

# Η ΖΩΗ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

# ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΜΗΝΙΑΙΑ

## ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΝΤΑ ΠΡΟΣΚΟΠΟΝ**

ΕΤΟΣ Ε'—ΑΡΙΘ. 1 καὶ 2

ΙΟΥΝΙΟΥ καὶ ΙΟΥΑΙΟΥ 1921

ΑΘΗΝΑΙ, Οδός Νίκης 11—Αριθ. τηλ. 9-97

**ΤΟ ΝΕΟΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ**  
**Σ. Ε. ΙΙ.**

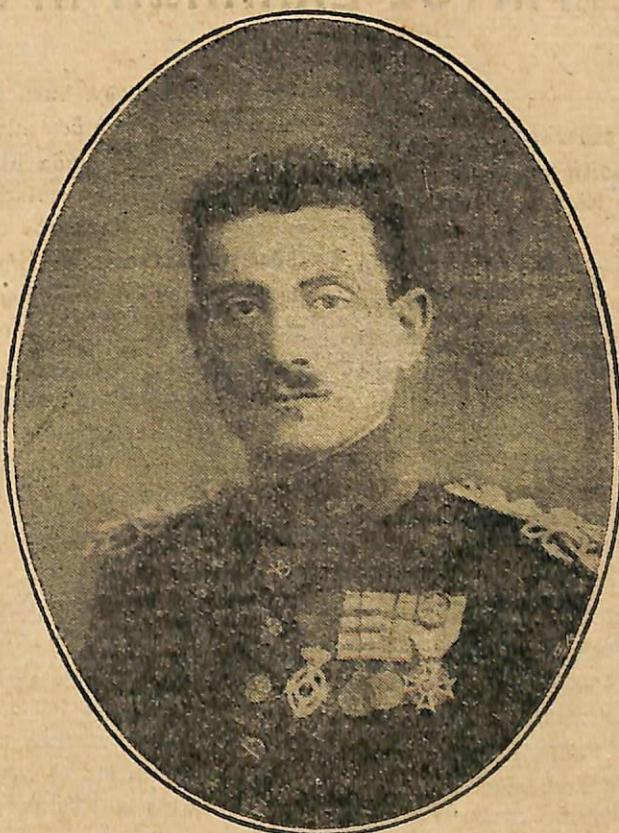
Ἐχοντες ὥπ' ὅψει τὸ ἀπὸ 31 Μαρτίου 1919 Νο-  
μοθετικὸν Βασ. Διάταγμα «περὶ τροποποιήσεως τοῦ  
νόμου 1066 περὶ Σώματος τῶν Ἐλλήνων Προσκύ-  
πων», Προτάσει τοῦ ἡ-  
μετέρου Ὑπουργοῦ τῶν  
Ἐκκλησιαστικῶν καὶ τῆς  
Δημοσίας Ἐκπαιδεύσε-  
ως διορίζομεν μέλη τοῦ  
Διοικητικοῦ Συμβουλίου  
τοῦ Σώματος τῶν Ἐλ-  
λήνων Προσκύπων διὰ  
μίαν τριετίαν,

- 1) τὴν Α. Β. Υ. τὸν  
Διάδοχον Γεώργιον.  
2) Σπ. Ε. Στάην. 3)  
Φ. Δ. Γεωργαντᾶν. 4)  
Θεόδ. Σκοῦφον. 5) Μ.  
Μίνδλερ. 6) Ἀθ. Λευ-  
καδίτην. 7) Φιλ. Καρβε-  
λᾶν καὶ 8) Χρῆστον Πρά-  
τικαν, προταθέντας ὑπὸ  
τοῦ ‘Υπουργ. τῶν Ναυ-  
καιῶν.

9) Μιχ. Γούδαν 'Υ-  
μοναίαιρον καὶ 10) I.  
Μπούμπουλην 'Αντι-  
πλοίαιρον, προταθέντας  
ὑπὸ τοῦ 'Υπουργείου τῶν  
Ναυπλιάνων.

11) Στεφ. Γεννάδην  
Αντιστράτηγον. 12) Ιω.  
Κορδέλλαν. Συνταγμα-  
τάρχου τοῦ Ιππικοῦ 13)

Γεωργ. Κίτσον Ταγματάρχην του Πεζικού. 14) Αεωνί-  
δαν Ητέρην, Λοχαγὸν Ὑλικοῦ Πολέμου καὶ 15) Ε.  
Μπαλτατζῆν Ὑπίλαρχον, προταθέντας ὑπὸ τοῦ Ὑπορ-  
γείου τῶν Στρατιωτικῶν.



Ο ΓΕΝ. ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ Σ. Ε. Π.

## ΔΟΧΔΓΟΣ ΤΟΥ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟΥ Λ. ΠΤΕΡΗΣ

του μελων των κ. κ. Σ. Αποστόλου προέδρο, Κοινότ., Δ. Χουβερδᾶ, Στ. Μαυροματοπούλου και Α. Βαβέσου. Συγκρότησις Τ. Π. Σ. Κρήτης και διορισμὸς ὡς Ἰδρυτικῶν αὐτοῦ μελῶν τῶν κ. κ. Χρ. Ολοκονόμου, Ιω. Ρόπτα, Γ. Αιλικάνη και

Χρ. Γιάγκου. Ἀπονομὴ διπλώματος Α. Ο. Ρεθύμνης εἰς τὸν κ. Σεβ. Κασιμάτην.

Ἀπονομὴ διπλώματος Ὑπαρχηγοῦ ἐν τῇ περιφερείᾳ Ἀττικοβοιωτίας εἰς τὸν κ. Ἀθ. Σταμίρην.

Γίνεται δεκτή ἡ παραίτησις τοῦ προέδρου Τ. Π. Σ. Καρλοβασίου κ. Κ. Πανέρη καὶ τοῦ ταμείου τοῦ αὐτοῦ Συνδέσμου κ. Στ. Νικολάου.

Ωσαύτως γίνεται δεκτή ἡ παραίτησις τοῦ προέδρου Περ. Ἐπιτροπῆς Κερκύρας κ. Γ. Στεφανίδη.

Ἀπονομὴ διπλώματος Α. Ο. Ναούσης εἰς τὸν κ. Α. Οἰκονομίδην.

Συγκρότητις Τ. Π. Σ. εἰς Ρέθυμνον καὶ διορισμὸς ὡς ἰδρυτικῶν αὐτοῦ μελῶν τῶν κ. κ. Μανουσάκη, Μ. Πρεβελάκη, Ρολόγη, Ι. Ἀθανασιάδη Στ. Δραπάνη καὶ Σ. Σπυριδάλλη ὡς καὶ διορισμὸς ὡς Τ. Ε. τοῦ κ. Στ. Μαρκιανοῦ.

Ἀπονομὴ διπλώματος Α. Ο. Δράμας εἰς τὸν κ. Γ. Παπαγεωργίου.



## ΚΙΝΗΣΙΣ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

### 3η διμάς Ἀθηνῶν.

Μετὰ πολλῆς ἐπιτυχίας ἔξετελέσθη ἡ προκηρυχθεῖσα πρώτη μεγάλη ἐκδρομὴ τῆς 3ης Ὁμάδος Προσκόπων Ἀθηνῶν εἰς τὴν Εὔβοιαν. Ἀπὸ τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Μαλακάσας, μέχρι τοῦ διπολού μετέβησαν σιδηροδρομικῶς οἱ πρόσκοποι: ἔξεκινησαν τὴν 9ην π. μ. τῆς 27 Ἰουνίου ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ Ι. Ἀρχηγοῦ των κ. Μ. Μίνδλερ καὶ τῶν ὑπαρχηγῶν Γ. Μίνδλερ καὶ Ἀθαν. Σταμίρη. Μετὰ μικρὸν ἐπισταθμίαν ἐν Μήλεσι, ὅπου ἔλαβον τὸ πρόγευμά των, ἔφθασαν περὶ τὴν μεσημβρίαν εἰς τὴν Σκάλαν Ὡρώπου, ἔκειθεν δὲ μετὰ ὥριαταν ἀνάπαυσιν δι’ ιστιοφόρων διεπεραύθησαν διὰ τῶν δροσερῶν ρέυμάτων τοῦ Εύβοϊκου κόλπου εἰς Ἐρέτρειαν. Αὐτόθι ἔλαβον τὸ λουτρὸν τῆς ἡμέρας, κατήρτισαν τὸ στρατόπεδόν των εἰς τὴν εὐάερον παραλίαν τῶν ἀλωνίων καὶ ἤρχισαν τὴν ἐπίσκεψιν τῶν ἀρχαίων ἐρειπίων, τοῦ ναοῦ, τοῦ γυμνασίου καὶ λοιπῶν ἀρχαίων τόπων.

Μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου καὶ τὴν ὑποστολὴν τῆς σημαίας τοῦ στρατοπέδου μετέβησαν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τῆς πολίχνης διὰ τὴν ἐσπερινὴν προσευχὴν. Εἰτα ἐν τῷ στρατοπέδῳ διενεμήθη τὸ ἐσπερινὸν δεῖπνον καὶ ἐπικολούθησεν ἡ κατάκλισις ὑπὸ τὰ ἀντίσκηνα, εὑρεγετικὴ μετὰ τὴν κίνησιν δλοκλήρου τῆς ἡμέρας.

Τὴν ἐπομένην μετὰ τὸ πρωΐνὸν ῥόφημα διελύθη τὸ στρατόπεδον, ἀνέλαβον οἱ Πρόσκοποι τὰ ἐφόδιά των καὶ τὴν 5ην πρωΐνην ἐπανέλαβον τὴν πορείαν διὰ τῆς μεγάλης δόσου Κύμης - Χαλκίδος. Ἡ πρώτη ἐπισταθμία ἐγένετο εἰς τὸν μεγάλην κωμόπο-

λιν τῶν Βασιλικῶν, ὅπου ἔσχον τὴν εὐκαιρίαν νὰ προγευματίσωσι μὲ τὸ διὸ αὐτοὺς παρασκευασθὲν πρόγευμα ἀπὸ μακαρονάδα μὲ ἀγνὸν βούτυρον καὶ τυρὸν Εύβοιας καὶ φητὸ κατσικάκι δρεκτικῶτατον καὶ χορταστικῶτατον. Μετὰ τὴν ὑπὸ τὰς παχυσκίους ἐλαῖας ἰδιωτικοῦ κτήματος ἀνάπαυσιν ἀνεχώρησαν τὴν 3ην μ. μ. διὰ μέσου τῶν σκιερῶν κήπων, ἔλαβον τὸ δεύτερον λουτρὸν τῆς ἐκδρομῆς εἰς τὸν "Αγ. Στέφανον καὶ τὴν 6ην μ. μ. εἰσήρχοντο εἰς τὴν πόλιν τῆς Χαλκίδος, ὅπου ὑπεδέχθησαν αὐτοὺς οἱ Πρόσκοποι τῆς Ὁμάδος Χαλκίδος μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ἰδρυσαντα αὐτὴν καὶ παραχθερίζοντα αὐτόθι ῥέκτην Ἀρχηγὸν καθηγητὴν κ. Μακρῆν, δ ὅποιος καθ' ὅλην τὴν ἐν Χαλκίδῃ διαμονήν των ὑπῆρξεν δ εὐγενῆς δόηγδος καὶ σύμβουλος.

"Η στρατοπεδία ἐν Χαλκίδῃ ἐγένετο ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ ἐν τῷ κήπῳ τοῦ Γυμνασίου, εὐμενῶς ὑπὸ τοῦ γυμνασιάρχου κ. Γεωρ. Κουροπούλου παραχωρηθεῖσης τῆς πρὸς τοῦτο ἀδείας. Τὸ δὲ γεῦμα παρετέθη εἰς τὴν κεντρικὴν πλατείαν καὶ ἐν τῷ ξενοδοχείῳ Λεμπέση, εἰς τὸ δόποιον ἀνετέθη ἡ παρασκευὴ τοῦ γεύματος καὶ δείπνου λόγῳ τοῦ δτι ἐνεκα τῶν συνθηκῶν τοῦ στρατοπέδου ἥτο ἀδύνατος ἡ ἐν αὐτῷ παρασκευὴ συσσιτίου.

Αἱ ἀρισταὶ ἐντυπώτερες, τὰς ὁποῖας οἱ Πρόσκοποι ἀπέφεραν ἐκ τῆς φιλοξένου Χαλκίδος δὲν περιγράφονται εἰς τὰ στενὰ δρια τοῦ κεφαλαίου τούτου. Τὰς πρώτας ὥρας τῆς νυκτὸς διηλθον εἰς τὸν ὑπὸ τοῦ κ. Μακρῆ διοργανωθέντα θαλάσσιον περίπατον, μεθ' ὅν μετέσχον τοῦ πανηγυρισμοῦ τῆς ἀναγγελθεῖσης περὶ τὸ μεσονύκτιον νικηφόρου προελάσεως

τῶν στρατευμάτων μας καὶ τῆς καταλήψεως τοῦ Γενῆ Σεχήρ.

Τὴν ἐπομένην ἥρχισαν μὲ λουτρὸν εἰς τὰ ὕδατα τοῦ Εὐρίπου, ἐπίσκεψιν τῶν ἀξιοθέατων τῆς πόλεως καὶ τοῦ ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου, ἐν τῷ δποίῳ διαθηγητῆς κ. Θεόδ. Σταυρόπουλος εὐηρεστήθη νὰ ἔξηγήσῃ δι' εὑφραδοῦς διαλέξεως τὰ περὶ τῶν ἐν αὐτῷ ἀρχαίων εὑρημάτων.

Περὶ τὴν ἐσπέραν καὶ ἀφοῦ πρὸς ἀποχαιρετισμὸν ἐπεσκέψθησαν τὴν Λέσχην τῶν Χαλκιδέων συναδέλφων των, συνοδευόμενοι ὑπὸ τούτων ἐφωτογραφήθησαν ἀπαντες ἐπὶ τῆς Γεφύρας τοῦ Εὐρίπου, μεθ' ὅσιον τῆς Ὁμάδος Χαλκιδίου ἀνεχώρησαν εἰς τριήμερον ἐκδρομὴν εἰς Ἀγίους Ἀποστόλους, οἱ δὲ τῶν Ἀθηνῶν ἐπανήλθον χαρωποὶ καὶ τελείως εὐχαριστημένοι διὰ τοῦ σιδηροδρόμου εἰς τὰ ἴδια.

#### B'. Σύστημα Ἀθηνῶν.

Οἱ Πρόσκοποι τοῦ B'. Συστήματος ὑπὸ τὸν ἰδρυτὴν Ἀρχηγὸν των κ. "Αγγελον Φέτσην ἐγκατέστησαν τὸ ἔβδομον ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τοῦ Συστήματός των, Νιτρατόπεδον εἰς τὸ δάσος τῆς Γλυφάδας, τὸ διποίον διήρκεσεν ἔνα καὶ πλέον μῆνα. Εἰς τοῦτο ἔλαβον μέρος δῆλοι ἀνεξαιρέτως οἱ Πρόσκοποι καὶ μαθητευόμενοι τοῦ Συστήματος ἐργασθέντες ἐκ περιτροπῆς.

Ἡ ἐγκατάστασις τοῦ Στρατοπέδου (πῆξις σκηνῶν καὶ ἀντισκήνων) ἔγινε νύκτα πρὸς ἀσκησιν.

#### 4η δμᾶς Ἀθηνῶν.

Ἡ 4η δμᾶς Ἀθηνῶν ὑπὸ τὸν Ἀρχηγὸν τῆς κ. Κ. Πρόκον ἔξεραμεν τὴν 24ην Ιουλίου εἰς Βούλαν δπού καὶ ἐστρατοπέδευσεν ἐπὶ δέκα ἡμέρας.

#### Ηράκλειον.

Ἡ 2α δμᾶς Ἡρακλείου μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τοὺς ὑπαρχηγοὺς κ. κ. Α. Νικολαΐδην καὶ Γ. Βογιατζάκην ἔξεραμε μέχρι τοῦ χωρίου Ἐληστραῖς 14 χιλιόμετρα ἐκ τῆς πόλεως Ἡρακλείου.

Οἱ Πρόσκοποι διενυκτέρευσαν ἐν τῇ Λέσχῃ τῶν τὲ ἐσπέρας τοῦ Σαββάτου καὶ ἀνεχώρησαν τὴν 3ην π. μ. τῆς ἐπομένης (Κυριακῆς).

Καθ' ὅδον καὶ εἰς ἀπόστασιν 3 χιλιομέτρων ἔξεπλεσαν λίαν ἐπιτυχῶς νυκτερινὴν ἀσκησιν ἀνιχνεύσεως μετὰ τὸ πέρας, τῆς δποίας συγκεντρωθέντες ἔξηκολούθησαν τὴν πορείαν τῶν μέχρι τοῦ χωρίου Ἐληστραῖς πλησίον τοῦ δποίου καὶ κατεσκήνωσαν.

Τὸ ἐσπέρας ζωηροὶ καὶ εὔθυμοι ἐπέστρεψαν ἐκ νέου εἰς τὴν λέσχην τῶν διαλυθέντες κανονικῶς.

#### Προῦσα.

Συγεκροτήθη δμᾶς εἰς Προῦσαν καὶ ἀριθμεῖ πλέ-

ον τῶν 100 Προσκόπων ὑπὸ τὸν Ἀρχηγὸν κ. Μ. Σταυρίδην, εἰς τὸν δποίον ἐστάλησαν παρὰ τοῦ Κέντρου πάντα τὰ σχετικὰ βιβλία.

## O SIR ROBERT BADEN POWELL

### ΕΙΣ ΚΑΤΙΡΩΝ

Ἄπὸ τὰς πρώτας ἡμέρας τῆς κατατάξεώς μου εἰς τὸ Σῶμα Προσκόπων Καΐρου, ἥκουον νὰ μοῦ λέγουν διὰ τὸν ἰδρυτὴν τοῦ Προσκοπισμοῦ. Καὶ ἐγὼ πάντα διελογιζόμην, δρά γε θὰ ἴδω ποτὲ τὸν Μεγάλον αὐτὸν Πρόσκοπον; Μοῦ ἐφαίνετο ἀπίστευτον, πολὺ ώραῖο διὰ νὰ γίνη πραγματικότης.

Αἴφνις ἥκουσα δτὶ θὰ διήρχετο ἐκ Πόρτ - Σάιδ μεταβαίνων εἰς Ἰνδίας, ἀλλὰ ἐδῶ δὲν εἶχα τὴν τύχην νὰ τὸν ἴδω. Δὲν τὸν εἶδα, τὶ κρίμα!, νὰ μοῦ ξεφύγη μιὰ τέτοια εὐκαιρία. Ἡ λύπη μου ἦτο μεγάλη· ἀλλὰ πάλιν πάρηγορούμην διότι εἶχα μάθει δτὶ κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν Του ἐξ Ἰνδιῶν θὰ διήρχετο ἐκ Καΐρου δπού θὰ ἔκαμνεν εἰς ὁρισμένον μέρος γενικὴν ἐπιθεώρησιν δλων τῶν ἐνταῦθα σωμάτων. Ἄ! ἐσκέψθην αὐτὴν τὴν φορὰν δὲν θὰ μοῦ ξεφύγη, βέβαια θὰ Τὸν ἴδω καὶ ἐσκεπτόμην δποίαν χαρὰν καὶ ἀγαλίασιν θὰ ἥσθιαντο ἡ ψυχή μου.

Ἐφθασεν ἐπὶ τέλους ἡ ἀναμενομένη ἡμέρα. Ἡτο δευτέρα 4 Ἀπριλίου ἐ.ξ., εἰς τὰς 4 μ. μ. θὰ ἔφθανε εἰς τὸν σταθμὸν Καΐρου. Ἀλλὰ καὶ αὐτὴν τὴν φορὰν δὲν εἶχα τὴν τύχην διότι ἀπέστειλαν δντιπροσωπείαν καὶ ἐγὼ εἶχα ἐργασίαν καὶ δὲν κατόρθωσα νὰ μεταβῶ εἰς στὸν σταθμόν.

"Ἄσ πάγ καὶ αὐτὴ ἡ φορά! ἐσκέψθην ἀλλὰ εἰς τὴν γενικὴν ἐπιθεώρησιν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μὴν Τὸν ἴδω.

Ὦς ἡμέρα τῆς γενικῆς ἐπιθεωρήσεως ὥρασθη ἡ 27 Μαρτίου 1921, ἡμέρα ἀλησμόνητος διὰ πάντα Πρόσκοπον τῆς περιφερείας Καΐρου. Καθ' ὅδον ἐνῷ ἐπηγαίναμεν εἰς τὸ προσδιωρισμένον μέρος ἡ παρδιά μου ἐπαλλε, ἡ χαρά μου ἦτο ἀπερίγραπτος καὶ ἡ ἀνυπομονησία μου μεγάλη. "Ἄχ! πότε θὰ φθάσωμεν! ἔλεγα. Ἐπὶ τέλους ἔφθάσαμε καὶ ἔνα σφύριγμα μας ἔκαμνεν δλους νὰ παραταχθῶμεν.

"Ο Ἀρχηγὸς ἔφθανε!!!!  
Παρετάχθημεν κυκλικῶς δλα τὰ σώματα εἰς φάλαγγα κατὰ τετράδας καὶ μᾶς ἐπιθεώρησε Ποτος; «δ Μέγας ἰδρυτὴς τοῦ Προσκοπισμοῦ, που δὲν ἔτει Αύτὸς ἡμεῖς πιθανὸν νὰ μὴ είμεθα Πρόσκοποι».

Ἐμεινεν εὐχαριστημένος ἀπὸ τὴν ἐπιθεώρησιν καὶ εἰς τὸν λόγον Του, τὸν δποίον ἀπηύθυνε μετὰ

τὴν ἐπιθεώρησιν, εἰπεν δτὶς ἔμεινε εὐχαριστημένος καὶ μᾶς συνέστησε νὰ εἰμεθα δλοι ἀδελφωμένοι ἀφοῦ αὐτὸ λέγει... δ Νόμος μας· καὶ ἄμα εἰμεθα ἀδελφωμένοι βέβαια δὲν θὰ ὑπάρχουν... πόλεμοι· καὶ ή εύτυχία θὰ βασιλεύῃ...

Αὐτὴ ή λαμπρὰ ημέρα θὰ είναι χαραγμένη εἰς τὴν καρδιά μου ὡς μία ἀπὸ τὰς λαμπροτέρας ημέρας καὶ θὰ τὴν θεωρῶ ὡς τὴν εύτυχεστέραν ημέραν τοῦ βίου μου.

"Οταν ἐπεστρέψαμεν εἰς τὴν Λέσχην μας ἦμουν ξέκαλος ἐκ χαρᾶς καὶ μοῦ ἐφαίνετο δτὶς ἀπήλαυσα ἐν ἀπὸ τὰ καλλίτερα ἀγαθά.

Τὸν εἰχαὶ δῆ!!

Κάιρον 17)30 Μαΐου 1921.

Κ. Α. ΤΡΙΠΑΙΔΗΣ  
Πρόσκοπος Βασιλέως Καΐρου



### Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΜΑΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Η ημετέρα ἐν Παρισίοις διὰς ὑπὸ τὸν Ἀρχηγὸν τῆς κ. Η. Ἡσαΐαν μετέσχε τῶν ἑορτῶν τῆς 3, 4 καὶ 5 Ἰουνίου τῶν Γάλλων Προσκόπων εἰς τὸ θέατρον Trocadero.

Τὴν πρώτην ημέραν ἀντεπροσωπεύθη δ Πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας καὶ προσεκλήθη καὶ δ φιμέτερος Πρέσβυτος ἐκ μέρους τοῦ Γαλλικοῦ Σώματος. Οἱ Πρόσκοποι μας ἐτοποθετήθησαν πλησίον τῶν "Αγγλῶν καὶ μία ἐνωμοτία μας συνάδευσε τὸν σημαιοφόρον μὲ τὴν Σημαῖαν μας εἰς τὴν ἐπὶ τῆς σκηνῆς παρέλασιν τῶν σημαιῶν. Εἰς ταύτην μόνον οἱ "Αγγλοι καὶ οἱ "Ελλήνες ἔλαβον μέρος διότι οἱ παρευρισκόμενοι "Ρῶσσοι καὶ Σέρβοι Πρόσκοποι ἐστερεοῦντο σημαιῶν.

Αἱ σημαῖαι ἔχαιρέτησαν τὸν ἐπὶ σκηνῆς εὑρισκόμενον "Υπουργὸν τῆς Παιδείας, δστις καὶ ἀπένειμε τὸ παράσημον τοῦ Πολέμου εἰς τὴν ἐν τῷ μέσῳ εὑρισκόμενην Σημαῖαν τοῦ Γαλλικοῦ Σώματος.

Κατὰ τὴν ἑορτὴν ἡκουόσθησαν τὰ πλέον εὔμενη σχόλια διὰ τὴν παράστασιν καὶ τελειωτάτην ἀμφίεστιν τῆς τιμητικῆς ταύτης φρουρᾶς τῆς Σημαῖας μας, οἵτις καὶ ἀπέσπασεν ἐπανειλημμένως τὰ ἀκράτητα μεροκροτήματα τῶν θεατῶν.

Τὰς δύο ἐπομένας ημέρας οἱ Πρόσκοποι δλοι κα-

τεσκήνωσαν εἰς Mendon δπου πάλιν ή "Ελληνικὴ διὰς ὑπερέβη δλας τὰς εἰς κατασκήνωσιν εὑρισκομένας ξένας καὶ Γαλλικὰς δμάδας.

Ἐθαυμάσθη ὑπὸ τοῦ Comité National τῶν Unionistes ή στρατοπέδευσίς μας καὶ τὸ ημερήσιον καὶ υπερινὸν πρόγραμμα τῆς δμάδος μας.

Διηγωνίσθημεν μὲ τοὺς "Αγγλούς Προσκόπους εἰς τὴν ποδόσφαιραν καὶ ηλθομεν ἰστόπαλοι ἐπίσης ἰστόπαλοι ἀνεδειχθῆμεν μετὰ τῶν "Ρώσων εἰς τὸ παγκόνιον τῆς ἀνιχνεύσεως τῶν Σημαίων.

Ο "Αγγλος" Αρχηγὸς κατευχαριστημένος διὰ τὴν διακρίνουσαν τὴν "Ελληνικὴν δμάδα Προσκοπικὴν τάξιν καὶ πειθαρχίαν παρεκάλεσε τὸν Ἀρχηγὸν αὐτῆς κ. Ἡσαΐαν νὰ ἐκδράμῃ μετὰ τῶν Προσκόπων του εἰς St Glouc διὰ διαφόρους Προσκοπικὰς παιδίας.

Ο "Αρχηγὸς κ. Ἡσαΐας προσεκλήθη ὡσαύτως παρὰ τοῦ "Αγγλου" Αρχηγοῦ εἰς γεῦμα, εἰς τὸ δποῖον παρεκάλησαν δ Γραμματεὺς τῆς "Αγγλικῆς Πρεσβείας καὶ μέλη τῆς ἐν Παρισίοις "Αγγλικῆς ἀποστολῆς.

Ο θαυμασμὸς καὶ η ἐγκαρδιότης τῶν "Αγγλοπατέρων πρὸς τοὺς "Ελληνας συναδέλφους τῶν είναι ἀνώτερα πάσης περιγραφῆς.

Ας

### ΠΩΣ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΩΣΙΝ ΟΙ ΠΡΟΣΚΟΠΟΙ ΕΝ ΤΗ ΛΕΣΧΗ

Οταν δ καιρὸς είναι ἀσχημος καὶ δὲν ἐπιτρέπει ὑπαλθρια παιγνίδια δύνασθε νὰ διασκεδάζητε διαφορτρόπως ἐν τῇ λέσχῃ καὶ σᾶς παραθέτω ἐν παιγνίδιον, τὸ δποῖον ἐκτὸς τοῦ δτὶς είναι πολὺ διασκεδαστικὸν ἐξουπνῆ φοβερὰ τὸ πνεῦμα τῶν παιδιῶν.

Οι Πρόσκοποι δλοι κάθονται εἰς κυκλον καὶ δ ἐνας ἐξ αὐτῶν στέκεται εἰς τὸ μέσον καὶ πετῷ τὸ μανδήλι του δεμένον κόμπον εἰς ἐνα συνάδελφόν του προφέρων συγχρόνως δυὸς ψηφία, μὲ τὰ δποῖα πρέπει ἀμέσως νὰ ἔχῃ τὴν ἐτοιμότητα δ ἄλλος νὰ σχηματίσῃ δυὸς λέξεις μεταχειριζόμενος τὰ δυὸς ψηφία ὡς ἀρχικὰ π.χ. "Αν δ Πρόσκοπος ἐπρόφερε τὰ ψηφία Κ. Π. νὰ σχηματίσῃ τὴν λέξιν Καλή Ηράξις, νὰ πετάξῃ ἀμέσως τὸ μανδήλι εἰς τὸ δεξιά του καθήμενον, δστις νὰ σχηματίσῃ ἀμέσως ἄλλην λέξιν π.χ. Καλὸς Πατέρ, Κακὸς Ποιμὴν κτλ. Εκείνος δστις δὲν κατορθώνει νὰ εῦρῃ ἀμέσως δυὸς λέξεις χάνει καὶ ἀποκλείεται ἀμέσως τοῦ παιγνιδίου.

Ας

## ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΠΡΟΣΚΟΠΟΥ

«Είμαι Πρόσκοπος ἔγω»,  
τῆς Πατρίδος τὸ καμάρι  
μὲ τὸ βῆμα τὸ γοργό,  
μὲ τῆς λεβεντιᾶς τὴν χάρι.



Ἐχω τὸ κορμὸν γερό,  
γυμνασμένο κάθε μέρα,  
καὶ μὲ βλέμμα ζωηρὸ  
ἀτενίζω τὸν αἰθέρα.



Τρέχω σὲ ψηλὰ βουνὰ  
τοῦ καλοκαιριοῦ τὴν ὁρα  
Ζῶ σὲ μέρη ποθεινά.  
πώχει τ' Ἀλεξάνδρου ή χώρα.



Πῶς μ' ἀρέσ' ή ἔξοχὴ  
μὲ τὸν καθαρὸν ἀέρα...  
Μὲ χαρούμενη ψυχὴ<sup>1</sup>  
τὸν καιρὸν περνῶ ἐκεῖ πέρα !



Κάνω πάντα τὸ καλό,  
γιὰ νὰ ωφελῶ τοὺς ἄλλους

μὲ τὸ χέρι τ' ἀπαλὸ  
βοηθὸν μικρούς, μεγάλους.



Στὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς  
θέλω νικητὴς νὰ γίνω,  
μύρο ἀνδρικῆς πνοῆς  
θέλω γύρω μου νὰ χύνω !



Θάλλουν μέσα στὴν καρδιὰ  
πίστη, ἀγάπη καὶ ἑλπίδα  
μὲ τὰ ἄλλα τὰ παιδιὰ  
δόξα φέρω στὴν Πατρίδα.



τρέφω πόθον ἰερὸ  
ἡ Ἑλλὰς νὰ προοδεύῃ,  
νᾶχη μέλλον θαλερό,  
δάφνες σ' ὅλα νὰ μαζεύῃ.



Ζήτω ὁ Προσκοπισμός,  
ἡ χρυσόφωτη ίδέα,  
πούνε μάγνος πολιτισμός  
καὶ τιμὴ τοῦ ἔθνους νέα !

Κοζάνη Ιούλιος 1921.

ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Ἐν)χης Προσκόπων

## ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟΝ

Είναι βράδυ. Οἱ Πρόσκοποι ὅλοι συγαθροισμένοι τριγύρω εἰς τὴν φωτιὰ τοῦ στρατοπέδου παίζουν διάφορα παιγνίδια καὶ διηγοῦνται περιέργεις ίστοριες. Παρέκει μία ἐνωμοτία καταγίνεται εἰς κόμβους, ἀλλη εἰς παιγνίδια μνήμης καὶ ἔνας μόνος ὁ Νίκος καθισμένος παράμερα δὲν λαμβάνει μέρος εἰς τίποτε καὶ κάθεται σιωπηλὸς καὶ μελαγχολικός. Είναι ἐνωμοτάρχης καθὼς φαίνεται ἀπὸ τὴν στολήν του καὶ ἔνα ἀπὸ τὰ ζωηρότερα παιδιὰ τῆς διμάδος, ἀλλὰ ἀπόφε δὲν εἶναι καθόλου ὁ ἴδιος καὶ φαίνεται ἀπὸ τὸ σκυθρωπὸν ψφος του δτὶ κάτι τὸν βασανίζει. Οἱ συνάδελφοί του δὲν τὸν ἀναγνωρίζουν. Πῶς ! αὐτὸς ὁ τόσον ζωηρὸς ὁ φασιστὸς ταστὸς τῆς διμάδος δπως τὸν ἔλεγαν κάθεται ησυχος καὶ δὲν ἐνθουσιάζεται ἀπὸ τὴν ζωὴν τοῦ στρατοπέδου ; Οἱ ἄλλοι φωνάζουν, γελοῦν, τραγουδοῦν, χορεύουν τριγύρω ἀπὸ τὴ φωτιὰ καὶ αὐτὸς δὲν ἥλεπτρίζεται ἀπὸ τίποτε καὶ μένει μόνος του τόσον μακράν.

Ἡ ἀφορμὴ τῆς λύπης του εἶναι παρίεργη, μία πολὺ περίεργη ίστορία :

Τὸ πρῶτον ὠραίστη ἔνας Πρόσκοπος εἰς τὴν ἐνωμοτίαν του, δρκίσθη καὶ παθὼς γνωρίζετε εἰς τὴν τελετὴν τῆς δρκομωσίας ὁ Ἀρχηγὸς ἐρωτᾷ τὸν ὑποψήφιον : «Ξέρεις τὸν Νόμο τῶν Προσκόπων» καὶ αὐτὸς ὑπόσχεται νὰ τὸν τηοῇ πάντοτε, λοιπὸν ὁ Νίκος σκέπτεται πῶς αὐτὸς ἀν καὶ ἐνωμοτάρχης πρὸς ἔτη μηνῶν καὶ Πρόσκοπος δύο ἐτῶν πολλὰς φρονὰς ἔχει παραβῇ τὰ ιερὰ ἀρδθα τοῦ Νόμου καὶ ἡ σκέψις αὐτὴ τὸν βασανίζει φρικτά. Αὐτὸς εἶναι ; θὰ εἰπῆτε.—Ναὶ διότι ὁ Νίκος εἶναι καλὸς παιδὶ κατὰ βάθος μόνον λιγάνι ἐλαφρόμυσαλος καὶ ἐπιπόλαιος, ἀλλὰ τώρα ποῦ συλλογίζεται ἔνα-ἔνα τὰ 12 ἀρδθα βλέπει δτὶ κανένα δὲν τηρεῖ. "Ω ! μὰ τότε θὰ εἶναι πολὺ κακὸς θὰ μοῦ εἰπῆτε καὶ σᾶς ἀπαντῶ : Κακὸς ὅχι ἀλλὰ ἀν καλοεξετάσωμε ὅλοι ἐμεῖς οἱ Πρόσκοποι τὸν έσυτόν μας καὶ φανούμε εἰλικρινεῖς κριταὶ θὰ ἴδουμεν δτὶ ἐλάχιστος ἔξη μηδῶν θὰ τηροῦν τὰ ἀρδθα τοῦ Νόμου.

Καὶ ὁ Νίκος ἡτο στενοχωρημένος, τὸν ἔτυπτεν μὲνειδησίς ὅταν ἐφθασεν εἰς τὰ ὄτα του καθαρὰ

φωνή τοῦ Ἀρχηγοῦ του ποῦ ἐδιάβαζε κάποιαν ἴστορίαν :

«Ἐνας ἀνθρώπος εἶχε δύο υἱοὺς καὶ ὁ μικρότερος εἶπε μίαν ἡμέραν : Πατέρα δώσαι μου τὸ μερίδιόν μου αὐτὸν.»

Ἡ ἴστορία ἦτο ἡ γνωστὴ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ ἀσώτου καὶ ὁ Νίκος μόλις ἤκουσε τὸ τέλος ἐπετάχθη καὶ δρόδος καὶ μὲ δύο πτηνίατα ἔφθασεν ἐκεῖ ὅπου ἐπάθητο οἱ σύντροφοί του. Μὲ μίαν ἀκαταμάχητον δρμήν ἀρπάξει ἔηρὰ ἔύλα καὶ κλαδιὰ καὶ τὰ ἔρριψεν εἰς τὴν φωτιάν ἐνῶ ἐνδομύχως ἐσυλλογίζετο ὅτι ὡς ἄσωτος υἱὸς ἐπέστρεψε καὶ αὐτὸς εἰς τὸν Ἰσιον δρόμον τῆς τιμῆς καὶ τοῦ καθήκοντος καὶ τὰ ἔύλα ποῦ ἐπετούσεν εἰς τὴν φωτιάν ἥσαν τὰ ἀμαρτήματά του καὶ αἱ κακαὶ πράξεις του, τὰ δποῖα ἔθαπτε διὰ παντός.

Οἱ σύντροφοι του δὲν ἐννόησαν ποτὲ τὴν ἀφορμὴν τῆς αἰφνιδίας ἐκείνης ἔξαφεως, ἀλλὰ ἔμεινες σᾶς βεβαιοῦμεν ὅτι ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ βράδυ ὁ Νίκος ἔγινε ἀληθινὸς Πρόσκοπος !

Ας

#### Ο ΡΟΚΦΕΛΕΡ ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΚΟΠΙΣΜΟΥ

#### Η ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ

Ἐνδιαφέρομαι πολὺ διὰ τοὺς Προσκόπους, διότι ἀγαπῶ πολὺ τὰ παιδιά. Τὰ παιδιὰ τῆς σύμερον θὰ είναι οἱ ἀνδρες τῆς αὔριον καὶ τὰ προβλήματα τῆς αὔριον δὲν θὰ λυθοῦν ἀπὸ ήμας, ἀλλὰ ἀπὸ τὰ παιδιά μας. Ἐγὼ ἔχω πέντε υἱοὺς καὶ φρονῶ ὅτι ἡ μεγαλειτέρα περιουσία ποῦ μπορεῖ ν' ἀφῆσῃ ἔνας πατέρας είναι ἔνα μορφωμένον ἔξυπνον καὶ φιλόπονον υἱόν. Καὶ δικαίως πόσοι πατέρες καταγινόμενα εἰς παιδικά εἰς κοινωνικά καὶ εἰς διάφορα ἀλλα ἀφήνοντες ἐλάχιστον ἡ μᾶλλον διόλου καιρὸν διὰ τὰ παιδιά μας. Τι δραστέρο δι' ἔνα πατέρα νὰ ἀσχοληθῇ ται διλίγον μὲ τὰ παιδιά του καὶ νὰ προσπαθῇ νὰ είναι σύντροφος τοῦ βίου των, καλὸς φίλος των, σύμβουλός των.

Είμαι ἔνθερμος φίλος τοῦ Προσκοπισμοῦ, διότι φρονῶ ὅτι είναι τὸ καλλιτερὸν μέσον πρὸς διαπαιδαγώγησιν τῆς νεολαίας καὶ σκέπτομαι πόσον χρήσιμοι ἀνδρες θὰ γίνουν τὰ παιδιὰ ἐκεῖνα ποῦ κατορθώνουν νὰ τηροῦν τὸν Νόμον τῶν Προσκόπων.

Ο Πρόσκοπος δὲν λέγει ποτὲ φέματα, δὲ λόγος τῆς τιμῆς του είναι πάντοτε πιστευτός, ἀγαπᾷ τὴν πατρίδα του, τηρεῖ τοὺς νόμους τοῦ Κράτους καὶ βοηθεῖ ὅλους.

Ἐνθυμοῦμαι κάποτε εἰς μίαν πυρκαϊάν ἐνὸς πλαισίου δεύτερος πλοιαρχος διὰ τῆς φυχραιμίας του καὶ ποῦ θάρρους του ἔσωσε δλόκηρον τὸ πλήρωμά του,

ἀλλ' αὐτὸς ἔπεσε θῦμα τοῦ καθήκοντος καὶ ἀργά σταν ἐγνώσθη τὸ δνομα τοῦ ἀγνώστου αὐτοῦ ήρωος ἐξηκριβώθη ὅτι ἦτο παλαιὸς Πρόσκοπος.

Ο Πρόσκοπος ὑπακούει εἰς τὰς διαταγὰς τῶν γονέων του καὶ τῶν ἀνωτέρων του.

Κάποτε δὲ Βασιλεὺς τῆς Ἀγγλίας εἶχεν ἐξέλθη εἰς περίπατον μόνος καὶ εὑρεθεὶς μὲ τὸ ἀλογόν του εἰς τὴν εἰσοδον ἐνὸς κυτήματος ἐπέμενε νὰ περάσῃ παρὰ τὴν ἐπίμονον ἀπαγόρευσιν ἐνὸς παιδιοῦ δεκαπενταετοῦς, τὸ δποῖον προσεπάθει μὲ εὐγένειαν νὰ τοῦ ἐξηγήσῃ ὅτι διαταγὴν νὰ μὴ ἐπιτρέψῃ εἰς κανένα ἀπολύτως τὴν εἰσοδον. Ο Βασιλεὺς ἐπέμενε καὶ τέλος διὰ νὰ πείσῃ τὸν μικρὸν τοῦ ἐφανέρωσε ποῖος ἦτο. Ο μικρὸς ἔχαιρετης τότε μὲ πολλὴν εὐχένειαν, ἀλλὰ καὶ πάλιν δὲν ὑπέκυψεν :

«Δὲν πιστεύω, Μεγαλειότατε, νὰ θέλετε νὰ παραβῶ τὴν διαταγὴν τοῦ πατέρα μου» εἶπε.

Ἐντυχεῖς οἱ ἀνδρες ἐκεῖνοι, οἱ δποῖοι τηροῦν εἰς τὸν βίον των τὰ ἀρθρα τοῦ Νόμου τῶν Προσκόπων καὶ εὐτυχῆς ἡ χώρα εἰς τὴν δποῖαν ἀνήκουν.

Η καλλιτέρα εὐχή, τὴν δποῖαν δίδω εἰς τὰ παιδιά μου είναι νὰ γίνουν όλα Πρόσκοποι.

Ας

#### ΠΡΑΚΤΙΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

Διμοστατικὸν μέσον. Ἀν κοπῆτε καὶ ἔχετε αἰμορραγίαν δύνασθε νὰ τὴν σταματήσετε ἀμέσως ἐναποθέτοντες ἐπὶ τῆς πληγῆς ἔνα βαμβάκι βρεγμένο μὲ πολὺ ζεστὸ νερό. Θὰ ἰδητε ὅτι ἡ αἱμορραγία δοσον ἀφθονος καὶ ἀν είναι σταματῷ ἀμέσως.

Στίλβωσις χρυσῶν καὶ ἀργυρῶν ἀντικειμένων. Οἱ μεταχειρισμένοι ἀμίαντοι είναι ή καλλιτέρα σκόνη πρὸς στίλβωσιν χρυσῶν καὶ ἀργυρῶν ἀντικειμένων, ὃστε μὴ πετάτε τοὺς ἀμιάντους ποδὶ σπάζουν.

Κηλίδες γάλακτος. Αἱ κηλίδες γάλακτος ἀν μὲν είναι φρέσκαι καθαρίζονται ἀν τὰς τρίψιμες μὲ ἔνα πανάπι βρεγμένο μὲ χλιαρὸν νερό, ἀν δικιας ἔχουν ἐργανθῆ τότε πρέπει νὰ μεταχειρισθῶμεν ἀλλην μέθοδον. Τὰς βρέχομεν μὲ διλίγον χλιαρὸν γάλα καὶ κατόπιν τὰς τρίψομεν ἐλαφρά μὲ ἔνα πανάπι βρεγμένο εἰς χλιαρὸν νερό.

Σημειώτεον ὅτι ἡ κηλίδης ἔξαλείφεται τελείως χωρὶς τὸ θυμόμα νὰ βλαφθῇ ποσῶς ἀδιάφορον ἐὰν είναι μεταξωτὸν ἡ μάλλινον ἡ βαμβακερόν.

Καθαρισμὸς σπόργων. Τὰ σφοργάριστ καθαρίζονται εὐκόλως ἀν τὰ πλύνετε μέσα εἰς ἀλατίσμενο νερό. Ύστερα τὰ κρεμάτε μέσα εἰς δίκτυο διὰ νὰ δερίζωνται καλῶς.

Pierre Roland

# Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΟΥ ΤΥΡΟΣ

Μετάφρασις ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ

**Τὸ δάσος τῶν πετουνειῶν.**—**Υπὸ μίαν συκῆν.**—  
**Περίμενε δλίγον.**—**Δυσάρεστος ἀφύπνησις.**—  
**Τὸ μυστηριώδες δάσος—Τὸ ιθύνιον πτερόν.**

—Ω τί ἔκτακτη θέα!

Τὸ ἐπιφύνημα αὐτὸν ἐποφεραν σχεδὸν μαζὺ ὁ κ. Ζουανίκ, δὲ Ζάκ καὶ δὲ Υβὼν μόλις ἔφθασαν εἰς τὴν ιορυφήν τοῦ λοφίσκου καὶ εἶδαν εἰς τοὺς πόδις τῶν τὴν παταπόρασιν πεδιάδα.

Ἐπὶ εἴκοσι ήμέρας τώρα ποὺ διήρχοντο ἔφιπποι διὰ μέσου τῶν πεδιάδων καὶ τῶν δασῶν τῆς Ροδέσιας δὲν είχον συναντήσει τοιοῦτον μαγευτικὸν τοπεῖον καὶ θὰ ἐπορεύε νὰ είναι κανεὶς ἀδιάφορος ώς δὲ Μάκενσον καὶ δὲ Ζάνυς ἢ κοιλιόδουλος ώς δὲ σὲρ Μάκενσον διὰ νὰ μὴ τὸ θαυμάσῃ.

Εἰς μικρὸν ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ λοφίσκου ἔξηπλοῦτο ἐν ἀπέραντο δάσος πετουνειῶν, τῶν δοιών τὰ βελούδινα φύλλα ἔσειοντο ἀπὸ τὸν ἄνεμον σχηματίζοντα πράσινα κύματα ἐνῷ ἐνα τεπτὸ μεθυστικὸ ἀερωμα ἐπλήρουν τὴν ἀτμόσφαιραν.

Ο Υβὼν ἐπήδησε χάτῳ ἀπὸ τὸ ἄλογόν του ἔτοιμος νὰ τρέξῃ εἰς τὸ δάσος, ἀλλὰ δὲ Ζάνυς τὸν εἰδοποίησεν διὰ νηπηλίαν φεύδια δηλητηριώδη καὶ ἐπομένως ἡτο διψοκίνδυνον νὰ περιπατῇ κανείς.

—Τί κρίμα! ἐστέναξεν δὲ νεαρὸς ἵππεύς. Τότε εἶναι προτιμότεραι αἱ ίδιαι μας ἔρημοι ποὺ δὲν είναι βέβαια τόσον θεαματικαί, ἀλλὰ δημοσιότεραι καὶ ἐπομένως ἡτο διψοκίνδυνον νὰ περιπατῇ κανείς. Ήδων δὲν ἀκούω ἀλλο παρὰ φεύδια, ἔχιδνες καὶ ποτὲ λεοντάρια, τίγρεις.

Ο Ζάνυς ἔχαιμογέλασε. Αὐτὸς δὲ τόσον σοβαρὸς νέος συνήθως διεσκέδαζε πάντοτε μὲ τὰ πειράγματα τοῦ μικροῦ Υβῶνος, τὸν δοιον ὑπεραγαποῦσε.

—Δὲν σ' ἀρέσει λοιπὸν δὲ Ροδέσια, τὸν εἶπε. Θὰ ἥθελες νὰ συναντούσαμε λεοντάρια καὶ τίγρεις; Δὲν θὰ σοῦ τὸ ηνχόμην, διότι ἔχεις ἀκόμη ἀρκετὴν ἀπειρίαν ώς ἐκ τῆς ήλιπαίας σου, ώστε νὰ μὴν είναι εὐχάριστοι αὐτοῦ τοῦ εἰδούς αἱ ἐπιχειρήσεις.

Η συμβουλὴ ἡτο καλή, ἀλλὰ δὲ Υβὼν ἡτο διψοκίνδυνος καὶ τὴν ἀψηφούσε.

Τὰ ἄλογα ἐπίγαιανα βῆμα, διότι ἡ ζέστη ἦτο ἀφόρητος καὶ ἔξ αλλού ἡ πεῖνα ἐμάστιζε τοὺς ὄδοιπόρους μας, ἀλλὰ δὲ Αρχηγός των Μόνα εἶχεν ἀποφάσιην νὰ μὴ σταθμεύσουν ἀν δὲν εἴδουν ἔνα σκιερὸν μέρος καὶ διὰ τοῦτο δὲ Σέρ Μπάζιλ Μάκενσον ἐπροπορεύετο σκυμφωπός καὶ ἀμίλητος δπως ἡτο συνήθως ὅταν παραβίαζε τὸ στερεότυπον πρόγραμμά του.

Τέλος ἐφθασαν εἰς ἔνα δασῶδες μέρος καὶ ἐκεῖ ἐστάθμιεσαν κάτω ἀπὸ τὴν σκιὰν μιᾶς πελωρίας συκῆς.

—Α! ἔδω εἶναι θαυμάσια γιὰ νὰ φᾶμε! ἀνέκραξεν δὲ Υβὼν καὶ ἔξηπλώθη μὲ δλῆν τον τὴν ἀνεσιν κατὰ γῆς.

Θὰ ἔχωμεν καὶ φροῦτα, παρετήρησεν δὲ Ζάκ, καὶ σᾶς βεβαιῶ διὰ ἐγώ χορταίνω περίφημα μὲ σῆκα καὶ γαλέτες.

—Α! ἐγώ δὲν εἴμαι τόσον δλιγαρχής! ἐσπευσε νὰ παρατηρήσῃ δὲ πειναλέος σὲρ Μπάζιλ, ἀλλὰ ἔνας πυροβολισμὸς τὸν διέκοψε καὶ δλοι ἐπετάχθησαφ δρομοὶ μὲ τὰ δπλα ἀνὰ χεῖρας. Δὲν ἥργησαν δμως νὰ ἔξακριψούν διὰ ἡτο δὲ Μόνα μὲ τὸν ἀνειφύον τον Ζάνυς, οἱ δοιοί εἶχαν ἀπομακρυνθῆ δλίγον πρόδες ἔξεύρεσιν τροφῆς καὶ ἐφερούν ἐν εἶδος αἰγός, τὴν δοπιάν θὰ ἔψηραν καὶ θὰ ἐτρωγαν.

—Ζήτω δὲ Αρχηγός! ἀνέκραξαν δλοι καὶ ἐτρεξαν δ καθένας νὰ βοηθήσῃ, ἀλλος εἰς τὴν μεταφορὰν ξύλων, ἀλλος εἰς τὸ ἄναμα τῆς φωτιᾶς καὶ ἀλλος εἰς τὸ παρασκεύασμα τοῦ κρέατος.

Ο Ζάκ καὶ δὲ Υβὼν ἐφεραν σῆκα καὶ βατόμουρα καὶ τοιουτορόπτως τὸ γεῦμα εἶχεν ἡδη ἔξασφαλισθή.

Ανάγκη δμως νὰ ἔξηγήσωμεν εἰς τοὺς ἀγαλητοὺς ἀναγνώστας μας ποῖοι οἱ ὄδοιπόροι μας καὶ ποῖος δ σκοπὸς τῆς πορείας των ἀνὰ τὴν ἔρημον Ροδέσιαν. Ο Ζάνυς ἡτο βασιλεὺς τῆς αἰθιοπείας ἀνῆλιξ εἰσέτι, δοτις ἐταξιδεύεις μὲ τὸν θεῖον του τὸν ἐπονομαζόμενον «Μέγαν Αρχηγόν» πρόδες ἔξερεύνησιν τῆς ἀνεξερευνήτου ἀκόμη Ροδέσιας καὶ συνιδεύετο ἀπὸ τέσσαρας Ενδωταίσιν φίλους του τὸν Ζάκ Χαμόν μετατοῦ κηδεμόνος του κ. Ζουανίκ, τὸν δοιον ἀπεκάλουν θεῖον Κόναν, τὸν σὲρ Μπάζιλ Μάκενσον, τὸν δοιον εἶχε γνωρίση δ μικρὸς βασιλεὺς ὑπὸ τὰς τραγικωτέ-

ος συνθήκους και τέλος τὸν 14ην Υβόνα Κλοιαρὲν  
ἔνα δρφανὸν προστατευόμενον τοῦ Ζάκ.

Ο Ζάκ Χαμόν, δστις εἶναι και δ ἡρως τοῦ μυθι-  
στοργματος τούτου ήτο Βρεττανός, δρφανός, ἀλλὰ  
πλουσιώτατος μὲ λαμπρὰ αἰσθηματα και ἀπὸ λαμ-  
πρὰν οἰκογένειαν. Είχεν ἀναλάβη οὐδὲ τὴν προστασί-  
αν τοῦ μικρὸν Υβόνα και ἔτρεψε ἐν ἀγνὸν αἴσθη-  
μα διὰ μίαν παιδικήν του φύλην τὴν Βάντα, αἴσθη-  
μα, τὸ οὐρανὸν θὰ κατέληγεν εἰς γάμον ἀν αἴφνης ή  
νεαρὰ κόρη δὲν ἔξηγρανίζετο μίαν πρωῖαν χωρὶς νὰ  
δυνηθῇ κανεὶς νὰ μάθῃ ποτὲ τίποτε περὶ αὐτῆς.

Ἐκτοτε δ Ζάκ ἔτη βίον πολυτελῆ και δλίγον ἄ-  
στοτον εἰς Παρισίους, διότι ἥγαπται πολὺ τὴν Βάντα  
και δὲν ἡδύνατο νὰ παρηγορηθῇ διὰ τὴν ἔξαράντιν  
της. Οὔτως εἶχον τὰ πράγματα διαταραχήσαν πρωῖαν  
λαμβάνει τὴν ἀκόλουθον μυστηριώδη ἐπιστολήν :

«Ζάκ Χαμόν. Εἰς μνήμην τοῦ πατρός σας, τὸν ο-  
ποιον ἔσωσα, σᾶς παρακαλῶ νὰ ενδρίσκεσθε εἰς Κέιπτά-  
ουν τὰς 5 Δεκεμβρίου 1901».

Βόρις Βόλκοφ

Τὸ ὄνομα (Βόρις Βόλκοφ) ἀντεπροσώπευε ἐν μυ-  
στηριῶδες ἀτομὸν τὸ οὐρανὸν κανεὶς ποτὲ δὲν εἶχεν  
ἀντικρύση ἀλλὰ τὸ οὐρανὸν ἐτρομοκράτει δλην τὴν ὑ-  
φίλιον διὰ τῆς Ισχύος του και ήτο γνωστὸν οὐδὲ τὸν  
τίτλον «Βασιλεὺς τοῦ Πυρός». Ο Ζάκ ἔγνωρίζεν διτι  
κάποτε εἶχε σώση τὸν πατέρα του δ μυστηριώδης αὐ-  
τὸς ἄνθρωπος και διὰ τοῦτο οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν ἐδίστα-  
σε νὰ υπακούσῃ εἰς τὴν πρόσκλησιν παραλαβῶν μεθ'  
ἔαυτον και τὸν θεῖόντον και τὸν προστατευόμενόν του.

Δυστυχῶς δι' αὐτοὺς οἱ τρεῖς Γάλλοι ἐπεσαν ἐ-  
πάνω εἰς τὸν πόλεμον τοῦ Τράνσβαλ, ἔχουσαν τὰ δια-  
βατήριά των, ἥχμαλωτίσθησαν και δὲν θὰ ἔσωζοντο  
ἄνευ τῆς γενναίας ἐπεμβάσεως τοῦ σερ Μπάζιλ Μά-  
κενσον.

Φυσικὰ κατόπιν δλων αὐτῶν ἥρησαν νὰ φθάσω-  
σιν εἰς Κέιπτάουν και φαντάζεσθε τὴν ἀπογοήτευσιν  
τοῦ Ζάκ δια την ηδρε τὸ λακωνικὸν αὐτὸ σημείωμα ἐκ  
μέρους τοῦ μυστηριώδους ἀγνώστου :

«Ο Βόρις Βόλκοφ δὲν ἔσυνήθισε νὰ περιμένῃ.  
Χαιρετε».

Η ἀπελπισία του ήτο τοιαύτη, ὥστε δ Μόνα και  
δ Ζάνυς ἐλυπήθησαν και τοῦ ὑπερχέμησαν νὰ τὸν βο-  
ηθήσουν νὰ ἐπανεύρῃ τὸν «Βασιλέα τοῦ Πυρός».

(Ακολουθεῖ)

«Η «Ζωὴ τῶν Προσκόπων» εἰς τὸ ἔξῆς θὰ  
ἐκδίδεται ἀπαξ τοῦ μηνὸς εἰς 12 σελίδας μετ' ει-  
κόνων. Η τιμὴ ἐπάστου φύλλου, ὡς ἐν τῶν ση-  
μεριῶν μεγάλων δαπανῶν τῆς ἐκδόσεως, εἶνε  
λεπτὰ 50.

Η ἐτησία συνδρομὴ τοῦ ἔξωτερικοῦ δρίζεται  
ὡς ἐν τῆς αὐξήσεως τῶν ταχ. τελῶν εἰς δρ. 10.

ΕΚ ΤΟΥ "NEANIOU", ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΖΑΝΕ

## Η ΤΙΜΗ

Τι εἶναι Τιμή; Είνε διόποια μᾶς ἐπι-  
βάλλει νὰ ἔκτελῶμεν τὰς πράξεις ἐκείνας, αἵτινες μᾶς  
ἀνυψώνουσι πρὸ τῶν ἰδίων μας δρμαλμῶν, νὰ ἀπο-  
φεύγωμεν δὲ ἐκείνας, αἵτινες ὑποβιβάζουσι τὴν ἥθι-  
κήν μας δξίαν. Είνε δις εἰπωμεν οὕτω, διόρχη τοῦ  
αὐτοσεβασμοῦ. Κατὰ τὴν ἀρχὴν ταύτην ἀποφεύγει  
τις μίαν πρᾶξιν, μόνον και μόνον διότι αὕτη θὰ τὸν  
ὑποβιβάσῃ, θὰ τὸν μειώσῃ ἥθικῶς ἀπέναντι τῆς ἰδί-  
ας του συνειδήσεως.

Παρὰ τὴν ἀρχὴν τῆς τιμῆς διόρχη τοῦ καθη-  
κοντος ἐπιτάσσει ἡμῖν τὸ πρακτέον σαφῶς, χωρὶς νὰ  
ἀναμένῃ ἀντιλογίαν δι συζήτησιν ἐκ μέρους ἡμῶν  
και λέγει εἰς ἡμᾶς: τοῦτο πρᾶξε διότι ἀπλῶς εἶνε  
καθηκόν σου. Ή δὲ ἀρχὴ τῆς τιμῆς μᾶς προτρέπει:  
τοῦτο ἀπόφυγε, τοῦτο πρᾶξε, διότι συντελεῖ εἰς τὸ  
ἥθικόν σου μεγαλεῖον, διότι ἔξυφοῦσαι ἥθικῶς. Άλλο  
δι ἀληθῆς ἀρετῆ δὲν ὑπολογίζει εἰς μεγαλεῖον ἥθικόν,  
πράττει τὸ ἀγαθὸν ἀμφορύβως, τὸ δὲ ἥθικόν με-  
γαλεῖον παρακολουθεῖ πράγματι αὐτήν, ἀλλ' δι ἀρε-  
τῆ ποτὲ δὲν τὸ σκέπτεται, ποτὲ δὲν τὸ ἐπιδιώκει.

Είνε κατὰ ταῦτα διόρχη τῆς ἀρετῆς πολὺ ἀνω-  
τέρα τῆς ἀρχῆς τῆς τιμῆς, διόποια τοιουτοτρόπως  
φανεται λίαν ἀτελῆς και μειονεκτική ἀπέναντι τῆς  
καθαρᾶς ἀρετῆς, ἥτις πρέπει νὰ ἔιπνεη τὰς πρά-  
ξεις μας. Άλλα μέχρις ὅτου φθάσωμεν εἰς τὴν ὑψη-  
λὴν ταύτην βαθμῖδα — και πολλοὶ νεανίαι ἐνωρίς  
ἡδη τὸ ἔχουν ἐπιτύχει — δι ἀρχὴ τῆς τιμῆς ἡμορεῖ  
κάλλιστα νὰ διαπαιδαγγήσῃ πρὸς τὴν ἀρετὴν τὸν  
ἄπειρον νεανίαν και εἰμπορεῖ νὰ τὸν διαπαιδαγω-  
γήσῃ, διότι, ἐπιτάσσουσα πράξεις ὑψηλᾶς και ἀπο-  
μαρτυρούσουσα ἀπὸ πράξεων ταπεινῶν, προσαριδζεται  
θαυμασίως πρὸς τὴν νεανικήν ἥλικίαν, ἀπὸ τὴν δι-  
πολῶν δὲν δυνάμεθα εύθυνος ἔξ ἀρχῆς νὰ ἀναμένωμεν  
τὰ πάντα.

Άλλ' δι ἀρχὴ τῆς τιμῆς δὲν πρέπει νὰ συγχέη-  
ται μὲ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καλῆς φήμης, τῆς ὑπολή-  
φεως. Ή ἐπιθυμία αὕτη μᾶς παρορμᾷ εἰς τὸ ἀγαθόν,  
μόνον διὰ νὰ ἀρέσωμεν εἰς τοὺς ἀλλούς, διὰ νὰ μᾶς  
ἐκτιμήσουν οἱ ἀλλοί, διὰ νὰ μᾶς σέβωνται οἱ ἀλλοί  
ἐνῷ δι ἀρχὴ τῆς τιμῆς, ἀσυγκρίτως ἀγωτέρα τῆς ἐπι-  
θυμίας, τῆς ὑπολήφεως, μᾶς προτρέπει εἰς τι διόρχη  
τῆς ἀληθοῦς ἀρετῆς πρέπει νὰ ἔμψυχώνη τοὺς  
νέους κατὰ τὸ διάστημα, τῆς νεανικῆς των δοκιμα-

τούς.

σίας· καὶ εύτυχής θὰ είνε διενίσκοντας, διαφοράς· θὰ δυνηθῇ νὰ διαφύλαξῃ αὐτήν ἀκεραίαν καὶ ἀμόλυντον. Είνε ἀληθές διτοιούντων τοῖς παιδιά της τιμῆς· οὐ παράβασις τοῦ δεδομένου λόγου, ή μὴ τὴν ῥησίας τῆς ὑποσχέσεως ή μὴ ἀποκατάστασις τῆς προσβλητικής προσβλητικής τῶν παιδιών· καὶ τὰ τοιαῦτα φαίνονται εἰς αὐτοὺς· καὶ δικαίως— πράξεις ἐπονείδισται καὶ ἀνάρμοστοι εἰς ἔντιμον ἀνθρώπων.

Μολαταῦτα ἐπὶ ἀλλων σημείων τῆς τιμῆς των, δχι διλγώτερον σοβαρῶν καὶ σπουδαίων, πολλοὶ νέοι δεικνύουσι μίαν ἀπαισίαν ἀδιαφορίαν. Δὲν πρόκειται ἔνταῦθα νὰ ἀναφέρωμεν λεπτομερῶς τὰ σημεῖα ταῦτα. Ἀλλ' ὑπάρχουσι καθ' ἡμᾶς τρία ζητήματα, εἰς τὰ δυοῖς πολλοὶ νεανίσκοι φαίνονται πόλις εὔκολοι καὶ συγκαταβατικοί· εἰνε ταῦτα τὰ χρέη, αἱ ψευδεῖς φιλίαι, αἱ ἀνάρμοστοι ἡδοναί.

Διὰ την ἀνιγραφήν

Κ. Α. Μ.

Πρόφην Πρόσκοπος Καΐρου

Ἐν Καΐρῳ τῇ 22)9 Μαΐου 1921

## ΜΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ

Ἐνῷ δῆλιος στέλνει τὰς πρώτας ἀχτίνας του ἡ 1η δμάς Κυδωνιῶν προχωρεῖ μὲ τραγούγια ἀνάμεσα ἀπὸ τις ἐλγές πηγαίνοντας στὸν "Αϊ - Νικόλα. Πάντα ἐμπρὸς πάει δ καλός μας Ἀρχηγὸς κ. Ἀλ. Κοντέλης ποῦ εἰς αὐτὸν κυρίως διελεῖται δ Προσκοπίσμὸς τ' Ἀϊβαλιοῦ. Κατέβαλε ἀληθεῖα πολὺν κόπον διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ διατηρήσῃ τὸν Προσκοπίσμὸν τ' Ἀϊβαλιοῦ καὶ πρὸ πάντων νὰ τὸν φέρῃ εἰς τὸ σημεῖο δηοῦ εὑρίσκεται.

Στὰς 7 π. μ. ἐφτάσαμε εἰς τὸν "Αϊ - Νικόλα. Ἡ πρώτη φροντὶς τοῦ κ. Ἀρχηγοῦ ήτο νὰ ἐπιστατήσῃ στὸ στήσιμο τοῦ μαγειρέου. Μετὰ μισῆς ὥρας ἀνάπαισιν ἐπήραμε τὸ τσάι μας μὲ μεγάλην δρεξιν δικαιολογημένην ἀλλως τε ὑστερα ἀπὸ τόσην πορείαν. Μετὰ τὸ τσάι ἐπηκολούθησαν διάφορα παιγνίδια: σκυταλοδρομία, ψευδομάχη, ἀμπάριζα, τυφλοσκοποὶ κτλ. Ὑστερα τραγούδια καὶ διδασκαλία ὑπὸ τοῦ κ. Ἀρχηγοῦ περὶ τοῦ πῶς μποροῦμε νὰ καταλάβουμε λόφο κατειλημένον ὑπὸ τοῦ ἔχθρου. Μετὰ τὸ μάθημα ἔγινε μιὰ πρακτικὴ πρόβα ποῦ ἐπέτυχεν ἀναλόγως ἀρκετά: Ἡ ἐμπροσθόφυλακή ἀποτελουμένη ἀπὸ ἔννεα παιδιά μὲ ἐπὶ κεφαλῆς ἔνα ἐνωμοτάρχη προχωρεῖ μεσ' ἀπὸ ἐλαιώνας διηγουμένη ἀπὸ πυξίδα.

Ἡ διπισθόφυλακή μὲ ἐπὶ κεφαλῆς ἔνα ἐνωμοτάρχη εύρισκει τοὺς μεμονωμένους κρυμμένους Προσκόπους τῆς ἐμπροσθόφυλακῆς, τὴν βοηθεῖ δμως καὶ ὁ ἀγαπημένος φίλος τῶν Προσκόπων τὸ λαγωνικὸ τοῦ ἐνωμοτάρχου Πάν. Στὰς 12 1)2 γυρίζουν δλοὶ στὸ στρατόπεδο δηοῦ τοὺς περιμένουν τὰ καλομαγειρεμένα κουκιά. Μετὰ τὸ γεῦμα καὶ τὴν μεσημεριανὴ ἀνάπαισι δ κ. Ἀρχηγὸς μᾶς διδάσκει διάφορα χρήσιμα πράγματα. Ἀκολουθοῦν πάλιν παιγνίδια ἐνῷ οἱ Πρόσκοποι: Βασικάς κάμνουν τοπογραφία καὶ στὰς 6 μ. μ. ἀνθοστολισμένοι, ἐπιστρέφομεν εἰς τὴν πόλιν, δηοῦ φθάνουμε μὲ τραγούδια καὶ γεμάτοι εὐθυμία καὶ ὑγεία.

Ἀϊβαλῆ.

N. ΚΕΠΕΤΖΗΣ

\*Ἐγιοκής 1ης δμάδ. Κυδωνιῶν



## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Κ. Μεστ. Κάιρον. Ἡ Τιμὴ ἐνεκρίθη. Ἀναμένομεν ἔτερα. Διατὶ δὲν εἰσθε πλέον Πρόσκοπος;

Ν. Κεπ. ἐν)χην Κυδωνιῶν. Δημοσιεύεται ὡς θὰ ἰδητε. Περιμένομεν τακτικὰ ὑλην πρὸς δημοσίευσιν. Παροτρύνατε τοὺς Προσκόπους νὰ γράφουν καὶ αὐτοί.

Κ. Λ. Τριπ. Κάιρον. Δημοσιεύεται. Σᾶς εὐχαριστοῦμεν πολὺ.

Ἄχ. Ζακ. Ἰωάννινα. Τὸ ὑπὸ τὸ ψευδώνυμον «Un enfant» σταλὲν ἐλήφθη, ἀτυχῶς δὲν ἐνεκρίθη, προσπαθήσατε κάτι οὐσιωδέστερον. Ἀναμένομεν πρόθυμοι νὰ τὸ φιλοξενήσωμεν εἰς τὰς στήλας τῆς «Ζωῆς».

Μάνων Δόβαν, Ἰωάννινα. Εὐχαριστοῦμεν διὰ τὸ εὐγενὲς ὑπὲρ τῆς «Ζωῆς» ἐνδιαφέρον σας καὶ ἐπίζομεν διτοιούντων ὅτι ἡδη ἀπὸ τὸ 22ον τεῦχος θὰ ἰδητε κάποιαν διαφοράν. Σὺν τῷ χρόνῳ θὰ κατορθωθοῦν δλα δσα ὑποδεικνύετε.

Γ. Παπαδημητρίου, ἐνωμοτάρχην Προσκόπων. Ἀνενεώσαμεν τὴν συνδρομήν σας καὶ σᾶς στέλλομεν τὸ φύλλον τῆς 1ης Νοεμβρίου ὃς καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 912 ἀπόδειξιν, διὰ τοῦ αὐτοῦ ταχυδρομείου θὰ λάβετε καὶ τὰ φύλλα τῆς συνδρομῆς σας. Εὐχαριστοῦμεν. Ποίημα δημοσιεύεται.

Ο Ταχυδρόμος σας



## ΕΓΚΟΔΠΙΟΝ ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΦΟΡΕΩΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Ποίας φροντίδας λαμβάνομεν μετὰ τὴν κατάσβεστιν τῶν φλογῶν;

Βρέχομεν τὰ ἔνδυματα καὶ ἀφαιροῦμεν αὐτὰ μετὰ προσοχῆς διὰ νὰ μὴ ἀποκολλήσωμεν μαζῆ καὶ τὸ δέρμα.

Ποίαν βοήθειαν παρέχομεν εἰς ἔγκαύματα ἔλαφρά, δηλ. ὅταν παρατηρῆται μόνον ἐρυθρότης τοῦ δέρματος καὶ πόνος;

\*Ἐφαρμόζομεν ψυχρὰ ἐπιθέματα (μολυβόνερον-δέξικὸν ἀλουμίνιον), ἢ ἔλαιωδη τοιαῦτα.

Τί πράττομεν ἀντὶ φλύκταιναι;

\*Ἀφαιροῦμεν τὸ δύρδαν τρυπῶντες τὴν φλύκταιναν μὲ φαλίδιον ἀποστειρωμένον καὶ ἐφαρμόζομεν ἀσηπτικὸν ἐπίδεσμον.

Τί πράττομεν ἀντὶ φλύκταιναι ἀποσπασθῶσι καὶ μείνῃ ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ἔγκαύματος γυμνὴ ἀπὸ δέρμα;

Καλύπτομεν αὐτὴν διὰ βορικούχου βαζελίνης καὶ ἐφαρμόζομεν ἀσυπτικὸν ἐπίδεσμον. \*Ἐν ἐλλείψει τούτων χρησιμοποιοῦμεν λεπτὰ καὶ καθαρὰ ὑφάσματα, τὰ ὅποια βρέχομεν εἰς κοινὸν ἔλαιον.

Πῶς καταστέλλομεν τὴν μεγάλην δύναμαν τῶν παθόντων ἐπεταμένα ἔγκαύματα;

Παρέχομεν ἀφθονα χλιαρὰ ποτὰ εἰς τὰ ὅποια προσθέτομεν δλίγον κονιάκ.

### Δηλητηριάσεις.

Τί δρεῖλομεν νὰ πράξωμεν δταν εὑρεθῶμεν πρὸ διάτομου παρουσιάζοντος φαινόμενα δηλητηριάσεως;

Κατὰ πρῶτον νὰ ἔξαριθώσωμεν, εἰ δυνατὸν, εἰς τὴν δρεῖλεται ἡ δηλητηρίασις.

Ποία συμπτώματα παρατηροῦνται ἐπὶ δηλητηριάσεως διὰ καυστικῶν φαρμάκων;

\*Ἐγκαύματα τῶν χειλέων καὶ τοῦ φάρυγγος πόνοι ἵσχυροι τῆς κοιλίας καὶ ἔμετοι.

Ποία εἶναι τὰ συμπτώματα τῆς δηλητηριάσεως διὰ ναρκωτικῶν φαρμάκων;

\*Ἀπώλεια τῶν αἰσθήσεων, παραλήρημα.

Ποία εἶναι τὰ συνηθέστερα καυστικὰ φάρμακα ἐκ τῶν ὅποιων ἐπέρχεται δηλητηρίασις;

Τὸ δρσενικόν, ἡ ἄχνη ὑδραργύρου, τὸ φαινικὸν δέξι, τὸ βάριμα τοῦ ἴωδεου, κλπ.

\*Ἐκ δὲ τῶν ναρκωτικῶν ποῖα εἶναι τὰ συνηθέστερα;

Τὸ ὅπιον, ἡ μορφίνη, τὰ μανιτάρια, τὸ οἰνόπνευμα, κλπ.

Εἰς τὶ συνίσταται ἡ πρώτη βοήθεια τὴν ὅποιαν πρέπει νὰ δώσωμεν εἰς ἓνα δηλητηριασθέντα;

1) \*Ἀφαιροῦμεν ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλειτέραν ποσότητα τοῦ δηλητηρίου δίδοντες εἰς τὸν παθόντα νὰ πίῃ μεγάλας ποσότητας χλιαροῦ ὕδατος καὶ προκαλοῦντες ἔμετον διὰ γαργαλισμοῦ τοῦ φάρυγγος μὲ τὸ δάκτυλον ἢ μὲ τὸ πτερόν.

2) Προσπαθοῦμεν νὰ ἔξουδετερώσωμεν τὴν ἐνέργειαν τοῦ δηλητηρίου ἢ τούλαχιστον νὰ ἔξασθενήσωμεν αὐτήν, χορηγοῦντες εἰς τὸν παθόντα βλεννῶδη ποτά : λεύκωμα ωοῦ μὲ ὕδωρ, γάλα καὶ συγχράνως τὰ ἀντίδοτα.

Ποία εἶναι τὰ ἀντίδοτα κατὰ τῆς δηλητηριάσεως δι' ὁξέων;

Τὰ ἀλκαλικά, ἡτοι σόδα, μαγνησία, ἀσβεστόνερον.

Ποία εἶναι τὰ ἀντίδοτα κατὰ τῆς δηλητηριάσεως δι' ἀλκαλικῶν;

\*Ο δπὸς τοῦ λεμονίου, τὸ ὅξος.

Κατὰ τῆς δηλητηριάσεως δι' ἀρσενικοῦ;

\*Αραιὰ διάλυσις γάλακτος ἀσβέστου (1 μέρος ἐσβεσμένης ἀσβέστου καὶ 4 μέρη ὕδατος), γάλα, λεύκωμα ωοῦ.

Κατὰ τῆς δηλητηριάσεως διὰ φωσφόρου;

Πολὺ ὕδωρ μετὰ μαγνησίας. \*Απαγορεύονται τὰ ἔλαιον καὶ τὸ γάλα.

Κατὰ τῆς δηλητηριάσεως δι' ἄχνης ὑδραργύρου Γάλα, λεύκωμα ωοῦ.

Κατὰ τῶν δηλητηριάσεων διὰ ναρκωτικῶν, καπνοῦ, δρίου, οἰνοπνεύματος κλπ.

Τὰ διεγερτικά : βαρύς καφφές, τέϊον, ψυχρὰ ἐπιθέματα ἐπὶ τῆς κεφαλῆς καὶ συναπίσματα ἐπὶ τῆς καρδιακῆς χώρας.

\*Ἐξαγωγὴ ἔνων σωμάτων ἐκ τοῦ δφθαλμοῦ, φινός, λαιμοῦ, κλπ.

Πῶς ἔξαγομεν ἔνον σῶμα ἀπὸ τὸν δφθαλμόν;

\*Ἐὰν τὸ ἔνον σῶμα εὑρίσκεται εἰς τὸ κάτω βλέ-

φαρον, σύρομεν τὸ βλέφαρον τοῦτο πρὸς τὰ κάτω, ἐνῷ δι παθῶν βλέπει πρὸς τὰ ἄνω καὶ ἀπομακρυνόμενον τὸ ξένον σῶμα μὲ τὸ ἄκρον ἐνδὲ καθαροῦ μανθυλίου, τὸ διποίον πρότερον βρέχομεν εἰς ὕδωρ. Ἀν τὸ ξένον σῶμα εὑρίσκεται εἰς τὸ ἄνω βλέφαρον ἀναστρέψομεν αὐτό, ἐνῷ δι παθῶν βλέπει πρὸς τὰ κάτω, καὶ ἀφαιροῦμεν τὸ ξένον σῶμα κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον.

Πῶς ἀφαιροῦμεν ξένον σῶμα ἐκ τῆς κοιλότητος τῆς ὁγινός.

Πολλάκις ἐπιτυγχάνομεν τοῦτο προκαλοῦντες δι' ἔλαφρού γαργαλισμοῦ τοῦ ρώθωνος πταρμόν. Πᾶσα ἀλλη ἀπόπειρα ἔξαγωγῆς ἀπαγόρεύεται καὶ διφείδομεν νὰ καλέσωμεν τὸν ἱατρόν.

Ποίαν βοήθειαν παρέχομεν ἐπὶ καταπόσεως ξένων σωμάτων (μικρῶν τεμαχίων διστοῦ, ἀκάνθης ἵχθυων, κλπ.);

Προσπαθοῦμεν νὰ ἔξαγάγωμεν ταῦτα προκαλοῦντες ἔμετον διὰ γαργαλισμοῦ τοῦ φάρυγγος, καὶ ἀν δι παθῶν δύναται νὰ καταπίνῃ, δίδομεν εἰς αὐτὸν ἄρτον, πατάτες, βλεννώδεις οὐσίας, διὰ τῶν διποίων διευκολύνεται ἡ κατάποσις τοῦ ξένου σώματος.

Πῶς ἀπομακρύνωνται ξένα σῶματα εἰσελθόντα εἰς τὸν λάρυγγα καὶ τὴν τραχεῖαν;

Απαλαρύνονται συνήθως δι' ἰσχυρῶν παροξυσμῶν βήχδος ἢ δι' ἐμέτου τὸν διποίον προκαλοῦμεν ἐρεθίζοντες τὸν φάρυγγα.

Πῶς μετριάζομεν τὸν βῆχα δι διποίος ἔξακολουθεῖ ἐνοχλητικὸς καὶ ἀφοῦ ἔξελθῃ τὸ ξένον σῶμα;

Μὲ εἰσπνοὰς ὑδρατμῶν δίδομεν δὲ ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὸν βήχοντα νὰ πίγη καὶ βλεννώδεις οὐσίας (ἀλταίαν, κλπ.).

### Δήγματα.

Ποίαν βοήθειαν παρέχομεν εἰς ἐπιληπτικὸν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ παροξυσμοῦ;

Τοποθετοῦμεν τὸν πάσχοντα μὲ ὑφωμένον τὸν κορμὸν καὶ τὴν κεφαλὴν ἐπὶ μαλακοῦ τινος ἀντικειμένου: στρώματος, κουβέρτας, κλπ. χαλαροῦμεν τὰ ἐνδύματά του καὶ χωρὶς βίαν συγκρατοῦμεν τὰς χειρας καὶ τοὺς πόδας καὶ φροντίζομεν δπως κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν σπασμῶν μὴ τραυματισθῆ. Μεταξὺ τῶν δδόντων θέτομεν τεμάχιον φελλοῦ ἢ μανδύλιον, δπως προφυλάξωμεν ἀπὸ δήγματα τὴν γλωσσαν.

Αἴμορραγίαι ἀπὸ ἐσωτερικῶν δργάνων.

Ποίαν βοήθειαν παρέχομεν ἐπὶ αἵμορραγίας τῆς ὁγινός;

Τοποθετοῦμεν τὸν πάσχοντα εἰς θέσιν ἡμικαθμένου. Χαλαροῦμεν τὰ πιέζοντα αὐτὸν ἐνδύματα, ἵδιᾳ περὶ τὸν λαιμόν, ἀπαγορεύομεν νὰ φυσῇ τὴν ὥινα καὶ ἀφοριάζομεν πάγον ἢ ψυχρὰ ἐπιθέματα ἐπὶ τοῦ μετώπου. Ἀν μ' ὅλα ταῦτα ἡ αἱμορραγία ἔξακολου-

θῆ, πιέζομεν διὰ τοῦ δακτύλου τὸ πτερύγιον τῆς αἱμορροούσης ῥινικῆς κοιλότητος πρὸς τὸ ῥινικὸν διάφραγμα, ἢ πληροῦμεν τὴν ῥινικὴν κοιλότητα μὲ βάμβακα.

Ποίαν βοήθειαν παρέχομεν εἰς παθόντα αἱμόπτυσιν;

Τοποθετοῦμεν τὸν πάσχοντα εἰς θέσιν ἡμικαθμένου. Χαλαροῦμεν τὰ πιέζοντα αὐτὸν ἐνδύματα. Τοῦ ἀπαγορεύομεν γὰρ διμιλῆ καὶ γὰ κινήται, συνιστῶμεν ν' ἀναπνέη ἡσύχως καὶ ἀφαρμόζομεν κύστιν πάγου ἢ ψυχρὰ ἐπιθέματα ἐπὶ τοῦ στήθους. Ἐσωτερικῶς καὶ μέχρις ἀφίξεως τοῦ ἱατροῦ χορηγοῦμεν μικρὰ τεμάχια πάγου.

Ποία εἶναι ἡ παρεχομένη βοήθεια ἐπὶ αἱματεμέσεως;

Ἄπολυτος ἡσυχία, κύστις πάγου ἢ ψυχρὰ ἐπιθέματα ἐπὶ τῆς στομαχικῆς χώρας, ἀπαγόρευσις τροφῶν καὶ ποτῶν, καὶ μόνον μικρὰ τεμάχια πάγου δίδομεν εἰς τὸν πάσχοντα νὰ καταπίνῃ.

Ποίαν βοήθειαν παρέχομεν ἐπὶ δυσπνοίας καὶ πόνων κατὰ τὸν θώρακα μέχρις ἀφίξεως τοῦ ἱατροῦ;

Ἐφαρμόζομεν σιναπίσματα ἐπὶ τοῦ στήθους καὶ ἔγραδες σικύας ἀφιόνους.

Πῶς καταστέλλομεν τὸν λύγκα (λόξυγκα);

Δίδομεν εἰς τὸν πάσχοντα νὰ γεμίσῃ τὸ στόμα του μὲ ὕδωρ καὶ παραγγέλλομεν αὐτὸν νὰ καταπίνῃ, ἐνῷ μὲ τοὺς δακτύλους φράσσει τὰ ώτά του.

### ΑΝΑΖΗΤΗΣΙΣ ΤΩΝ ΤΡΑΥΜΑΤΩΝ

#### ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΕΛΙΟΥ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΑΥΤΩΝ

Ποῖα μέσα διαθέτει ἐν γένει ἡ ὑγειονομικὴ ὑπηρεσία διὰ τὴν διακομιδὴν ἀσθενῶν καὶ τραυματιῶν;

Φορεῖα, ἀσθενοφόρους ἀμάξιας, αὐτοκίνητα ὑγειονομικά, ὑγειονομικούς συρμούς, πλωτὰ Νοσοκομεῖα, ἐν ἀνάγκῃ δὲ χρησιμοποιοῦνται πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον καὶ δίτροχα κάρερα, σοσστες, φορτηγά αὐτοκίνητα κλπ., καταλλήλως διασκευαζόμενα.

(Ἀκολουθεῖ)

### ΕΝΩΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΩΠΟΙΗΣΙΣ

Η «Ζωὴ τῶν Προσκόπων» λογίζεται εὐτυχῆς ἀναγγέλουσα εἰς τοὺς ἀγαπητοὺς ἀναγνώστας τῆς ὅτε ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς φύλλου θὰ φιλοξενῇ εἰς τὰς σιήλας της ἐπλεκτὰς σελίδας ὀφειλομένας εἰς τὴν καλωσύνην εὐγενοῦς συνεργάτιδος κρυπτομένης ὑπὸ τὰ ἀρχικὰ Μ. Π. Σ. Ἐνθουσιώδης λάτροις τοῦ Προσκοπισμοῦ προσεφέρομη νὰ θυσιάζῃ δλίγας ἀπὸ τὰς πολυτίμους ὥρας τῆς—νὰ θυσιάζῃ, διότι τὰς ἀφιερώνει ἔξ διλοκλήσιον πρὸς ἔξυπηρέτησιν ὑψηλῶν ἴδαινικῶν—συμβάλλουσα οὕτω εἰς τὸ εὐγενὲς ἔργον μας.

Θὰ τὴν ἀπεικαλύπτομεν εὐχαρίστως ἀν μᾶς ἦτο ἐπιτερραμμένον. Ατυχῶς δημιως τὸ ἴνκογνιτο ἐτέθη δῆδος τῆς εὐγενοῦς συνεργασίας καὶ τὸ τηροῦμεν.

EDUARD STREETER

# Ο ΕΞΑΔΕΛΦΟΣ ΑΙΜΙΛΙΟΣ

“ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ ΕΚ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ,”

## Ο ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

— Καλά, εἶπε, καὶ διατί νὰ πάγι περίπατον; Ἐγὼ δὲν τοῦ είχα ζητήση.

— Οἱ λατρὸς ὅμως, ὅστις ἐκείνην ἀκριβῶς τὴν σιγμὴν εἰσήρχετο εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ νεανίου διὰ νὰ ἐπιδέσῃ τὸν πόδα του ἔκαμε δοιμυτάτας παρατηρήσεις εἰς τὴν νεαράν κόρην.

— Δεσποινίς Αἰμιλία, τῆς εἶπε γνωρίζω καλῶς διὰ σεῖς ἔχετε μεγάλην ἐπιφροὴν ἐκ τοῦ πατρός σας, δῆτας δὲν θὰ ἔξηρχετο ἀν τοῦ τὸ ἐμποδίζατε.

— Μὰ ἡταν τοσοῦ ὀραῖος καιρός, ὥστε δέν ἡτο δυνατὸν νὰ μείνῃ κανεὶς κλεισμένος εἰς τὸ σπῆτι.

— Ωραῖος καιρός! Μ' ἐκεῖνο τὸν διαβολεμένο ἀέρα!

— Μ' ἀρέσει δὲ ἀέρας.

— Όστε θὰ τὸν παρεκινήσατε μᾶλλον νὰ ἔξελθῃ;

— Ναί, δηλαδὴ τοῦ εἴπα διὰ ἐστενοχωρούμην εἰς τὸ σπῆτι καὶ ή Αἰμιλία διεκόπη στενοχωρημένη. Ἀλλὰ δὲν τοὺς τὴν ἐκύττωσε μὲ μεγάλην αὐστηρότητα καὶ τῆς εἴτε μὲ τόνον φωνῆς ἐπίσημον.

— Δεσποινής, νὰ ξενύρετε διὰ εἰσιθε ύπευθυνος δι' ὅτι συμβῆται καὶ χωρίς νὰ προσθέσῃ οὐδὲ μίαν παρήγορον φρίσιν ἔχαιρετησεν καὶ ἔφυγεν.

— Ολίγα λεπτὰ βραδύτερον ή Αἰμιλία ἔτρεχεν εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ πατρός καὶ δακρύουσα τοῦ ἐπανέλαβεν δου τῆς εἴλεν εἰπῆ δὲν τοὺς τὴν ἀτρόδης.

— Μὴν ἀνυσηχῆς, παιδάνι μου τῆς εἴπεν δὲν ἀγαθὸς γέρων, δὲν τούς τοῦ ποδῶντας. Φυσικὰ ἡταν ἀπερισκεψία μου νὰ ἔξελθω προκυψές, ἀλλὰ εἰς αὐτὸδὲν πταίεις καθόλου ἐσύ ἔπειρε νὰ τὸ προσέξω μόνος μου.

Αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν σιγμὴν ἤνοιξεν ή θύρα καὶ εἰσῆλθεν δὲν Αἰμιλίος, τὸν διποτὸν μόλις εἶδεν ή Αἰμιλία ἐσπεύσε νὰ ἔρωτήσῃ μὲ φανεράν δυσαρέσκειαν:

— Δὲν σου εἴπεν δὲν τούς τοῦ δωμάτιον σου;

— Ναί, ἀλλὰ ἀφοῦ δὲν εἶναι ἄρρωστος, ἐσκέφθηκα διὰ τὸν εὐχαριστοῦσε δλίγη συντροφιά καὶ ἥθια.

— Εἴκαμες καλά, Αἴμιλ, εἴπεν δὲν Μπιούτ. Θὰ σὲ παρακαλέσω νὰ μοῦ διαβάσῃς δλίγο ἀν δὲν βαρύνεσαι.

— Εὐχαρίστως θεῖε μου, εἴπεν δὲν νεαρὸς πρόσκοπος.

— Σᾶς διαβάζω καὶ ἔγω, ἀν δέλετε, διέκοψεν ή Αἰμιλία μὲ ἔξαψιν.

— Οχι, παιδί μου, ξεύρω πῶς δὲν σ' εὐχαριστεῖς σένα ή ἀνάγνωσις καὶ διὰ μοῦ διαβάζης χασμούριέσαι διαρκῶς.

— Η Αἰμιλία ἥσθιανθη ὅλο τὸ αἷμα νὰ τῆς ἀναβαλνῇ εἰς τὴν κεφαλήν, ἀλλὰ δὲν εἴπε λέξιν καὶ ἔκαθησεν εἰς μίαν γωνίαν τοῦ δωματίου μένεα πνέουσα ἐναντίον τοῦ παρασάκτου....

Τὴν ἐπομένην δὲν Μπιούτ ἔδεικνυε σημεῖα καλλυτερεύσεως καὶ ὅταν ἥλθεν ὁ λατρὸς ηὔχαριστήθη πολὺ ἐκ τῆς ἔξετάσεως, εἰς τὸν Αἰμιλίον ὅμως ἐσύστησεν ἀκόμη δλίγην ἀνάπταυσιν.

— Μά, γιατρέ μου, εἴπεν δὲν νεαρὸς πρόσκοπος, ή ἀκινησία δι' ἐμὲ είναι μαρτυρίον.

— Τὶ νὰ γίνῃ παιδί μου, ἀν θέλῃς μπορεῖς νὰ βγῆς λίγο μὲ τὸ ἄμάξι.

— Σταθῆτε! ἀνέκρωξεν αἴφνης ή Αἰμιλία. Ἐχομεν ἔνα δίτροχον ἀμιάξακι ποῦ μπορεῖς νὰ τὸ διευθύνης μόνος σου διότι κινήται μὲ τὰ χέρια.

— Ωραῖα! εἴπεν δὲν τούς τοῦ λοιπόν, εὐχαριστήθητε μὲ αὐτὸδ γιὰ τὴν ὥρα καὶ γοήγορα ἐπλίξωνα μπορέσετε νὰ περιπατήσετε. Ποῦ είναι αὐτὸδ τὸ δίτροχο;

— Θὰ διατάξω τὸν ὑπηρέτην νὰ τὸ φέρῃ, ἀπῆντησεν ή Αἰμιλία καὶ μετ' δλίγον μία συρομένη πολυθόραν μὲ δύο τροχοὺς ήτο ἐτοίμη εἰς τὴν θύραν τῆς ἐπαύλεως.

— Οἱ λατρὸς ἔβιοθήσε τὸν Αἰμιλίον νὰ κατέληπῃ τὴν κλίμακαν ὃστερα νὰ τοποθετηθῇ εἰς τὴν πολυθόραν καὶ μετ' δλίγα δευτερόλεπτα δὲν Αἴμιλ ηὔχισε ν' ἀπομαρχούνται.

— Θαυμάσιοι! ἀνέκραξεν δὲν νεαρὸς πρόσκοπος. Κρίμα νὰ μὴν ἔχῃς καὶ σὺ ἄλλη μία νὰ συναγωνισθούμενη.

— Εχω τὸ ποδήλατόν μου! τρέχω νὰ τὸ φέρω νὰ πάμε περίπατον, εἴπεν ή Αἰμιλία καὶ πράγματι μετ' δλίγον χαρούμενοι καὶ γελαστοὶ ἔξεκινούσαν καὶ οἱ δύο. Διέσχισαν τρέχοντες δλήν τὴν λεωφόρον ἔφθασαν εἰς τὸ δάσος καὶ τέλος ἐσταμάτησαν εἰς τὴν παραλίαν δπεν ήτο ἀγκυροβολιμένη μία λευκὴ ὀραιοτάτη βιρκούλα.

— Α! τὶ δημοφρή βάρκα! ἀνέκραξεν δὲν Αἰμιλίος δῆτας κατέβηκεν ἀπὸ τὴν πολυθόραν καὶ ηὔχισε νὰ τὴν περιεργάζεται.

— Είναι ή βάρκα μας, εἴπεν ή Αἰμιλία. Ξεύρεις νὰ τραβᾶς κουπί;

— Ναί, ἀρκετά. Εχω πάρη καὶ βραβεῖο εἰς τὸν λεμβοδρομικοὺς ἀγώνας δπον ήλθε πρώτη ή βάρκα τῆς Ομάδος μου.

— Εγὼ δὲν ᔁχω πάρη βραβεῖο, ἀλλὰ ξεύρω ἀρκετά καὶ κουπί.

— Ωραῖα, δῆτας δημοφρή βάρκα.

— Καὶ τὶ σχέσι ἔχει τὸ πόδι σου. Μήπως μὲ τὰ πόδια κωπηλατεῖ κανεῖς;

— Οχι, κυρία μου, ἀλλὰ δὲν μπορῶ νὰ πηδήσω μέσα εἰς τὴν βάρκα μὲ αὐτὸδ τὸ πονεμένο πόδι.

— Α! μὰ ἔγω δὲν μπορῶ νὰ περιμένω τὸ πόδι σου καὶ πάω μόνη μου. (Ἀκολουθεῖ)