγίας καὶ διαταγὰς. Ἡμεῖς; Ἡμεῖς ὀφείλομεν νὰ σεβασθῶμεν τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ εὐγενοῦς αὐτοῦ νέου καὶ ἀγογγύστως νὰ καθηλωθῶμεν εἰς θέσεις μας.

Τὰ ἵπποτικά μας καθήκοντα ἔληξαν πλέον, τὸ αὐτοκίνητον ἔσταμάτησε καὶ οἱ νᾶνοι ἄδοντες μοιρολόγια πρὸς τὰ προσφάτως ἀποθανόντα πλευρὰ καὶ νεφρὰ των ἀνέρχονται τὸν Γολγοθᾶν.

Ὁ δυστυχῆς ὁ Χιονάτος, μᾶς ἐγκαρδιώνει μὲ λόγους πράγματι ἐμπνευσμένους.

Τὶ ἔκκληξις ὅμως, κὸ τέρμα αὐτοῦ τοῦ χοροῦ τοῦ Ζαλόγγου εἶναι πύργος τεράστιος, πύργος Πανθελεάκειος κτισμένος ἀνάμεσα εἰς τοῦ κόσμου τὰ καλὰ!!! Μανταρίνια, πορτοκάλια, λωτοί. Γιασεμιὰ καὶ εἰδῶν-εἰδῶν λουλούδια δίδουν ἱκανοποίησιν ἄμεσον εἰς τὴν ὄσφρησιν, τὴν γεῦσιν καὶ τὸν στόμαχον, ἐνῶ τὸ πνεῦμα τοῦ πολιτισμοῦ ποῦ ζῆ μῆσα εἰς τὸ τακτικόν καὶ καθαρὸν σπῆτι δίδει κτυπητὴν τὴν ἀντίθεσιν εἰς τὰς προηγουμένας βαρβαρότητας.

Τὸ τραπέζι, κατὰ ρητὴν ἀπαίτησιν τοῦ Χιονάτου καὶ ὑπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν του ἐπιβλεψιν διακοσμεῖται μὲ ἄνθη καὶ ὑπὸ τὸ φῶς 8 κεριῶν ἀρχίζει πανδαισία *reveillon* παραταθεῖσαι ἐπὶ πολὺ.

Συζήτησις διαφορῶν θημάτων, ἡμερολόγιον καὶ προσευχὴ ἐπακολουθοῦν. Ἄργα δὲ τὸ βράδυ οἱ νᾶνοι καταλαμβάνουν τὰς κλῖνας των μὲ τὴν σταθερὰν ἱκανοποίησιν ὅτι ἀρκετὰ ἐταλαιπωρήθησαν διὰ σήμερον.

Εἰς τὸ ἐπόμενον φύλλον ἢ συνέχεια :

- 1) Συνταρακτικαὶ σκηναὶ ὀρειβασίας.
- 2) Ῥωμαντικὸν παραλήρημα τῆς πελοποννησιακῆς φύσεως.
- 3) καὶ περὶ ἐπιστροφὴ εἰς Ἀθήνας.



ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ



1) Αἱ ἐνδυμασίαι (δι' ἐν|τίας).

Κάθε ἐνωμοτία ὀφείλει ἐπὶ ἐνὸς τεμαχίου χάρτου νὰ ζωγραφίσῃ μίαν ἑλληνικὴν στολήν. Τὸ ὑπόλοιπον τμήμα χωρίζεται εἰς 2. Εἰς τὸ ἐν τμήμα γράφουν πόσους ἑλληνικοὺς χοροὺς γνωρίζουν, ἐνῶ εἰς τὸ ἄλλο πόσων εἰδῶν τοπικὰς ἐνδυμασίας. Εἰς ὀρισμένον χρονικὸν διάστημα παραδίδονται τὰ χαρτιά. Ὅποια ἐν|τία ἔχει γράψει τοὺς περισσοτέρους χορούς, τὰς περισσότεράς στολάς καὶ τὴν καλλιτέραν εἰκόνα κερδίζει.

2) Τὸ κυρίαρχον σκότος.

Τὸ παιγνίδι αὐτὸ παίζεται εἰς τὸ τέλος τῆς συγκεντρώσεως. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτῆς οἱ πρόσκοποι ἔχουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ προσέξουν, χωρὶς ἐννοεῖται νὰ ἔχουν προειδοποιηθῇ, τὴν ἐνδυμασίαν τῶν ὑπολοίπων. Εἰς μίαν δεδομένην στιγμήν τὰ φῶτα σβύνουν καὶ ὁ ἀρχηγὸς διαβάζει διάφορα χαρακτηριστικὰ ἀντιστοιχοῦντα εἰς προσκόπους τῆς ὁμάδος. Κατὰ τοὺς χαρακτηρισμοὺς αὐτοὺς δύναται νὰ χρησιμοποιήσῃ καὶ διανοητικὰ χαρακτηριστικὰ ὡς καὶ παλαιὰ «παρατσούκλια» τῶν περιγραφομένων. Αἱ ἐν|τία εἶναι συγκεντρωμένα εἰς τὰς γωνίας των. Ὅποια γωνία φωνάξῃ μὲ ἐπιτυχίαν τὸ ὄνομα τοῦ χαρακτηριζομένου κερδίζει. Ἡ ἐνωμοτία ἢ ὁποία ἔχει τὰς περισσότεράς ἐπιτυχίας νικᾷ.

3) Οἱ συγγραφεῖς.

Ἡ ὁμὰς ὁλόκληρος ἀποφασίζει νὰ συγγράψῃ ἱστορίαν. Ὁ ἀρχηγὸς ἀρχίζει ἐνῶ ἕλαστος πρόσκοπος συμπληρώνει, ὅπως αὐτὸς θέλει, τὴν φράσιν τὴν ὁποίαν ἤρchiσεν ὁ ἀρχηγὸς του. Ἡ

συγγραφὴ διαρκεῖ ἐπὶ πολλὰς συγκεντρώσεις καταλαμβάνουσα ὀρισμένον, μικρὸν πάντως, χρονικὸν διάστημα εἰς τὸ γενικὸν πρόγραμμα τῆς συγκεντρώσεως.

4) Τὰ σακκουλάκια.

Ἐκάστη ἐνωμοτία κάμνει μίαν γραμμὴν κατ' ἄνδρα. Μοιράζονται τόσα σακκουλάκια πλήρη ἄμμου, ὅσα καὶ ἐν|τία. Κάθε πρόσκοπος ἀνοίγει τὰ πόδια του. Ὁ πρῶτος ρίπτει τὸ σακκουλάκι του κάτω ἀπὸ τὰ πόδια ὄλων τοιουτοτρόπως, ὥστε νὰ φθάσῃ εἰς τὸν τελευταῖον. Ἐὰν ἐν τῷ μεταξὺ σταματήσῃ τότε ἐπανερχεται εἰς τὸν πρῶτον ὁ ὁποῖος δοκιμάζει ἐκ νέου μέχρις οὔτου ἐπιτύχῃ. Κάθε πρόσκοπος μὲ τὴν σειρᾶν του γίνεται πρῶτος. Ὅποια ἐν|τία τελειώσῃ πρῶτη κερδίζει. Σημειωτέον ὅτι τὸ αὐτὸ δύναται νὰ γίνῃ ἐὰν ρίπτεται τὸ σακκουλάκι ἐπάνω ἀπὸ τὰ κεφάλια ὄλων οὔτως, ὥστε νὰ τὸ πιάσῃ ὁ τελευταῖος.



ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Ὁ Πιγκουῖνος συλλυπεῖται τὸν ὑπαρχηγὸν κ. Χαβαλάμπην διὰ τὸν θάνατον τοῦ πατέρα του, καθὼς καὶ τὸν ὑπαρχηγὸν κ. Ἀλεξᾶτον διὰ τὸν θάνατον τῆς μητέρας του.



ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ
ΛΕΣΧΩΝ

Υπάρχουν πολλαί μορφαι λεσχῶν. Κάθε Ὀμάς ἔχει τὸ ἰδικόν της σχέδιον προσηρμοσμένον πρὸς τὰς συνθήκας τῆς ζωῆς της, τὸ εἶδος τῆς λέσχης της καὶ τὴν μονιμότητα τῆς ἐγκαταστάσεώς της. Καλὸν εἶναι ἡ λέσχη νὰ μὴ γίνη μόνον ἰ φορὰν καὶ ἔκτοτε νὰ παραμείνη ἐπάνω εἰς τὸ αὐτὸ σχέδιον. Αἱ γενικαὶ γραμμαὶ βέβαια παραμένουν πάντα αἱ αὐταί, ἀλλὰ τὸ σύστημα τῆς λέσχης ἀλλάζει, ἡ διακόσμησις καὶ αὐτὴ ἀκόμη ἡ ἑσωτερικὴ διαρρύθμισις δὲν πρέπει νὰ παραμένουν αἱ αὐταὶ στερεότυποι. Κάθε ἀλλαγὴ δίδει εὐκαιρίαν εἰς νέα δείγματα ἐργατικότητος καὶ ἀμίλλης. Νέα μυαλὰ σκέπτονται καὶ καταστρώνουν σχέδια διαμορφώσεως καλυτέρας καὶ πλέον προσηρμοσμένης πρὸς τὰς συνθηκὰς τῆς Ὀμάδος. Δι' αὐτὸν τὸν λόγον αἱ περισσότεραι ὀμάδες διερρύθησαν καὶ ἐφέτος τὰς λέσχας των. Θὰ προσπαθῆσωμεν νὰ δώσωμεν τὰ γενικὰ χαρακτηριστικὰ διαφόρων λεσχῶν ἅτινα θὰ χρησιμεύσουν τοῦ χρόνου ἢ καὶ ἐνωρίτερον διὰ νέας διαρρυθμίσεις καὶ βελτιώσεις.

1) Ἡ λέσχη τύπου 30 Α.Ν.

Τὸ δωμάτιο ποὺ χρησιμεύει ὡς λέσχη εἰς τὴν 30 Α. Ν. εἶναι ἐπιμηκες καὶ στενόν. Εἰς ἄρκετῃ, δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν, μακρὸς διάδρομος.

Ἡ Ὀμάς ἐργάζεται μετὰ τὸ σύστημα κατ' ἐνωμοτιῶν. Ἄρα ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ γωνίας ἐνωμοτιῶν. Συγγρόνως ὅμως ἔχει ἀνάγκη καὶ ἀπὸ μίαν ἀποθήκην τοῦ κατασκευαστικοῦ της ὑλικοῦ.

Συνδυάζουσι λοιπὸν ὅλα αὐτὰ ἐδημιούργησε τὴν ἑξῆς διαρρύθμισιν: Τὰ δύο ἄκρα τῆς μακρῆς τῆς λέσχης ἀπέστησαν δύο μικρὰ πατάρια, τόσης ἐπιφανείας, ὅση χρειάζεται διὰ τὰς γωνίας τῶν ἐνωμοτιῶν. Τὰ πατάρια αὐτὰ ἀντὶ νὰ εἶναι ἀκαλαίσθητα κατέστησαν στοιχεῖα διακοσμήσεως τῆς λέσχης μετὰ τὸ νὰ διασκευασθοῦν εἰς γέφυραν ἀτμοπλοίου. Μερικὸ καλοβαλμένο στυλίσκοι μεταξὺ τῶν ὁποίων ὑπάρχουν σχοινιά καὶ καραβόπανο δίδουν τὴν ἐντύπωσιν πραγματικῆς γεφύρας ἀτμοπλοίου. Εἰς τὸ ἓνα μέρος μάλιστα φαίνεται καὶ τμημα τοῦ πηδαλίου. Τὰ πατάρια συγκοινωνοῦν μετὰ τὴν λέσχην διὰ δύο μικρῶν χρεμαστῶν γεφυρῶν ἀτμοπλοίου.

Κάτω ἀπὸ τὰ πατάρια ὑπάρχουν αἱ γωνίαι



τῶν 4 ἐνωμοτιῶν. Ἡ κάθε ἐνωμοτία φροντίζει διὰ τὴν διακόσμησιν τῆς γωνίας της. Τὸ ταβάνι ἀποτελεῖ τὸν οὐρανὸν ἐπὶ τοῦ ὁποίου ζωγραφίζονται, ἐπικολλῶνται ἢ σκαλίζονται διάφοροι ἄστερισμοὶ ἢ ναυτικαὶ παραστάσεις. Τὸ κάτω τοῦ παταριοῦ μέρος χωρίζεται εἰς τὰς 2 γωνίας ἐνωμοτιῶν μετὰ ἓνα τετράγωνον παραβάν εἰς τὸ ὁποῖον ἐπάνω κάθε ἐνωμοτία ἐφρόντισε νὰ ζωγραφίσῃ καὶ μίαν εἰκόνα ἀπὸ τὴν ναυτικὴν της δρασίαν. Ἄλλοι πάλιν ἐπροτίμησαν νὰ τὸ κοσμήσουν μετὰ εἰκόνας, φωτογραφίας ἢ ζωγραφίας.

1 τραπέζι, 4 πάγκοι, 1 καρέκλα καὶ καμμιὰ φορὰ καὶ 1 βιβλιοθήκη ἀποτελοῦν τὰ ἐπιπλῆ της ἐνωμοτίας ποὺ εἶναι βαμμένα μετὰ τὰ κτυπητὰ χρώματά της.

Ἡ κάθε γωνία ἔχει τὸν ἰδιαιτερόν της λαμπτήρα τὸν ὁποῖον καλύπτει ὀπίσω ἀπὸ ἓνα abat-jour ναυτικῆς προελεύσεως.

Τὸ κέντρον τῆς λέσχης κατέχει μίαν μεγάλη ἄγκυρα μετατραπεῖσα εἰς πολυέλιον, ἐνῶ μόλις εἰσέρχουσι ἀντικρύξεις δύο κουπιὰ εἰς σχῆμα Χ ἀνάμεσά των 1 γάντζος καὶ εἰς τὸ μέσον 1 σωσίβιον μετὰ τὸ ὄνομα τῆς Ὀμάδος καὶ τὸ τρίφυλλον ἐπάνω εἰς ἓν τεμάχιον κόντρα-πλακέ χρωματισμένον μετὰ τὰ χρώματα τῆς Ὀμάδος. Τὸ ὅλον περικλείεται εἰς τὰ σήματα τοῦ διεθνoῦς κώδικος χρωματισμένα μετὰ τὰ κανονικὰ των χρώματα.

Ἀπέναντι ἐν μικρὸν γραφεῖον μετὰ προσκοπικὰ βιβλία ἑλληνικὰ καὶ ξενόγλωσσα, ὅπως καὶ διάφορα προσκοπικὰ καὶ ναυτικὰ περιοδικὰ.

Εἰς τοὺς τοίχους κρέμονται εἰκόνας καὶ φωτογραφίαι.

ΕΚΔΡΟΜΑΙ



ΑΘΗΝΑΙ - ΔΑΦΝΙ

Μία μικρή, αναπαυτική εκδρομή δι' ομάδα κυρίως που έχει μικρούς είναι και η εκδρομή εις τὸ Δαφνί με αὐτοκίνητα.

Τὰ αὐτοκίνητα ἐκκινουῦν ἀπὸ τὸ Δημοτικὸν Θέατρον καὶ ἡ διαδρομὴ διαρκεῖ περίπου μισὴν ὥραν. Τὴν Κυριακὴν πρῶτ' τὰ δρομολόγια γίνονται κάθε μισή ὥρα. Τὸ εἰσιτήριο στοιχίζει 8 δραχμάς.

Ἦμπορεῖ ὅμως νὰ μεταβῆ κανεὶς ἕως τὸ Δαφνί ἐπιβαίνων τοῦ τραίμ 10 μέχρι τοῦ Βοτανικοῦ κήπου καὶ ἀπὸ ἐκεῖ περὶ διὰ τῆς Ἱερᾶς Ὀδοῦ ὡς τὸ Δαφνί. (Πορεία 1)2—2 ὥραι, 7—8 χιλ. μ.).

Τέλος μεγαλύτεροι πρόσκοποι ἤμποροῦν νὰ ἐκκινήσουν καὶ περὶ ἀπὸ τὴν πόλιν καὶ ἀκολουθοῦντες τὰς ὁδοὺς Πειραιῶς καὶ Ἱερᾶν νὰ φθάσουν εἰς 2 ὥρας (10 χιλ. μ.).

Ὅταν φθάσετε ἐκεῖ δὲν πρέπει νὰ παραλείψετε νὰ ἐπισκεφθῆτε τὴν ἐρειπωμένην τῶρα

μονὴν καὶ τὴν ἐκκλησίαν μετὰ τὰ περίφημα μουσικὰ της.

Ἐκτίσθη τὸ 800—900 μ. Χ. παρὰ τὸν Ναὸν τοῦ Δαφνηφόρου Ἀπόλλωνος, καὶ ἀνφοδομήθη τὸ 1082—1105 μ. Χ. Κατελήφθη ἀπὸ τοὺς Φράγκους, ἀπὸ τοὺς Τούρκους καὶ τέλος τὸν 16ον αἰῶνα περιήλθεν εἰς Ἕλληνας μοναχοὺς.

Νοτίως τοῦ δρόμου ὑπάρχουν μερικοὶ κατὰ φυτοὶ ὄμαλοι λοφίσκοι εἰς τοὺς ὁποίους ἤμπορεῖ νὰ μείνη κανεὶς ὅλην τὴν ἡμέραν. Ὑπάρχουν μέγη κατὰλληλα καὶ διὰ παιγνίδια δάσους (ἐλάφι κ. τ. λ.) καθὼς καὶ διὰ παιγνίδια ἀνοικτοῦ χώρου (μετὰ μπάλαν).

Καλὸν εἶναι νὰ ἔχουν ὄλοι τὰ παγούρια τῶν πλήρη, διότι ἐκεῖ νερὸν πωλοῦν τὰ καφενεῖα.

Τέλος προσοχὴ νὰ ἐπανεέλθετε ὅσοι ἐπήγατε, νὰ μὴ μείνη δηλ. κανεὶς ἐκεῖ. (Ἀπέναντι εἶναι τὸ **Δημόσιον Ψυχιατεῖον** τὸ γνωστὸν Δρομοκαίτιον).

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Ποῖος θὰ ἔλεγέ ποτε, ὅτι ἡ ἀπλὴ αὐτὴ ἐπιστολὴ θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ περικλείη τόσον ἐνδιαφέροντα νέα καὶ νὰ μᾶς κἀμὴ νὰ ξεφωνίζωμεν ἀπὸ χαρᾶν καὶ ἐνθουσιασμόν!

Εἶσθε ἀσφαλῶς περίεργοι νὰ μάθετε τὸ διατί. Ἀκούσατε λοιπὸν τί ἔλεγε μετὰ ὀλίγα λόγια ἡ ἐπιστολὴ αὐτὴ.

«Οἱ Τσεχοσλοβάκοι πρόσκοποι τῆς 4θης Πράγας ἐπρόκειτο μετ' ὀλίγας ἡμέρας νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Κέρκυραν».

Οἱ Τσεχοσλοβάκοι Πρόσκοποι! Καὶ ποῖος δὲν τοὺς ἐνεθυσμεῖτο. Ποῖος ἤμπορεῖσε ποτε νὰ ἐσχίσῃ τὰ εὐγενῆ καὶ ἀνοικτοκάρδια ἐκεῖνα παιδιὰ που 4 χρόνια πρὶν εἶχαν ἐπισκεφθῆ τὸ νησί μας. Ποῖος θὰ ἤμπορεῖσε νὰ λησμονήσῃ τὰς ἀληθμονήτους ὥρας που ἐπεράσαμεν ὄλοι μαζί ἀδελφωμένοι εἰς τὴν κατάσκήνωσίν μας.

Ἀπὸ τὴν στιγμήν που ὁ Ἀρχηγὸς μῆς ἀνε-

κοίνωσε τὸ περιεχόμενον τῆς ἐπιστολῆς ὅλος μας ὁ νοῦς, ὅλη μας ἡ φροντίς ἦτο, πῶς νὰ εἴμεθα ἐτοιμοὶ διὰ νὰ ὑποδεχθῶμεν καὶ νὰ περιποιηθῶμεν τοὺς ἐρχομένους ἀδελφούς μας.

Καὶ ὁ καιρὸς τῆς νέας συναντήσεως ἐπλησίαζεν. Ἐμετρούσαμεν τὰς ἡμέρας (που μᾶς ἐφαίνοντο ὡς αἰῶνες ὀλόκληροι).

Ἐπὶ τέλους ἡ ποθητὴ ἡμέρα ἐφθασεν. Εἶχα τὴν τύχην νὰ πέσῃ εἰς ἡμᾶς ὁ κλῆρος, καὶ οὕτω μαζί μετὸν Ἀρχηγὸν καὶ ἓνα ἄλλον ἐνωμοτάρχην ἐπεριμέναμεν εἰς τὴν ἀποβάθραν τοῦ λιμεναρχείου τοὺς φίλους μας.

Ἡ βάρκα πλησιάζει. Ὁ κ. Βεσσελό, ὁ Ἀρχηγὸς τῶν, ὀρθὸς χαιρετᾷ. Ἀνταποδιδόμεν τὸν χαιρετισμὸν καὶ ἐντὸς πεντε λεπτῶν εἴμεθα ἀνάμεσα τῶν. Τοὺς βομβαρδίζομεν μετὰ ἐρωτήσεις Ὑάχνομεν νὰ ἀνακαλύψωμεν μεταξὺ ὄλων τοὺς παλαιούς μας φίλους, οἱ ὅποιοι εἶχαν ἔλθει πρὸ τετραετίας. Πολλὸ ὀλίγους βλέπομεν, ἀλλὰ καὶ αὐτοὺς ἀλλαγμένους ἀρκετὰ. Εἶναι ἄνδρες



ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ένδιαφέρουσα άνακοίνωσις

Ο προαναγγελθείς διαγωνισμός camp-fire μειζύ ένωμοτιών άναβάλλεται. Οί όροι και ή ήμερομηνία θά άναγγελθοϋν δια τοϋ Πιγκουί-νου.

Τό παιγνίδι πόλεως τοϋ Σ.Ε.Π.

Τήν Κυριακήν 22 Ίανουαρίου έγινε τό προ αγγελθέν παιγνίδι πόλεως τοϋ ΣΕΠ. Είς αυτό έλαβον μέρος περι τās 40 οδάδας Προσκόπων και Ναυτοπροσκόπων τής περιφερείας Άττικο-βοιωτίας, περιλαμβάνουσαι 1000 περίπου προσκόπους.

Οί όροι τοϋ παιγνιδιοϋ ήσαν τοιουτοτρόπως

συντεταγμένοι, ώστε μία ομάδα δια να δύναται να παίξη με ελπίδας νίκης έπρεπε να είναι πλήρη, ήτοι 4 ένωμοτίαι, και να έχη μαζί της ώρισμένα άντικείμενα, τά όποια δι' ιδιαιτέρας άνακοινώσεως ώνόμασεν ο Κάστωρ.

Τό παιγνίδι ήρχισε τήν 8.30' πρωινήν, ότε και ή συγκέντρωσις, με τήν επιθεώρησιν τών ομάδων και τήν επίδοσιν τών σχετικών σημειωμάτων πού περιείχον τās οδηγίας και τοϋς κανόνας τοϋ παιγνιδιοϋ.

Κατά τό παιγνίδι αυτό οί πρόσκοποι εύρον τήν ευκαιρίαν να χρησιμοποιήσουν όλας των τās προσκοπικās γνώσεις. Σήματα, κόμβοι, παρηρηθηκότης, άνιχνευτικά σημεία, τό 13ον κυρίως άρθρον, ήσαν άπαραίτητα εφόδια. Άπό

πλέον. Πολύ λυπούμεθα πού λείπουν οί άλλοι. Η λύπη μας όμως δεν κρατά επί πολύ. Χωρίς άκόμη καλά καλά να τό καταλάβωμεν, γνωρίζομεν άλλους προσκόπους, κάμνομεν νέους φίλους.

Έντός ολίγου εκκινούμεν από τήν αποβάθραν. Τοϋς οδηγούμεν εις τό σχολειόν όπου θά παρμεν αν προσωρινώς έως ότου κανονισθών τα τής κατασκήνώσεως. Η ήμέρα έπέρασε με τραγούδια, παιγνίδια και γέλια. Αύριον δρόμον δια τήν εξοχήν. Και πάλιν τυχερός. Θα είμαι και εγώ μαζί με τοϋς 4 Κερκυραίους προσκόπους πού θα τοϋς συνοδεύσουν.

Φεύγομεν δια τήν κατασκήνωσιν πρωί-πρωί. Η πλώρη τοϋ βενζινοπλοίου σχίζει γοργά τήν ήσυχον θάλασσαν και μάς φέρει εξακολουθητικώς πλησιέστερα πρό τό Μπαρμπάτι, τό Μπαρμπάτι με τά ολοκάθαρα δροσερά νερά του, τά πικνόφυλλα ελαιόδενδρα και από επάνω ως παλαισιον τόν γκρίζον όγκον τοϋ Παντοκράτορος.

Έδώ δεν μένομεν ειμή μόνον τρεις ήμέρας και εκκινούμεν δι' άλλου. Η Παλαιοκαστριτίσα μάς άναμένει και δεν πρέπει να τήν κάμωμεν να άνυπομονή. Άρκεί έμείναμεν άλλας δέκα ήμέρας.

Δέκα ήμέραι. Πότε παρήλθον. Πόσον γοργό-

ρα παρέρχεται ο καιρός, όταν εύρισκόμεθα άνάμεσα εις πρόσωπα άγαπημένα. Ούτε καν τό άντελήφθημεν. Η σιτροφία τών αδελφών μας Τσεχολοβάκων, με τά ύπέροχα τραγούδια των και τά άστεία των, τās τόσας γνώσεις των από τήν πολύπειρον προσκοπικήν των ζωήν, θα μένη δια πάντα ριζωμένη εις τήν καρδιάν μας.

Και τί να πρωτοθυμηθή κανείς από τήν κατασκήνωσιν μας αυτήν! Είμαι τόσον πολλά.

Άλησμόνητο θα μέινη εις όλους μας τό τελευταίαν camp-fire, τό βράδυ πριν ή χωρισθώμεν δλόκληρος ή Παλαιοκαστριτίσα έβούτζεν από τά τραγούδια μας. Πόσον συγκινητική ήτο ή στιγμή, πού όλοι όρθοί, με τά χέρια δεμένα εις τήν προσκοπικήν άλυσίδα εψάλλαμεν τό τραγούδι τοϋ άποχαιρετισμοϋ.

..Τήν άλλην ήμέραν έφυγαν. Τοϋς συνωδύσαμεν έως επάνω εις τό πλοϊον. Εύμεθα όλοι πολυ συγκινημένοι. Οί καλοί μας φίλοι, δια να μη χωρισθώμεν, ήθελαν να μάς πάρουν μαζί των εις τήν Πράγαν.

Άς έλπίζομεν ότι κάποτε θα μάς δοθή πάλιν ή ευκαιρία να σφίξωμεν τά χέρια μας εις τήν προσκοπικήν χειραφίαν και να τραγουδήσωμεν όλοι μαζί τήν Προσκοπικήν Ώδήν.

Έλαφος, 1 Κερκυρας.

τόν ἀρχηγόν μέχρι τόν νεώτερον πρόσκοπον ὅλοι ἐκινήθησαν καί οὐδεὶς ἔμεινε τοῦ ὁποίου ἡ βοήθεια νὰ μὴ χρειασθῆ διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ παιγνιδιοῦ.

Εἰς διάφορα σημεῖα τῆς πόλεως οἱ ἀνώτεροι βαθμοφόροι τοῦ ΣΕΠ. παρηκολούθουν τὸ παιγνίδι ὅχι ὡς ἀπλοὶ παρατηρηταί, ἀλλὰ παίζοντες καὶ αὐτοὶ καὶ δίδοντες διὰ τῆς στάσεώς των τὸν προσκοπικὸν τόνον καὶ τὴν εὐθυμίαν. Αὐτοκίνητα, τράμ, λεωφορεῖα, ποδήλατα ἐχρησιμοποιήθησαν καὶ πάντα τὰ μέσα ἐκινήθησαν διὰ νὰ μεταφέρουν καὶ νὰ ἐπιταχύνουν τὴν δρᾶσιν τῶν διαφόρων ἐνωμοτιῶν αἰτινες ἦσαν ὑποχρεωμένοι νὰ ἐκτελέσουν ὡρισμένα δρομολόγια δίδουσαι ἀπαραιτήτους ἀκριβεῖς πληροφορίας περὶ ὕψους κτιρίων, ἀποστάσεων, διαφύρων ἀριθμῶν οἰκιῶν κτλ., ὧφειλον νὰ ἐκτελέσουν ταχὺ ὁδοιπορικὸν σχεδιάγραμμα διαφόρων ὁδῶν, καλῆς πράξεις, ναυαγοσωστικὸν διάδρομον, νὰ παρίσχουν τὰς πρώτας βοήθειάς εἰς πληγωμένους.

Τὸ τέλος τοῦ παιγνιδιοῦ ἐσήμανε τὴν 1.30 μ. μ. διὰ τῆς ἐπιδόσεως εἰς τὸν Περιφερειακὸν Ἐφορον ὑπὸ τῶν διαφόρων ἀρχηγῶν λεπτομεροῦς ἐκθέσεως τῶν ἀποτελεσμάτων τοῦ παιγνιδιοῦ ὡς καὶ τῶν διαφόρων σχεδιαγραμμάτων.

Νικήτριαι ἀνεδείχθησαν αἱ α) 1η Ζωγράφου, β) 3η Προσκόπων Ἀθηνῶν, γ) 3η Ἀθην. Ν]Π ὁμάδες ἀλλ' ὡς γενικὸν χαρακτηριστικὸν δύναται νὰ σημειωθῆ ἡ καλὴ προσκοπικὴ πειθαρχία, ἡ πιστὴ ἐκτέλεσις τῶν διαφόρων ὁδηγιῶν καὶ ἡ μεγάλη εὐχαρίστησις ὅλων πού ἔπαιξαν, διὰ τὴν ὁποίαν ἓνα μεγάλο εὐχαριστῶ ἀξίζει εἰς τοὺς διοργανωτάς.

Ἀθῆναι

Αἱ Ἀγέλαι Ἀθηνῶν ὠργάνωσαν τὴν 8ην Ἰανουαρίου ἑορτὴν Βασιλόπητας εἰς τὴν εὐγενῶς παραχωρηθεῖσαν μεγάλην αἴθουσαν τῆς Βιοτεχνικῆς Ἐταιρίας. Τὴν ἑορτὴν ταύτην ἐτίμησε καὶ ἡ Α. Β. Υ. ὁ Λιάδοχος, παρέστησαν δὲ κατ' αὐτὴν καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου κ. Α. Μπενάκης, ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς κ. Μ. Μίνδλερ, ὁ Γενικὸς Ἐφορος κ. Μ. Σοφιανός, ὁ Περιφερειακὸς Ἐφορος κ. Ν. Μακρῆς καὶ οἱ ἀρχηγοί. Αἱ συμμετασχοῦσαι Ἀγέλαι ἀνῆλθον εἰς 13 μὲ 300 περίπου Λυκόπουλα. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἑορτῆς περιέλαβε δύο μέρη. εἰς τὸ πρῶτον μέρος τὰ Λυκόπουλα γύρω ἀπὸ μίαν ζωηρὰν φωτιάν (ἠλεκτρικὴν) ἔκαμαν διαφόρους μικροεπιδείξεις, ἀπήγγειλαν ποιήματα, ἔπαιζαν βιολί καὶ φουσαρμόνικα, καὶ ἐτρα-

γουῶθησαν ὑπὸ τὴν γενικὴν ὁδηγίον τοῦ ἀγαπητοῦ εἰς ὅλους ΡΑΝ.

Μετὰ τὸ πρῶτον μέρος ἐκόπησαν αἱ Βασιλόπηται καὶ ἐμοιράσθησαν κουραμπιέδες. Οἱ τυχηροὶ εἰς τοὺς ὁποίους ἔτυχαν τὰ νομίσματα εἶναι ὁ σεβαστὸς ἰδρυτὴς μας κ. Μ. Μίνδλερ, ὁ καλὸς Ἀη-Βασίλης ὑπαρχηγὸς Χατζηλίας, τὸ παλαιὸν Λυκόπουλον ναυτοπρόσκοπος ἦδη Ι. Σοφιανόπουλος κ. ἄ.

Τὸ δεύτερον μέρος τοῦ προγράμματος περιελάμβανε τρεῖς μικροπαραστάσεις ἀπὸ προχείρου σκηνῆς.

Ἡ ἑορτὴ ἔληξε μὲ τὴν ὑποστολὴν τῆς σημαίας καὶ τὸν ἐθνικὸν μας ὕμνον.

Ἡ 27η Ἀγέλη ἐώρτασε τὴν τελετὴν τῆς ὑποσχέσεως τῶν πρώτων Λυκοπούλων τῆς τὴν Κυριακὴν 22αν Ἰανουαρίου εἰς τὴν Λέσχην των, εὐγενῶς παραχωρηθὲν πρὸς τοῦτο δωμάτιον τοῦ στρατηγοῦ κ. Μαζαράκη.

Ἡ 3η Ἀγέλη ἐπεσκέφθη τὴν Κυριακὴν 22αν Ἰανουαρίου τὴν ἐκθεσιν ὑγιεινῆς.

Ὅλαι αἱ Ἀγέλαι Ἀθηνῶν ἐώρτασαν κατὰ τὴν πρώτην ἐβδομάδα τοῦ Ἰανουαρίου τὴν πρωτοχρονιά ὀργανώσασαι ἑορτὰς Βασιλόπητας κατὰ τὸ πλεῖστον μαζί μὲ τὰς ὁμιάδας τοῦ συστήματός των.

Διὰ τὴν προσεχῆ Ἐορτὴν τῆς Μητέρας τὰ Λυκόπουλα τῶν Ἀθηνῶν ἐτοιμάζουν διάφορα δῶρα διὰ τὰς Μητέρας των.

Μερικαὶ δὲ Ἀγέλαι συνεχίζουσαι τὰς ἑορτὰς θὰ προσκαλέσων εἰς τασὶ τὰς Μητέρας τῶν Λυκοπούλων εἰς τὰς φωλεάς των, ὅπου θὰ τὰς περιποιηθῶν τὰ ἐξημερωμένα πλέον Λυκόπουλα.

Αἱ περισσότεροὶ ὁμάδες Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶν ἐτέλεσαν ἦδη τὴν ἑορτὴν τοῦ κηφίματος τῆς πῆττας.

Ἡ 9η, ἡ 3η, ἡ 1η Καλλιθέας καὶ πολλαὶ ἄλλαι ἔκαμον ἰδιαίτερας ἑορτὰς πρὸς τοῦτο. Ὁ ἑορτασμὸς εἰς τὴν 1ην Καλλιθέας ἔγινε πανηγυρικὸς παρουσία καὶ τοῦ κ. Δημάρχου Καλλιθέας, τοῦ γενικοῦ ἐφόρου καὶ πολλῶν ἄλλων ἐπισήμων. Τῆς 9ης ὁμάδος τὴν πῆττα ἔκοψεν ὁ ἰδρυτὴς ἀρχηγὸς τῆς κ. Φέτσης ὅστις καὶ ὠμίλησε δι' ὀλίγων.

Τὴν πῆττα τοῦ βου συστήματος ἔκοψεν ὅπως πάντα ὁ ἰδρυτὴς ἀρχηγὸς κ. Μίνδλερ, ἀφοῦ προηγουμένως ὠμίλησεν δι' ὀλίγων πρὸς τοὺς ναυτοπροσκόπους, Λυκόπουλα καὶ ἀκρίτας τοῦ συστήματος εὐχῆθεις εἰς αὐτοὺς ὅπως ὁ νέος χρόνος, ὁ 26ος εἶναι χρόνος γεμῆτος προσκοπικῆν ἐργασίαν καὶ προκοπῆν.

Ζάκυνθος

Τὰ τελευταῖα ἔτη ὁ προσκοπισμὸς ἔχει ραγδαίαν ἐξέλιξιν. Οἱ πρῶτοι ζακυνθῖνοι πρόσκοποι ἐνεφανίσθησαν τὸ 1923, ἀλλὰ μόνον ὀλίγα ἔτη διετηρήθησαν. Τὸ 1933 ἐπανιδρύθη πάλιν ὁμάς προσκόπων εἰς Ζάκυνθον καὶ ἔκτοτε πρόοδον μόνον ἔχουν νὰ ἐπιδείξουν. Ἦδη ὑπάρχουν 3 ὁμάδες, 2 ναυτοπροσκόπων καὶ 1 πρόσκόπων. Ἡ δὲ 1η ὁμάς ναυτοπροσκόπων ἔχει ἤδη δημιουργήσει καὶ ἀγέλην λυκουπούλων. Τὸ παράδειγμά της ἀκολουθοῦν καὶ αἱ ἄλλες ὁμάδες.

Βόλος

Ἔχετε ἰδῆ μικρὰ πουλάκια νὰ τιτιβίζουν χαρούμενα γύρω ἀπὸ τὴν μάνα των, ἀνυπομονοῦντα νὰ μοιρασθοῦν μαζί της τὴν ὀλίγην τροφήν πού αὐτὴ τοὺς ἔφερε; Στριμωγμένα εἰς τὴν φωλίτσα των, τὸ ἓνα ἐπάνω εἰς τὸ ἄλλο, πότε ἀφίνουν μικρὲς φωνούλες, καὶ πότε πάλιν σιωπαίνουν ὅλα μαζί, ὡς νὰ θέλουν νὰ συγκεντρώσουν τὴν σκέψιν των ἢ ὡς νὰ μὴ ἔχουν πλέον τίποτε ἄλλο νὰ εἰποῦν...

Μία τοιαύτην εἰκόνα μοῦ παρουσίασαν μερικὰ πουλάκια: κάμποσα μικρὰ ἀνθρωπάκια ἐν δεδευμένα τὴν προσκοπικὴν στολήν.

Πόσον διαφέρουν τάχα καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὰ πουλάκια; ὁμοίως χαίρονται, ὁμοίως λυποῦνται. Μίαν ὁμοίαν ἀθώαν ψυχὴν ἐγκλείουν μέσα των. Καθισμένα γύρω ἀπὸ τὸν ἀρχηγόν των, σκυμμένα τὸ ἓν ἐπάνω εἰς τὸ ἄλλο, κατὰ ψιθύριζαν, κάποιο γέλιο ἐπνίγαν σκύβοντα περισσότερο. Καὶ αἴφνης ἔπαυαν κάθε θόρυβον, κάθε ψιθύρισμα. Μὰ τάχα ἦτο ἀνάγκη νὰ ὀμιλήσουν; Καὶ τί δὲν ἔλεγε τὸ χαρούμενον βλέμμα των; Μίαν ἀπερίγραπτον χαρὰν καὶ υπερηφάνειαν ἔβλεπε κανεὶς εἰς τὰ μάτια ὄλων τῶν προσκόπων. Τὸ κάθε βλέμμα των ἦτο μία φλόγα, μία ζωντανὴ φλόγα πού ἔβγαине ἀπὸ τὴν φωτιάν πού ἔχει εἰς τὰ στήθη του τὸ κάθε φιλόδοξον παιδί, μὰ πρὸ παντὸς ὁ κάθε πρόσκοπος.

Μίαν μικρὰν ἐορτὴν εἶχον διοργανώσει διὰ τὴν δευτέραν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων. Ἦ μᾶλλον μίαν συγκέντρωσιν τῶν κηδεμόνων διὰ νὰ ἴδουν τὴν πρόοδον καὶ τὴν ἐργατικότητα τῶν παιδιῶν των.

Εἰς ἓν ἄκρον τῆς λέσχης τῆς 3ης Ὀμάδος ἐφάνταξε τὸ Χριστουγεννιάτικον δένδρον στολισμένον ὡραῖα μὲ τὰ παιγνίδια του. Δύο τρεῖς τουφίτσες χιόνος εἰς ὀλίγα του κλαδιά ἔδιναν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι τὸ πολὺ χιόνι πού τὸ ἐσκέ-

παζεν ἕως τώρα εἶχε λυώσει, ἀφήνον καθαρὰ νὰ φανοῦν τὰ πρασινόχρωμα βαρυστολισμένα κλαδιά του.

Εἰς τὰς τρεῖς γωνίας εἶναι τοποθετημένοι τρεῖς φωλίτσες, εἶναι αἱ τρεῖς ἐνωμοτίαι τῆς Ὀμάδος: τῶν «Λύκων», τῶν «Χελιδονιῶν» καὶ τῶν «Ἀητῶν». Στολισμένοι καὶ αἱ τρεῖς με ἴσην χάριν καὶ ἀφθονίαν ἔργων. Εἶναι ὅλα ἔργα πρόσκόπων. Καθεὶς ἐργάζεται μὲ πολλὴν ἀγάπην, μὰ μυστικά διὰ κάθε του ἔργον ἕως ὅτου εἰς τὸ τέλος τὸ παρουσιάζει εἰς τοὺς ἄλλους τελειωμένον, υπερήφανος πού ἔκαμεν ἐν μέρος ἀπὸ τὸ καθήκον τοῦ πρόσκόπου. Ἐσκέφθη νὰ κατασκευάσῃ κάτι, καὶ τὸ κατασκεύασε. Δι' αὐτὸ εἶναι πολὺ χαρούμενος τώρα. Τί ἄλλο μᾶς προξενεῖ τὴσιν χαρὰν ὅσην ἢ ἐκπλήρωσις τοῦ καθήκοντος;

Καὶ τί δὲν βλέπει κανεὶς εἰς τὴν κάθε ἐνωμοτίαν. Ὅλα τὰ παιδιὰ αὐτῆς τῆς Ὀμάδος εἶναι πολὺ ἐργατικά καὶ—τί παραξένον—ἔχουν ὅλα σχεδὸν καλλιτεχνικὰς κλίσεις! Ἀπὸ τὰ μικρότερα ἔργα τῆς μιᾶς ἐνωμοτίας ὡς τὰ σπουδαιότερα μεγάλα ἔργα τῶν ἄλλων δύο ἐνωμοτιῶν, ὅλα διακρίνονται διὰ τὸ πνεῦμα τοῦ πρόσκόπου πού τὰ εἰργάσθη κατὰ τὴν καὶ διὰ τὴν καλλιτεχνίαν καὶ ἐπιδεξιότητά του. Ὅλα εἶναι ἔργα πού δε κνύουν τὴν ἐργατικότητα τῶν ἀρσκόπων αὐτῆς τῆς Ὀμάδος. Μὰ περισσότερο δεικνύουν τὴν δραστηριότητα τοῦ Ἀρχηγοῦ της κ. Πλάτωνος Σαχίνη, πού δουλεύων ἀκούραστα ἠδυνήθη νὰ θέσῃ εἰς ἓνα τόσον καλὸν δρόμον αὐτὰς τὰς μικρὰς ψυχὰς.

Ἡ ἐορτὴ ἤρχισε μὲ λόγον τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ὀμάδος. Ὁ Τοπικὸς Ἐφορὸς κ. Σαρρόπουλος, ἐξήγησε κατόπιν, τὸ καθήκον τοῦ πρόσκόπου καὶ ἀπευθυνόμενος εἰς τοὺς πρόσκοπους, τοὺς ἔδωσε πολλὰς καὶ χρησίμους συμβουλὰς. Ἐπειτα ὁ περιφερειακὸς Ἐφορὸς κ. Χριστόπουλος μᾶς ἔδωκεν ἐν περιλήψει μίαν ἰδέαν τῆς δράσεως τοῦ προσκοπισμοῦ κατὰ τὰ παλαιὰ ἀκόμη χρόνια.

Μετὰ τὸ τέλος τῆς ὀμιλίας του, οἱ πρόσκοποι ἔπαυαν μὲ ἐπιτυχίαν τὸν ὕμνον. Εἰς τὸ τέλος τῆς ἐορτῆς ἔγινε ψηφοφορία διὰ τὴν βράβευσιν τῶν καλυτέρων ἔργων: 1) ἐνωμοτίας, 2) ὑπαξιωματικῶν καὶ 3) πρόσκόπων.

Τὸ α' βραβεῖον, ἓνα φαναράκι πρόσκοπικόν, ἔλαβεν ἡ ἐνωμοτία «Χελιδῶν» μὲ ἐνωμοτάρχην τὸν Κ. Τζουβάνον. Αὐτὴ παρουσίαζεν ἓν πρωτοφανὲς σύνολον. Τὸ κάθε πραγματάκι εἶχε τὴν θέσιν του, τὴν σημασίαν του καὶ τὴν ἀξίαν του. Ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν προεκάλεσεν εἰς ὄλους

ἐν ἔργον τοῦ προσκόπου τῆς Ἀντ. Τζουβάρα : ἐν θερινὸν παρατηρητήριον κατεσκευασμένον ἐπάνω εἰς ἐν μικρὸν πευκάκι. Ἐνας μικρὸς προσκοπᾶκος ἴστατο εἰς τὴν θύραν ἑτοιμος νὰ κατέλθῃ ἀπὸ τὴν κρεμαστὴν σκαλίτσαν ποῦ ἐκρέμετο ἐκεῖ.

Τὸ βραβεῖον ἐνωμοταρχῶν—ὑπενωμοταρχῶν ἐν μαχαιροκουταλοπήρουνον τὸ ἔλαβεν ὁ ὑπενωμοτάρχης «Λύκων» Λ. Διμπέρης μὲ τὸ ἔργον του: ἡ ἐπιτυχία τοῦ προσκόπου. Πρόσκοπος ποῦ παρατηρεῖ ἐπάνω ἀπὸ μίαν βραχὴν ἀκρογιαλιὰν τὴν ἐπιτυχίαν.

Τὸ γ' βραβεῖον, μία προσκοπικὴ πυξὶς τὸ ἔλαβεν ὁ πρόσκοπος τῆς ἐνωμοτίας «Λύκων» Ἀλ. Καλυβόπουλος μὲ τὸ ἔργον του : μία καλὴ πρᾶξις. Εἰς πρόσκοπος ποῦ ὠδήγει ἀπ' τὸ ἐν πεζοδρόμιον εἰς τὸ ἄλλο, μίαν γραίαν.

Μὰ καὶ ὄλους τοὺς ἄλλους προσκόπους ποῦ δὲν ἐβραβεύθησαν μὲ δῶρα, τοὺς ἀξίζουσι πολλὰ βραβεῖα διὰ τὴν ἐργατικότητα καὶ τὴν ἀγάπην των πρὸς τὸν προσκοπισμὸν. Φαίνεται ὅτι ἔχουσι καταλάβει καλὰ τὴν σημασίαν τοῦ προσκοπισμοῦ, τὸ καθῆκον τοῦ προσκόπου καὶ τὸν προορισμὸν του. Κι' αὐτοί, ὅπως καὶ ὅσοι ἐβραβεύθησαν, πρέπει νὰ ἐξακολουθήσουσι νὰ ἐργάζονται μὲ τὸν αὐτὸν ζῆλον πάντα, διὰ νὰ δυνηθοῦσι νὰ φθάσουσι γρήγορα καὶ ἀλάνθαστα εἰς τὸν προορισμὸν των.

Μίτσα Ν. Τζουβάρα.

Κέρκυρα

Οἱ πρόσκοποι καὶ ναυτοπρόσκοποι τῆς πόλεως μας τηροῦντες παλαιὰν παράδοσιν τοῦ Κερκυραϊκοῦ Προσκοπισμοῦ, ἐξεπλήρωσαν ἱερὰν ὑποχρέωσίν των ἔναντι τῶν ἀτυχῶν ναυαγίων τῆς ζωῆς, ἐπισκεφθέντες κατὰ τὰς ἁγίας ἡμέρας τῶν Χριστουγέννων, τὰ φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα τῆς πόλεώς μας.

Οὕτω ἡ 1 Ὀμάς Προσκόπων ἐπεσκέφθη κατὰ τὴν δευτέραν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων τὸ Ἀστικὸν Νοσοκομεῖον. ἡ 3 τοιαύτη τὸ Γηροκομεῖον καὶ ἡ 4 Ναυτοπροσκόπων τὸ Δημόσιον Ψυχιατρεῖον. Εἰς τοὺς τροφίμους τῶν ὡς ἄνω

ἱδρυμάτων διενεμήθησαν γλυκίσματα καὶ διάφορα εἶδη.

Τὴν τρίτην ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων ἅλαι αἱ ὀμάδες ὁμοῦ ἐπεσκέφθησαν τὸ Ὁρφανοτροφεῖον τῆς πόλεως διοργανώσαντες μικρὰν σειρὰν κωμωδιῶν πρὸς ψυχαγωγίαν τῶν μικρῶν τροφίμων τοῦ ἱδρύματος. Μετὰ τὸ πέρας τῆς παραστάσεως προσεφέρθησαν ὑπὸ τῶν ὀμάδων γλυκίσματα καὶ διάφορα εἶδη εἰς τὰ ὄρφανά.

Ὁ κ. Δήμαρχος Κερκυραίων ὡς Πρόεδρος τῆς Ἐπιτροπῆς Διοικήσεως Ἀγαθοεργῶν Ἱδρυμάτων ἠὲχαρίστησε τὸν κ. Π. Ἐφορον διὰ τὰς ὡς ἄνω ἐπισκέψεις.

—Κατόπιν προσκλήσεως ληφθείσης εἰς τὴν λέσχη καὶ σταλείσης ἐκ μέρους τῶν Ναυτοπροσκόπων Ἀνοικτῆς Θαλάσσης (Deep Sea Scouts) τῆς Ἀγγλικῆς ναυαρχίδος Narspite, ναυλοχούσης εἰς τὸν λιμένα μας, αἱ ὀμάδες ἐπεσκέφθησαν τὸ σκάφος γενόμενοι ἀντικείμενα θερμῆς ὑποδοχῆς ἐκ μέρους τῶν παλαιῶν Προσκόπων τοῦ πλοίου οἱ ὁποῖοι προσέφερον εἰς τοὺς Κερκυραίους προσκόπους καὶ ναυτοπροσκόπους πλουσιώτατον τέιον.

Ἐλαφος.

ΟΠΤΙΚΑ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

Ἐπιστημονικὴ ἐκτέλεσις συνταγῶν.
Ἐργαλεῖα σχεδιάσεως, καὶ ἐπιστημονικὰ ὄργανα πάσης φύσεως

Β. ΜΑΡΙΝΑΡΟΥ

ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 26

ΑΘΗΝΑΙ

ΤΗΛΕΦ. 24-742

*Εἰδικὰ ἐκπτώσεις διὰ τοὺς Ναυτοπροσκόπους,
Προσκόπους καὶ Ὁδηγούς.*

ΣΩΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΑΠΟΘΗΚΗΣ

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	
'Οργανισμός Σ.Ε.Π.	Δοχ. 10.—
Τὰ Πρώτα Βήματα—Πώς νά γίνει Προσκόπος Γ' τάξεως	3.—
Βιβλίον Προσκόπου Β' τάξεως	5.—
Βιβλίον Προσκόπου Α' τάξεως	14.—
'Ο Προσκοπισμός υπό R. P. J. Sevin	25.—
Πώς νά ιδρύσης 'Ομάδα, υπό Α. Μπενάκη	3.—
Προσκοπικά παιχνίδια	12.—
Τὸ κατ' Ἐνωμοτίας Σύστημα, υπό Ρόλαν Φίλιψ	10.—
'Οδηγία διὰ τοὺς Ἀρχηγούς 'Ομάδων, υπό Ἀρχιπροσκόπου	20.—
'Υπόδειγμα Ἐτησίου Προγράμματος 'Ομάδος	6.—
'Ο Δρόμος πρὸς τὴν Ἐπιτυχίαν, υπό Ἀρχιπροσκόπου	25.—
'Οργανισμός Λυκοπούλων	6.—
Τὸ Βιβλίον τῶν Λυκοπούλων, υπό Ἀρχιπροσκόπου	8.—
'Εγχειρίδιον Ἡλιοθεραπείας, υπό Κ. Μελά	3.—
Διεθνὴς Ὠδὴ Προσκόπων (μουσικὴ)	5.—
• Προσκοπικὴ Ἥχσις, ἐπίσημον ὄργανον ΣΕΠ. Συνδρομὴ ἐτησίᾳ	60.—
Πιγκουίνος	40.—

ΣΤΟΛΗ ΛΥΚΟΠΟΥΛΩΝ

Μπερέ βαθυκύανη	48.—
Φανέλαι βαθυκύαναι μάλλιναι	135.—
Παντελόνια χακί ἐξ ἐρέας	180.—
Κάλτσες χακί μάλλιναι	45.—
Κάλτσες βαμβακεραὶ	25.—

ΣΤΟΛΗ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

Γιῶλοι πλατύγυροι	Δοχ. 110.—
'Υποκάμισα χακί	100.—
Παντελόνια χακί ἐξ ἐρέας	180.—
Κάλτσες μάλλιναι χακί	45.—
Ζῶναι δερμάτιναι μετὰ πόρηης	50.—
Κάλτσες βαμβακεραὶ Προσκόπων	25.—

ΣΤΟΛΗ ΝΑΥΤΟΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

Κάλτσες μάλλιναι βαθυκύαναι	45.—
Ζῶναι δερμάτιναι μετὰ πόρηης	50.—

ΣΗΜΑΤΑ

Τρίφυλλα πέλων ἐπίργουρα	5.—
ἐπίχρυσα	7.—
Ταινίαι πέλων ἐπίργουραι	4.—
ἐπίχρυσαι	5.—
Τρίφυλλα κομβιοδόχης ἐπίργουρα	1.—
ἐπίχρυσα	6.—
'Αστέρες Ὑπηρεσίας 1—10, 15 καὶ 20 ἐτῶν	5.—
'Αστέρες Λυκοπούλων	3.—
Σήματα κομβιοδόχης Λυκοπούλων	6.—
Πτυχία ειδικότητος	5.—
Διάσημα Ἀρχηγῶν καὶ Ὑπ' ἡγῶν Λυκοπούλων	15.—

ΕΝΤΥΠΑ

Μητροῦ Ὁμάδων	50.—
Αἰτήσεις κατατάξεως	0.30
Βιβλία κινήσεως Ἐνωμοτιῶν	14.—
Δελτία ταυτότητος Προσκόπων	1.50
Ἐφόρων, Ἀρχηγῶν, Ὑπ' ἡγῶν	3.—
Πτυχία Γ', Β' καὶ Α' τάξεως	5.—
Πίνακες πτυχίων ειδικότητος, ἐγχρωμοὶ	8.—

ΔΙΑΦΟΡΑ

Κορδόνια σαλπίνγων	70.—
Κοντοὶ Προσκόπων	16.—
Πτυάρια	50.—
Σημαῖαι, Ἐπίμηλα καὶ Σφραγίδες ἐπὶ παραγγελία.	

Ο Δ Η Γ Ι Α Ι

- Χορηγία εἰδῶν γίνεται ἐπὶ ἀμέσῳ καταβολῇ τῆς ἀξίας των.
- Αἱ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν παραγγελίαι ἐκτελοῦνται ἐφ' ὅσον συνοδεύονται ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου τῆς ἀξίας των.
- Ἐμβλήματα ἐπ' ὄνοματι τοῦ κ. Ι. Παπιοϊάννου. Διευθυντοῦ τῆς Ἀποθήκης.
- Τὰ ἐξοδα συσκευασίας καὶ ἀποστολῆς ἐπιβαρύνουν τὸν παραγγέλλοντα.
- Πρὸς ἀποφυγὴν ἀρροπαρίας περὶ τὴν ἐκτέλεσιν παραγγελιῶν αὐταὶ δεῖν νά γίνωνται δι' ἰδιαιτέρας ἀλληλογραφίας πρὸς τὴν Ἀποθήκην Σώματος Ἑλλήνων Προσκόπων, 1 Χάρωνος, Ἀθήναι (5).

DENTEX

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ ΚΑΙ ΥΓΡΟΝ

Λευκαίνει τὰ δόντια.— Τονώνει τὰ οὖλα.—

Θεραπεύει τὰς ἄφθας καὶ τὰ ἔλκη τοῦ Στόματος, τὰς
οὐλίτιδας καὶ στοματίτιδας.

PEL-FIX

Καθαρίζει καλλωπίζει τὰ μαλλιά. Θεραπεύει τὴν
τριχόπτωσιν ἐξαλείφει τὴν πιτυρίασιν.



ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
ΠΑΝΟΥ Α. ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΟΜΟΝΟΙΑ—ΑΘΗΝΑΙ